

fermentum 98

REVISTA VENEZOLANA DE SOCIOLOGÍA, ANTROPOLOGÍA Y CIENCIAS HUMANAS

REVISTA DIGITAL WWW.SABER.ULA.VE/FERMENTUM

VOLUMEN 33, NUMERO 98, septiembre-diciembre 2023, Depósito Legal: pp1991102ME302 ISSN: 0798-3069, ISSN digital: En proceso de asignación. Editada por el Centro de Investigaciones en Ciencias Humanas, HUMANIC, de la Universidad de Los Andes. Mérida, Venezuela.



PRONTO LLEGAMOS AL NÚMERO 100,
DIVULGANDO LAS CIENCIAS HUMANAS

FERMENTUM 98

REVISTA VENEZOLANA DE SOCIOLOGIA, ANTROPOLOGÍA Y CIENCIAS HUMANAS

REVISTA DIGITAL WWW.SABER.ULA.VE/FERMENTUM

VOLUMEN 33, NUMERO 98, septiembre-diciembre 2023, Depósito Legal: pp1991102ME302 ISSN: 0798-3069, ISSN digital: En proceso de asignación. Editada por el Centro de Investigaciones en Ciencias Humanas, HUMANIC, de la Universidad de Los Andes. Mérida, Venezuela

FERMENTUM es editada por el Centro de Investigaciones en Ciencias Humanas HUMANIC (antiguo GISAC, Grupo de Investigaciones en Sociología de la Ciudad) adscrito a la Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad de los Andes en Mérida (ULA), Venezuela. FERMENTUM, circuló por primera vez en mayo de 1991 (Volumen 1, número 1, mayo-junio de 1991), es una publicación digital, de acceso libre, periódica (cuatrimestral), científica, especializada, arbitrada e indexada; nacida para promover la discusión, el intercambio, el conocimiento y la divulgación de la producción sociológica y antropológica en particular y de las Ciencias Humanas en general que se realiza en Mérida, en Venezuela, en América Latina y el Caribe.

Los artículos son reseñados en los siguientes índices: **LATINDEX- México, SCIELO-Brasil, REDALYC (Red de Revistas Científicas de América Latina y El Caribe, España y Portugal). México. SOCIOLOGICAL ABSTRACT- USA, FOBAL-Fondo Bibliográfico de América Latina, Argentina REVENCYT (Revistas Venezolanas de Ciencia y Tecnología) SERBIULA, Mérida, Venezuela, HAPI- (Hispanic American Periodical Index) USA, IRESIE- Base de datos sobre Educación – IISUE, UNAM (México), LATAM- Studies- (Estudios Latinoamericanos). USA**

FERMENTUM forma parte del registro venezolano de publicaciones científicas del FONACIT. FERMENTUM cuenta con los avales institucionales y el reconocimiento de: **La Asociación Internacional de Sociología, ISA (International Sociological, Association) La Asociación Latinoamericana de Sociología (ALAS), La Asociación Venezolana de Sociología (AVS).**

Director/Editor: Dr. Oscar V. Aguilera Dugarte. Sociólogo, Profesor Titular e Investigador Coordinador y miembro activo de HUMANIC, Centro de Investigación en Ciencias Humanas de la Universidad de Los Andes. Comité Editorial: Nelson Morales, Malena Andrade, Pedro Alzuru y Oscar Aguilera. Dirección postal: HUMANIC- FERMENTUM Av. Universidad, Res. Los Caciques, Edif. Terepaima, P.B. Apto. B1.- Mérida 5101, Venezuela, Telefax +58-0274-2403960 Teléfono directo: +58-424- 7319659. E-mail: revistafermentum@gmail.com Dirección Web: www.saber.ula.ve/fermentum Los artículos y trabajos publicados expresan la opinión de sus autores y no necesariamente la posición de la revista. Se prohíbe la reproducción total o parcial de esta publicación sin la autorización del Comité Editor de *Fermentum*.

TABLA DE CONTENIDO

EDITORIAL

Oscar Aguilera

PRESENTACIÓN

Oscar Aguilera

Desarrollo de la Comprensión Lectora en Inglés a través de la técnica *Think-Pair-Share*

Development of Reading Comprehension in English through the Think-Pair-Share technique

Heidy María Fernández.

Modelos educativos y planeación didáctica, una aproximación teórica.

Educational models and didactic planning, a theoretical approach.

Anabel Almánzar.

Rubén Edel Navarro.

Alfabetización inicial en los centros rurales (multigrado).

Initial literacy in rural centers (multigrade).

Janilka Tamares.

Las cajas rurales: modelo de buenas prácticas microfinancieras en Venezuela.

Rural banks: a model of good microfinance practices in Venezuela

Carlos José Peña Rojas.

Marling Coromoto Rojas Rivas.

Aprendizaje Servicio en Educación Superior Bajo un Modelo por Competencias Sostenible.

Service Learning in Higher Education Under a Sustainable Competency Model.

Francisco Peguero de los Santos.

Visión administrativa y ecología del desarrollo humano, en las instituciones agrícolas públicas de Venezuela.

Administrative vision and ecology of human development in public agricultural institutions of Venezuela.

María Susana Rojas Rivas.

Coherencia entre planificación y práctica docente.

Coherence between planning and teaching practice.

Miledis Clarivel Fernández Peña.

Comportamiento sistémico de las formas educativas formal, no formal e informal de una comunidad.

Lenny Lobo

Anibal León

La gobernabilidad democrática global en crisis pandémica sars-covid-19.su impacto: desafíos sociales e institucionales.

Global democratic governance in sars-covid-19 pandemic crisis. its impact: social and institutional challenges.

Juan Carlos Araujo-Cuauro.

Gestión educativa y el desempeño docente: era digital en la República Dominicana

Educational management and teaching performance: digital age in the Dominican Republic

Alexander Colón Cedeño Florián

Teorización estratégica didáctica para el fortalecimiento de la conciencia ecológica desde la educación ambiental en tiempos complejos.

Didactic strategic theorization for the strengthening of ecological awareness from environmental education in complex times.

Carlos Liborio Camacho Quintero.

Educación a distancia, conectivismo y fundamentos de base curricular en la República Dominicana: puntos de convergencias.

Distance education, connectivism and curricular foundations in the Dominican Republic: points of convergence.

Rubén Darío Cuevas-Rivas.

La empresa como espacio de terapia laboral y bienestar psicológico.

The company as a space for work therapy and psychological well-being.

Sonia M Andrade de Noguera.

Escuela de robótica educativa, caso runtime República Dominicana.

Educational robotics school, runtime case Dominican Republic.

Sobeida Moronta.

Convivencia entre docentes del primer ciclo del nivel primario.

Coexistence between teachers of the first cycle of the primary level.

Orfelina Alt. Medina Herasme.

Experiencias educativas y su vinculación con las escuelas que aprenden de Peter Senge.

Educational experiences and their connection with schools that learn by Peter Senge.

Rubén Darío Cuevas Rivas.

Alexander Colón Cedeño Florián.

Orfelina Altagracia Medina Herasme.

Miledys Clarivel Fernández Peña.

Incidencia del equipo de gestión en la calidad educativa en el primer ciclo del nivel primario del Distrito Educativo 13-05, Loma de Cabrera, año escolar, 2022-2023.

Incidence of the management team on educational quality in the first cycle of the primary level of educational district 13-05, Loma de Cabrera, school year, 2022-2023.

Ygnacio Gómez Ramos.

Una aproximación a los imaginarios sociales desde las performances urbanas y el arte del desnudo.

an approach to social imaginaries from urban performances and the art of the nude.

Belkis Rojas.

Componentes del liderazgo disruptivo que influyen en las universidades.

Components of disruptive leadership that influence universities.

Maryam Vergara.

EDITORIAL

Como siempre acostumbramos a comentar Venezuela, nuestra Patria de origen, se debate en una poderosa crisis de carácter multivariado que en lo económico se expresa con salarios absolutamente insuficientes colocando la otrora economía petrolera privilegiada en la última escala de la región (menos de seis dólares mensuales como salario mínimo oficial), un severo proceso inflacionario desde hace al menos una década, que destruye y diluye la capacidad adquisitiva de las mayorías, un sistema político completamente deslegitimado abiertamente desconocido y cuestionado por más de 50 países del mundo incluidas las principales democracias occidentales y presionado por un conjunto de sanciones que buscan obligarlo a acordarse y a realizar unos comicios dando garantías de respeto al equilibrio y a la participación en condiciones de igualdad de los sujetos políticos. Por si fuera poco, en el último trimestre estalló una escandalosa denuncia y persecución de presuntos culpables por actos de corrupción en la principal actividad económica del país, la petrolera, cuya denuncia deviene del mismísimo gobierno y Ejecutivo Nacional, donde se indica el desfaldo de más de 20 mil millones de dólares, lo que representa más de dos presupuestos nacionales acumulados. La oposición política inmersa en una elección primaria de un candidato único para los comicios presidenciales previstos para el 2024 y el oficialismo pretendiendo desconocer que la situación económica, la deslegitimidad política y los casos de corrupción colocan al régimen en un nivel de popularidad bajísimo que proyecta severas dudas sobre su capacidad de recuperación y de mantenimiento del poder, acusado de abuso y de prácticas autoritarias cuando no de abierta dictadura.

¿Hacia donde parece dirigirse la sociedad venezolana? Sin entrar a considerar niveles de pobreza de ingresos del 85 o 90% de la población, crisis de salud, de empleo, de educación y de pésimos servicios públicos, entre otros bemoles. La segunda mitad del 2023 nos mostrará cuál será esa evolución y con qué capacidad los actores políticos podrán actuar en consecuencia.

Oscar Aguilera
Director de FERMENTUM

PRESENTACIÓN

En nuestro tercer ejemplar del volumen 33 correspondiente al cuatrimestre septiembre diciembre de 2023, número 98, tenemos temas variados, desde educación, salud, imaginarios sociales, psicología organizacional, arte y lenguaje entre otros temas todos de las Ciencias Humanas, que dejan ver como, hoy por hoy, lo interdisciplinario anega todos los campos, esto hace que resulte muy difícil catalogar cada disciplina desde la parcela del conocimiento.

Con tan abigarrado, profundo y variado temario **FERMENTUM 98** ofrece 19 artículos sobre diversos temas y disciplinas, tal como ya lo hemos dicho. Las colaboraciones tienen diferentes procedencias: Colombia, República Dominicana y desde luego Venezuela.

Llegamos al final del año 2023, los retos y las circunstancias que caracterizan esta particular década del siglo XXI han sido muchos, puesto que el planeta entero se ha visto afectado por problemas políticos, sociales, climáticos, en medio de tanta confusión seguimos intentando decifrar y comprender lo que acontece. En medio de esta incertidumbre que nos toca de cerca, la **REVISTA FERMENTUM** sigue saliendo a luz pública, en su formato digital.

Solo nos resta decir que, hay un fermento de buenas ideas, de excelentes aproximaciones a los hechos sociales, que cierra el año 2020, esperamos sea del agrado de los lectores, que pueden encontrar referentes que interesen para futuros trabajos investigativos y nutrir nuevas líneas de investigación.

DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN INGLÉS A TRAVÉS DE LA TÉCNICA THINK-PAIR-SHARE

DEVELOPMENT OF READING COMPREHENSION IN ENGLISH THROUGH THE THINK-PAIR-SHARE TECHNIQUE

Heidy María Fernández ¹

<https://orcid.org/0000-0002-6837-0388>

Resumen

El objetivo principal de la investigación consistió en evaluar el impacto del uso de la técnica *Think pair share*, cuya traducción en español es “Pensar emparejar y compartir” en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes. Las principales técnicas de recolección de datos aplicadas fueron la observación, la encuesta y cuestionarios, así como, la revisión de literatura y estudios orientados a la estrategia de enseñanza para la comprensión lectora. En este artículo se presenta el resultado de una investigación de enfoque mixto (cualitativo, cuantitativo) realizada a un grupo de 21 estudiantes de la carrera de medicina que cursaban inglés intermedio como asignatura a los que se les aplicó una prueba diagnóstica y una postprueba, cuyos resultados arrojaron que el 95% de los estudiantes aprobó la postprueba luego de la intervención utilizando la técnica “Think pair share”, lo que evidencia una mejoría de un 57% en la postprueba. Lo que lleva a la conclusión de que esta técnica trajo consigo efectos positivos en los alumnos.

Palabras clave: enseñanza de una lengua extranjera, técnica Think pair share, comprensión lectora, educación superior, proceso de aprendizaje.

Abstract

The main objective of the research was to evaluate the impact of the use of the Think pair share technique, whose translation in Spanish is “Think pair and share” on the development of students' reading comprehension. The main data collection techniques applied were observation, survey and questionnaires, as well as literature review and studies oriented to the teaching strategy for reading comprehension. This article presents the results of a mixed approach research (qualitative, quantitative) carried out on a group of 21 medical students who were taking intermediate English as a subject, to whom a diagnostic test and a post-test were applied, whose results showed that 95% of the students appeared in the post-test after the intervention using the “Think pair share” technique, which shows an improvement of 57% in the post-test. Which leads to the conclusion that this technique produced positive effects on the students.

Keywords: teaching a foreign language, Think pair share technique, reading comprehension, higher education, learning process.

¹ Magíster en la Enseñanza del Idioma Inglés como Lengua Extranjera Docente de Inglés, Universidad Católica del Cibao (UCATECI) Doctoranda en Ciencias de la Educación, Universidad Católica Nordestana (UCNE) heidy.fernandez@ucateci.edu.do

1. Introducción

En el presente artículo se esbozan los aspectos más relevantes de la investigación realizada donde se destaca la comprensión lectora como una de las habilidades más importantes dentro de la enseñanza de un idioma, ya que va más allá de una simple lectura. Es un medio para interpretar, construir, analizar e inferir, es parte de la vida misma, lo que hace que cada vez los docentes se interesen por realizar investigaciones que contribuyan a potenciar tan importante habilidad. La investigación realizada tenía como objetivo identificar el impacto de la técnica "Think pair share" (en adelante TPS) en el desarrollo de la comprensión lectora, además de observar la actitud de los estudiantes frente a la aplicación de la técnica como herramienta de soporte de las prácticas pedagógicas dentro del aula, además de analizar las ventajas y desventajas que representa para docentes y estudiantes la puesta en práctica dicha técnica.

Una vez identificados y analizados los distintos aspectos a ser mejorados por parte de los estudiantes fruto de la evaluación diagnóstica, se procedió al diseño de una guía o plan de acción para fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes, motivación e interacción de estos en las clases. El estudio estuvo distribuido en tres partes fundamentales, la primera de ellas la teórica, que abordaba los elementos de soporte a la investigación y describen en esencia el tema general de la misma; la segunda sobre la metodológica en la que se presenta lo concerniente a los instrumentos, tipo de investigación, así como otros elementos de relevancia que fueron determinantes en la realización de la investigación, y finalmente, en la tercera parte se presentan los resultados, las discusiones y conclusiones.

Dentro de los temas que sirvieron de soporte para el desarrollo de esta investigación se encuentran la lectura como elemento neurálgico su definición, momentos de la lectura, su importancia, su enfoque desde la metacognición y los aspectos de comprensión lectora que intervienen en la enseñanza de una lengua extranjera, tal es el caso del idioma inglés. Otro punto importante viene dado en que

la población con la que se trabaja son jóvenes adultos por lo que se visualizaron elementos cruciales al momento de enseñar y evaluar esta población estudiantil. Algunos autores coinciden en que la enseñanza de técnicas de lectura es una forma de ayudar a los alumnos a desarrollar habilidades de lectura y causar efectos positivos en ellos. Los lectores que manejan la estrategia de comprensión lectora tienen la capacidad de monitorear y evaluar a través de preguntas y reacciones a lo que leen antes y después del proceso de lectura.

2. Metodología

El objetivo principal de la investigación consistía en evaluar el impacto del uso de la técnica “*Think pair share*” en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes. Las preguntas en las cuales se sustentó la investigación fueron ¿Cuál es el desempeño inicial en comprensión lectora antes de la intervención de los estudiantes de inglés intermedio de la carrera de medicina?, ¿Cuál es el desempeño final en comprensión lectora al concluir la intervención de los estudiantes de inglés intermedio de la carrera de medicina?, ¿Cuál es la valoración de los alumnos sobre la técnica “*Think pair share*”? y ¿Cuáles son las ventajas y desventajas del uso de la técnica “*Think pair share*”? La metodología utilizada es de enfoque mixto, dado que se contemplan el aspecto cuantitativo y el cualitativo como una forma de dar respuestas a las preguntas planteadas para la investigación. La técnica utilizada para la recolección de datos fue la aplicación de una prueba diagnóstica y una postprueba luego de realizar la intervención utilizando la técnica “*Think pair share*”. Además, se aplicaron otros cuestionarios y se recurrió a la observación del comportamiento de la población de estudio y se describieron los elementos que conformaron la misma. La investigación pertenece al modelo sociocrítico dentro de la especificidad de la investigación acción, respecto al modelo sociocrítico Vivero y Sánchez (2019) destacan su fundamento en la forma de aprendizaje del alumno y el rol que debe desempeñar el docente como mediador del proceso que promueve la reflexión y construcción del conocimiento. Para la investigación se adoptó el modelo de Kemmis (1988) quien señaló que la investigación acción es un estudio

sistemático orientado a mejorar la práctica educativa por grupos de sujetos implicados a través de sus propias acciones prácticas y de reflexión sobre los efectos de tales acciones. Este autor integra el proceso en cuatro fases interconectadas, las mismas son planificación, acción, observación y reflexión.

Participantes

Los participantes en el estudio fueron seleccionados por disponibilidad y accesibilidad y el muestreo se considera no probabilístico e intencional, cuya población es representada por 21 estudiantes de medicina inscritos en la asignatura inglés intermedio durante el período enero-abril de 2020 en la Universidad Católica del Cibao. Se trabajó con toda la población de los estudiantes en el nivel intermedio durante dicho período a quienes se les aplicaron distintos instrumentos garantizando el anonimato de estos.

Procedimiento

Se partió de la revisión de toda la literatura concerniente al tema a investigar y luego de la selección de la población, se le impartió una prueba diagnóstica o una primera prueba, la cual consistió en responder 10 preguntas de selección múltiple con 4 opciones, un ítem de falso y verdadero, y un apareo de 5 preguntas respectivamente, la misma debía ser completada durante 60 minutos. Luego de realizar el diagnóstico basado en los resultados obtenidos, se diseñó una planificación para fines de implementar la técnica "*Think pair share*" para desarrollar la comprensión lectora por un periodo de 5 semanas. Durante la implementación se llevaron a cabo un sin número de actividades orientadas a desarrollar la comprensión lectora a través del trabajo colaborativo, la reflexión y la interacción. Posterior a la implementación de la técnica, se aplicó una prueba final o postprueba con la finalidad de analizar los resultados de la prueba inicial y la prueba final para determinar si los objetivos fueron alcanzados. Además, se le suministró una encuesta con miras a determinar el nivel de satisfacción de los estudiantes en cuanto a los logros obtenidos fruto de la técnica aplicada.

3. Desarrollo

Para conducir esta investigación se tomaron en cuenta estudios realizados anteriormente que guardaran relación con el tema en cuestión tal es el caso del estudio realizado por Thomson (2012) en la Escuela Internacional Königsberg, donde se evidenció que las estrategias de enseñanza más utilizadas en una clase de inglés eran la verificación del vocabulario con un 21%, esta estrategia ayuda a hacer que la palabra sea más fácil de entender y recordar para los estudiantes; se considera como una estrategia que ayuda a un maestro a presentar las ideas de los estudiantes, extender y mantener la discusión o conversación en clase. Además, arrojó que en el caso de modelado de lengua de destino parecería ser una estrategia muy importante para el uso de los profesores teniendo pendiente que el efecto de una estrategia está condicionado por el tipo de grupo, las edades de los alumnos, la forma cómo los profesores incorporan la estrategia en su planificación y la evaluación de su impacto.

El uso de la técnica TPS en la enseñanza ayuda a mejorar las habilidades de comprensión lectora de los estudiantes y es una solución efectiva que debería implementarse para aumentar el interés en la lectura. En este sentido, Sampsel (2013) realizó un estudio sobre los efectos de la técnica TPS cuya conclusión indica que la participación de los estudiantes y el número de explicaciones largas dadas por los mismos aumentaron, y que la comodidad y la confianza de los estudiantes al contribuir a la discusión en clase también aumentaron debido al uso de la técnica.

Arista y Paca (2015) afirman que:

Al correlacionar el grado de desarrollo de hábitos de lectura y el nivel de comprensión lectora se encontró un coeficiente de Pearson general de 0.68, que indica que existe una correlación media alta considerable, siendo el valor máximo 0.78, encontrado en los estudiantes de octavo semestre. Con este hallazgo se indica la estrecha relación existente entre el hábito de lectura de la persona y su nivel de comprensión lectora. (P.385)

Esto pone de manifiesto la importancia de la comprensión lectora y el papel importante que juegan los hábitos y estrategias de lectura. Para 2017, Fatkur y Woro realizaron un estudio titulado *The Effectiveness of Think - Pair - Share Technique (TPS) To Teach Reading Comprehension* a través del cual se buscaba determinar la efectividad de la técnica para la enseñanza de comprensión lectora, cuya investigación se llevó a cabo con estudiantes de secundaria utilizando un grupo experimental y un grupo control. El resultado arrojado por la investigación indicó que hay una diferencia significativa en la comprensión de lectura de los estudiantes que se les enseña aplicando la técnica TPS y a los que se les enseña con el método directo.

Por su parte Tayo y Hernández (2017) sostienen que los resultados de diversos estudios realizados en la última década indican que la integración del TPS como técnica efectiva para mejorar la comprensión lectora juega un papel importante en el incremento de la motivación y en combinación con otras técnicas cambia la percepción de los estudiantes con respecto a su uso como estrategia de lectura. En República Dominicana se realizó una investigación en 2017 por Espaillat y Ruiz sobre el perfil lector de los estudiantes de secundaria, uno de sus hallazgos indicó que solo una mínima parte de los estudiantes utilizaban estrategias de lectura y de estos en su gran parte correspondía al sector privado. En cambio, los estudiantes que asisten a escuelas en lugares empobrecidos manifiestan un menor desempeño en comprensión lectora. Este estudio presenta la lectura como multidimensional, ya que combina factores de carácter cognitivos, motivacionales, neuropsicológicos y socioculturales. Además, enfatizaron que cuatro de los propósitos por la que los jóvenes leen son con fines recreativos, académicos, para comunicarse y socializar con su entorno, participando de forma activa en la sociedad.

Concepto de lectura y su importancia

Para el desarrollo de la presente investigación fue importante ver el concepto de lectura según algunos autores, tal es el caso de Gispert (2001) que presenta la lectura como una interacción entre un lector y texto en una situación determinada. Se destaca que la lectura es una de las cuatro habilidades lingüísticas muy necesaria para los estudiantes que toman inglés como parte de su programa, ya que esta representa una habilidad relevante en lo que respecta al aprendizaje de una lengua extranjera. La lectura implica entender un texto escrito que necesita experiencias simultáneas influenciadas por la actitud del lector y ejercicios resultan del empleo de estrategia y técnica adecuada. Para autores como Fons (2006), leer es el proceso mediante el cual se comprende el texto escrito y se reflexiona a partir de las experiencias propias y el razonamiento.

Por su parte Raffino (2019) presenta la lectura como un proceso mental y visual, donde se deduce el significado de un texto, se interpreta su contenido, se comprende el mensaje, se realizan inferencias y cuestionamientos. En ese sentido se observa que los estudiantes se enfrentan a la lectura de un texto, a menudo expresan dificultad para saber el significado las palabras y comprender el texto escrito. Surgen algunas interrogantes con relación a la causa que produce la dificultad para comprender, siendo el rol pasivo de los estudiantes un punto a considerarse, ya que solo se espera que los estudiantes presten atención a la presentación del profesor, hacer los ejercicios en el aula y, finalmente, hacer ejercicios independientes en casa.

Comprensión lectora

Una vez se tiene la definición de lectura, es preciso conocer el concepto de comprensión lectora el cual tiene que ver hasta qué punto podemos entender lo que leemos. Hay tres procesos en la comprensión lectora: activo, cognitivo y afectivo, en el cual el lector se involucra activamente con el texto y construye su propia comprensión del texto. Esto permite la construcción del significado partiendo del

conocimiento previo o experiencia pasada para construir nuevos pensamientos. (Ashmore, 2004, como se citó en Fatkur y Woro, 2017)

Autores como Barnett (2003), sostienen que las estrategias de lectura pueden definirse ampliamente como las operaciones de proceso mental formadas por un lector para alcanzar el objetivo de la comprensión textual. Es importante destacar que la comprensión lectora constituye una de las vías principales para el aprovechamiento de la experiencia, el desarrollo intelectual y afectivo del estudiante, especialmente en lo que se refiere al aprendizaje de las lenguas extranjeras. Desde la perspectiva didáctica Santiesteban y Velázquez (2012) indican que la operación generalizada comprender se logra cuando, entre otras cosas, el estudiante/lector responde al motivo de la codificación de los textos para desarrollar esta operación generalizada se debe trabajar diversos aspectos que hagan posible dicha comprensión.

Zorrilla (2005) sostiene la existencia de seis tipos de comprensión las cuales van a estar definidas por el objetivo perseguido por estas. Se habla de un tipo de comprensión literal, que se refiere a la comprensión del significado directo del texto, como hechos, vocabulario, fechas, horas y lugares; en el tipo de reorganización, los estudiantes deben usar información de varias partes del texto y combinarlas para una comprensión adicional. Además, del inferencial y el predictivo, donde los estudiantes combinan elementos de la comprensión literal con sus propios conocimientos e intuiciones, así como cuando pueden predecir lo que sucederá dentro de un texto.

Aprendizaje cooperativo: “*Think pair share*” como técnica

Dada la relevancia que se ha podido observar que tiene el aprendizaje cooperativo en el desarrollo de la comprensión lectora, resulta pertinente definir brevemente el concepto de aprendizaje cooperativo, el cual proviene de la palabra cooperación. En este punto Johnson y Johnson (1999) señalan que la cooperación consiste en trabajar juntos para lograr objetivos compartidos. Los grupos de

aprendizaje de los estudiantes tienen dos responsabilidades: aprender el material asignado y asegurarse de que todos los demás miembros de su grupo hacen lo mismo para potenciar el aprendizaje,

Según Díaz (1999) el aprendizaje colaborativo se caracteriza por la igualdad que debe tener cada individuo en el proceso de aprendizaje y la mutualidad, lo que se puede percibir a través del intercambio de roles y distribución de responsabilidades. Por su parte Cruickshank et al (2003) explican que el aprendizaje cooperativo ocurre cuando los estudiantes trabajan juntos en grupos pequeños y son recompensados por su logro como equipo. En el TPS el profesor plantea una pregunta sobre el tema, los alumnos piensan en una respuesta y luego comparten dicha respuesta con los compañeros.

Respecto al TPS autores como Bouchard (2005) afirman que es una técnica simple con grandes ventajas, ya que puede aumentar la capacidad de un estudiante para recordar información, y el estudiante también puede aprender de otros estudiantes y entre sí transmitir la idea. Además, mejora la autoconfianza y ofrece la oportunidad para que todos los estudiantes participen, generando mayor autoconfianza por parte de los alumnos. Los maestros ya no son la única fuente de aprendizaje, sino que los estudiantes deben poder descubrir y comprender nuevos conceptos. Esta técnica a menudo estira el pensamiento de los estudiantes simplemente por su implementación. Algunos estudiantes consideran un desafío articular sus pensamientos a otra persona, pero una vez que los estudiantes se sienten cómodos obtienen buenos resultados afirman autores. La aplicación de métodos clásicos solamente permite que un estudiante venga y comparta los resultados a toda la clase, pero TPS ofrece más oportunidades para que cada alumno reconozca y muestre su participación a los demás, y también trabajen juntos. Según Heredia (2016), las estrategias utilizadas por el lector juegan un papel relevante en la construcción del significado del texto. Un tipo de estrategia de aprendizaje cooperativo que ayuda a los estudiantes a ganar conocimiento y

conciencia de la importancia de los beneficios de la lectura es el uso de Think-Pair-share (TPS) para mejorar las destrezas lectoras.

La retroalimentación representa una herramienta maravillosa que los maestros deben poner en práctica porque guían a los alumnos a los objetivos específicos de escritura y les permiten tener una visión general de su progreso y aspectos para reforzar. Berry y Mason (2012) están de acuerdo en que la retroalimentación de los profesores debería enfocarse en unos objetivos específicos compartidos por el escritor y el profesor. El docente juega un papel importante en el desarrollo de la técnica TPS ya que de acuerdo con el rol asumido por este se puede garantizar el éxito de esta. Dentro de los roles que puede asumir se encuentran el de investigador, creador, observador, facilitador y agente de cambio. El profesor fomenta la construcción de nuevos conocimientos y al guiar a los estudiantes en la construcción y conexión con el mundo del aprendizaje. Goddu (2012) especifica que antes de enseñar a los adultos es importante tener en cuenta algunas preguntas, como, por ejemplo, ¿Cómo aprenden los adultos? ¿Cómo puede el instructor aprovechar la experiencia del estudiante adulto para que el aprendizaje sea más significativo? Además de esto, indica el cambio de rol de docente a facilitador del proceso.

Autores como Shirani, Nasr, Rouhollahi, y Khalili, (2016) después de realizar un estudio orientado a investigar la enseñanza efectiva en la educación superior en Irán basada en las experiencias de los mejores profesores del país y los mejores profesores locales de la Universidad de Tecnología de Isfahan, llegan a la conclusión de que el método de enseñanza promueve el pensamiento crítico y el deseo de dar respuestas a las interrogantes convirtiéndose en gestores de cambios. Enseñar inglés como lengua extranjera requiere una gran cantidad de técnicas y estrategias para ayudar a los alumnos a involucrarse y llevar a cabo la tarea de aprender un nuevo idioma.

4. Conclusiones

Con relación al desarrollo y resultados de la investigación que llevaba por título Uso de la técnica “*Think pair share*” en el desarrollo de la comprensión lectora de estudiantes de inglés intermedio de la carrera de medicina, se puede concluir que la técnica tuvo un impacto positivo en los estudiantes. Se apreció una mejora de un 57% en cuanto a los resultados obtenidos en las pruebas aplicadas posterior a la intervención utilizando la nueva técnica.

Respecto a las conclusiones en función de los objetivos planteados en esta investigación se puede decir que, los estudiantes tenían conocimientos previos sobre las estrategias de comprensión lectora y utilizaban solo algunas de las técnicas recomendadas al momento de leer. Sin embargo, el desempeño inicial mostrado por los estudiantes en la prueba diagnóstica antes de la intervención arrojó que se debían fortalecer algunos elementos con relación a la comprensión lectora tales como inferir el significado de las palabras tomando en cuenta el contexto en el que se utilizan las mismas, conectar términos con sus definiciones, identificar información relevante dentro del texto, reconocer los hechos reales de los falsos según lo contemplado dentro de una lectura.

En cuanto a la valoración de los estudiantes respecto a la aplicación de la técnica, estos valoraron la misma de manera positiva indicando que les permitió interactuar con los compañeros pudiendo aprender uno de otros, promovió el aporte de nuevas ideas fruto de la socialización, trayendo como resultado un nivel de comprensión más rápido y preciso. En este sentido, se destaca que el desempeño final de los estudiantes después de la intervención indicó un gran avance de estos, dado que se pudo observar una diferencia significativa entre los resultados obtenidos en la prueba diagnóstica y los obtenidos en la posprueba luego de haberse intervenido el grupo con la nueva técnica.

En lo que respecta a las ventajas de la técnica, se destaca que TPS una técnica aplicable en la enseñanza de la lectura, dada las grandes ventajas que tiene como son la promoción de la interacción dentro del aula, proporciona a los estudiantes mayor seguridad y confianza en sí mismos, regularmente dentro de los equipos puede haber estudiantes más aventajados que otros, pero gracias a

esta técnica tienen la oportunidad de aprender de aquellos más aventajados. Además, dichos estudiantes indicaron que las clases suelen ser más interesantes y divertidas.

Una desventaja sobre la implementación de esta técnica viene dada porque se deben hacer mayores esfuerzos para mantener a los estudiantes enfocados en los temas y las preguntas a desarrollar, ya que puede llevar a distracciones. También se debe tener presente que la aplicación de la técnica suele demandar mayor tiempo de preparación y ejecución.

Cuando se hace la reflexión sobre lo vivido durante esta intervención se puede observar el gran avance que se fue evidenciando con los estudiantes desde el inicio de la intervención: en la primera semana se observó que, aunque algunos se mostraron tímidos, hacían el esfuerzo por cumplir con las asignaciones, sin embargo, a partir de la segunda y tercera semana se pudo observar unos estudiantes altamente motivados durante el desarrollo de las actividades, concentrados y dispuestos a trabajar en equipo. Además, se logró que los estudiantes conozcan de manera práctica los elementos o partes que componen los textos narrativos y se familiaricen con el vocabulario de cada unidad haciendo uso de este a través de los distintos ejercicios.

En adición a lo antes expuesto, se puede decir que la intervención trajo consigo efectos positivos en los estudiantes porque en la misma no solo se abordaron los elementos detectados en la prueba diagnóstica, sino que también se puso atención al desarrollo de las habilidades comunicativas, promover el trabajo en equipo, coordinación y expresión de ideas. También se puede resaltar que los estudiantes se mostraban más seguros y confiados al momento de realizar actividades en la que tenían la oportunidad de interactuar e intercambiar ideas con sus compañeros de clases. Con relación a lo antes expuesto, Allen (2017), señala que la técnica TPS está diseñada para proporcionar a los estudiantes tiempo y estructura adecuada para pensar en un tema dado y poder compartir ideas con un compañero. En atención a lo señalado y tomando en cuenta los resultados de la investigación se puede recomendar el uso de la nueva técnica como una herramienta útil no solo para el desarrollo de la

comprensión lectora, sino también para promover en el estudiante la interacción, motivación y comprensión de los temas. Además, se recomienda esta técnica para trabajar aspectos como encontrar significados a las palabras, buscar informaciones dentro de un texto; esto trae consigo el incremento de las habilidades en comprensión lectora. Es de vital importancia que el docente se auxilie de la creatividad e ingenio al momento de utilizar esta técnica a los fines de evitar que las clases se vuelvan monótona y poco interesantes, promoviendo el rol activo de los estudiantes dentro de las clases.

A los próximos investigadores se les recomienda estudiar el proceso de enseñanza de inglés usando la técnica TPS para desarrollar diferentes habilidades, como el habla y la escritura, también puede servir para mejorar el desempeño en otros idiomas. También se puede resaltar que, dado que algunos indicadores no fueron alcanzados en su totalidad, podrá dar lugar a otras investigaciones en el futuro contemplando otras variables como el tiempo de implementación de la técnica, el diseño de las preguntas, la diversidad de textos, grupos de otras carreras.

5. Referencias

- Allen, C. (2017). Using the Think-Pair-Share Technique. [Uso de la técnica pensar emparejar y compartir]. Readwritethink, International Literacy Association.
- Arista, S. & Paca, N. (2015). Los Hábitos de Lectura y la Comprensión lectora en Estudiantes Universitarios de la Especialidad de Lengua, Literatura, *Psicología y Filosofía* en el Año 2014. Vol. 17. Año 2015. N. 3.
- Barnett, R. (2003). Beyond All Reason. Living with Ideology in the University. London: The Society for Research into Higher Education & Open University Press.
- Berry, A. & Mason, L. (2012). Effects of self-regulated strategy development on writing of expository essays for adults with written expression difficulties. *Remedial and Special Education*, [Efectos del desarrollo de una estrategia

autorregulada en la escritura de ensayos expositivos para adultos con dificultades de expresión escrita].

Bouchard, M. (2005). *Comprehension strategies for English language learners*. [Estrategias de comprensión para estudiantes de inglés.] USA: Scholastic.

Crickshank, D. et al (2003): *The act of Teaching*. [El acto de enseñar] 3rd edition Boston, McGraw – Hill.

Díaz, F. (1999). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. México, Mcgraw-Hill.

Espaillet, C. & Ruiz, C. (2017). Perfil lector de los estudiantes de Secundaria de la República Dominicana. *Ciencia y Educación*, 1(1), 57-67.

<https://doi.org/10.22206/cyed.2017.v1i1.pp57-67>

Fatkur, R. & Woro, H. (2017). The effectiveness of Think - Pair - Share technique (TPS) to teach reading comprehension [La efectividad de la técnica Think-pair-share para enseñar comprensión lectora] (An Experimental Study at The Eight Grade Students of SMP N 1 Juwiring in 2013/2014 Academic Year). skripsi thesis, IAIN Surakarta.

Fons, M. (2006). *Leer y escribir para vivir. Alfabetización digital y uso real de la lengua escrita en la escuela*. Barcelona: Graó.

Gispert, C. (2001). *Lectura y memorización*. España: Editorial Océano.

Goddu, K. (2012). Meeting the Challenge: Teaching Strategies for Adult Learners, [Enfrentando el desafío: Estrategias de enseñanza para estudiantes adultos] *Kappa Delta Pi Record*, 48(4), 169-173, DOI: 10.1080/00228958.2012.734004

Heredia, R. (2016). *Methods in Bilingual Reading Comprehension Research*. Texas: [Métodos en investigación bilingüe de comprensión de lectura Springer].

Johnson, D., Johnson, R. & Johnson, E. (1999): *El aprendizaje cooperativo en el aula*. Barcelona: Paidós Educador.

Kemmis, S. (1988). *Cómo planificar investigación-acción*. Laertes

Raffino, M. (2019). Concepto de leer. Disponible en: <https://concepto.de/leer/>.

Sampsel, A. (2013). Finding the Effects of Think-Pair-Share on Student Confidence and Participation. [Encontrar los efectos de Think-Pair-Share en la confianza y participación de los estudiantes] Honors Projects.

<https://scholarworks.bgsu.edu/honorsprojects/28>

Santiesteban, E. & Velázquez, K. (2012). La comprensión lectora desde una concepción didácticocognitiva. *Didasc@lia: Didáctica y Educación*. Vol. 3 Año 2012. Número 1.

Shirani, N., Nasr A., Rouhollahi, A., & Khalili, R. (2016). *Effective Teaching Methods in Higher Education: Requirements and Barriers*. [Métodos de enseñanza efectivos en la educación superior: requisitos y barreras] *Journal of Advances in Medical Education & Professionalism*, 4(4), 170–178.

Tayo, E., & Hernández, E. (2017) Think-Pair-Share (TPS). La técnica de trabajo cooperativo en pares para mejorar la comprensión lectora en la enseñanza del idioma inglés como lengua extranjera. *Revista Publicando*, 4 No 12. (1). 2017, 361-378. ISSN 1390-9304

Thomson, N. (2012). Language Teaching Strategies and Techniques Used to Support Students Learning in a Language other than Their Mother Tongue. [Estrategias y técnicas de enseñanza de idiomas utilizadas para apoyar a los estudiantes que aprenden en un idioma que no sea su lengua materna]

Recuperado de:

https://www.ibo.org/contentassets/4ccc99665bc04f3686957ee197c13855/thomson_execsum_8-29-12.pdf

Viveros, S. y Sánchez, L. (2019) El Modelo Pedagógico Sociocrítico y las Prácticas Pedagógicas. *Revista Varela*, ISSN: 1810-3413 RNPS: 2038 Vol. (19), No. (54), art (02), pp. (327-341), sept-dic, 2019

Zorrilla, M. (2005). Evaluación de la comprensión lectora: dificultades y limitaciones. *Revista de educación*, ISSN 0034-8082, N° 1.

MODELOS EDUCATIVOS Y PLANEACIÓN DIDÁCTICA, UNA APROXIMACIÓN TEÓRICA. EDUCATIONAL MODELS AND DIDACTIC PLANNING, A THEORETICAL APPROACH.

**Anabel Almánzar¹
Rubén Edel Navarro²**

Resumen

Los modelos educativos son esenciales para orientar a los educadores en el proceso de diseño y organización del proceso de enseñanza aprendizaje. El objetivo de este artículo fue realizar un análisis sobre modelos educativos y la planeación didáctica, una aproximación teórica. La metodología utilizada para este análisis fue documental, basado en lecturas sistemáticas y recolección de informaciones de textos. En cuanto a su relevancia resaltar que la selección del modelo educativo a aplicar está condicionada por una serie de factores, tales como la disponibilidad de recursos, la cantidad de estudiantes o docentes, el tiempo disponible, la ubicación y la tecnología a disposición, entre otros. Por lo tanto, es importante considerar la naturaleza y la dinámica de la relación entre el docente y el alumno en el entorno educativo, así como las herramientas tecnológicas disponibles para tomar una decisión informada sobre el modelo educativo que mejor se adapte a las necesidades y objetivos de aprendizaje de los estudiantes.

Palabras clave: Modelo educativo, planeación didáctica, enseñanza, aprendizaje.

¹ Licenciada en Administración de Empresas, Especialidad en Alta Gerencia, Magíster en Gerencia Financiera, Formación para facilitadores de la formación profesional, habilitación docente. Experiencia en el ámbito académico curricular, docencia universitaria de grado y posgrado. Actualmente, finalizando el Doctorado en Ciencias de la Educación, en UAPA República Dominicana.

² Licenciado en Psicología por la Universidad Autónoma del Estado de México. Maestro en Educación con especialidad en Desarrollo Cognitivo por el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey. Doctor en Investigación Psicológica por la Universidad Iberoamericana. Asesor editorial del Espacio Común de Educación Superior en Línea para América Latina y el Caribe (ECESELI) de la Unión de Universidades de América Latina y el Caribe (UDUAL). Profesor e Integrante del Comité de Miembros y Presidentes de la Abraham S. Actualmente, Vicerrector Académico en la Universidad de Veracruz, México.

Abstract

Educational models are essential to guide educators in the process of designing and organizing the teaching-learning process. The objective of this article was to carry out an analysis on educational models and didactic planning, a theoretical approach. The methodology used for this analysis was documentary, based on systematic readings and collection of information from texts. Regarding its relevance, it should be noted that the selection of the educational model to be applied is conditioned by a series of factors, such as the availability of resources, the number of students or teachers, the time available, the location and the technology available, among others. . Therefore, it is important to consider the nature and dynamics of the relationship between the teacher and the student in the educational environment, as well as the technological tools available to make an informed decision about the educational model that best suits the needs and objectives of student learning.

Keywords: Educational model, didactic planning, teaching, learning.

Introducción

Los modelos educativos son esenciales para orientar a los educadores en el proceso de diseño y organización del proceso de enseñanza aprendizaje. Estos modelos representan la síntesis de distintas visiones pedagógicas y permiten a las instituciones educativas desarrollar estrategias que otorguen sentido a sus funciones sustantivas, así como exponer los valores que guíen su quehacer educativo y adquirir una identidad que las distinga de las demás.

La planificación educativa es fundamental para garantizar la efectividad en los procesos de enseñanza aprendizaje, ya que permite describir las funciones de la planificación en materia educativa como instrumento angular que permita una educación de calidad. En este sentido, el modelo educativo es una forma de llevar a cabo el proceso de enseñanza y es definido por la institución educativa, ya sea una escuela, colegio, universidad u otra institución.

La elección del modelo educativo a implementar se ve influida por varios factores, como los recursos disponibles, el número de alumnos o profesores, el tiempo, la ubicación y la tecnología disponible, entre otros. Es por ello que, teniendo

como punto de partida la naturaleza y la forma en que el docente y el alumno conviven en el ambiente de formación y las tecnologías educativas que se encuentran al alcance.

Fundamentación Teórica

La fundamentación teórica sobre el modelo educativo y planeación didáctica se encuentra en diversas teorías y corrientes pedagógicas que han sido desarrolladas a lo largo del tiempo. A continuación, se presentan algunas de las más relevantes:

Teoría Constructivista: Esta teoría sostiene que el aprendizaje es un proceso activo en el que el estudiante construye su propio conocimiento a partir de la interacción con el medio y de la reflexión sobre sus propias experiencias. Por lo tanto, el modelo educativo constructivista se enfoca en la participación activa del estudiante en el proceso de aprendizaje y en la creación de un ambiente de aprendizaje colaborativo y dinámico. La planeación didáctica en este modelo se centra en el diseño de actividades que fomenten la reflexión, el diálogo y la construcción de conocimiento.

Teoría Socio-crítica: Esta teoría se enfoca en el papel que la educación tiene en la construcción de una sociedad más justa y equitativa. El modelo educativo socio-crítico propone una educación crítica, reflexiva y participativa, que permita a los estudiantes desarrollar un pensamiento crítico y cuestionar las estructuras sociales que generan desigualdades. La planeación didáctica en este modelo se centra en la selección de contenidos curriculares que aborden problemáticas sociales relevantes y en el diseño de actividades que fomenten la participación activa y el diálogo crítico.

Teoría Conductista: Esta teoría sostiene que el aprendizaje es un proceso de condicionamiento y refuerzo que se produce a través de la repetición y la asociación de estímulos y respuestas. El modelo educativo conductista se enfoca en el uso de técnicas de enseñanza programadas y en el diseño de objetivos claros y específicos. La planeación didáctica en este modelo se centra en el diseño de actividades que permitan la repetición y el refuerzo de los contenidos curriculares.

Teoría Cognitiva: Esta teoría se enfoca en el estudio de los procesos mentales implicados en el aprendizaje y la memoria. El modelo educativo cognitivo propone una

educación centrada en la comprensión y la reflexión, que permita a los estudiantes relacionar los nuevos conocimientos con los ya adquiridos. La planeación didáctica en este modelo se centra en el diseño de actividades que fomenten la reflexión, la comprensión y la transferencia de conocimientos.

Existen diversos autores que han abordado el tema del modelo educativo y planeación didáctica desde distintas perspectivas y teorías pedagógicas. A continuación, se presentan algunas de las contribuciones más relevantes en la literatura especializada:

Ausubel, (1968). *Educational psychology: A cognitive view*. New York: Holt, Rinehart and Winston. En esta obra, Ausubel propone un modelo educativo centrado en el aprendizaje significativo, en el que se busca que el estudiante relacione los nuevos conocimientos con los ya adquiridos. En cuanto a la planeación didáctica, Ausubel sugiere la utilización de estructuras organizativas claras y jerarquizadas, la selección de contenidos relevantes y la utilización de técnicas que promuevan la reflexión y la transferencia de conocimientos.

Freire (1970). *Pedagogy of the oppressed*. New York: Herder and Herder. En esta obra, Freire propone un modelo educativo basado en la educación popular y crítica, en el que el estudiante es considerado un sujeto activo y protagonista de su propio aprendizaje. En cuanto a la planeación didáctica, Freire enfatiza en la selección de temas relevantes para la vida de los estudiantes y en el diseño de actividades que promuevan la reflexión crítica y el diálogo entre los participantes.

Tyler (1949). *Basic principles of curriculum and instruction*. Chicago: University of Chicago Press. En esta obra, Tyler propone un modelo educativo centrado en la definición de objetivos claros y específicos, la selección y organización de contenidos relevantes, la utilización de métodos y técnicas adecuados y la evaluación del aprendizaje. En cuanto a la planeación didáctica, Tyler sugiere la utilización de un proceso sistemático de planificación que incluya la identificación de objetivos, la selección de contenidos, la definición de actividades y la evaluación del aprendizaje.

Vygotsky (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. Cambridge, MA: Harvard University Press. En esta obra, Vygotsky propone

un modelo educativo centrado en la importancia del contexto social y cultural en el aprendizaje y desarrollo de los estudiantes. En cuanto a la planeación didáctica, Vygotsky sugiere la utilización de actividades que fomenten la interacción social y la construcción colaborativa de conocimientos, así como la utilización de herramientas culturales y tecnológicas que apoyen el aprendizaje.

Cada una de estas teorías tiene una perspectiva diferente sobre cómo se produce el aprendizaje y cómo debe ser el modelo educativo correspondiente. El modelo constructivista se enfoca en la participación activa del estudiante en el proceso de aprendizaje, mientras que el socio-crítico busca fomentar el pensamiento crítico y la reflexión sobre problemáticas sociales. Por otro lado, el modelo conductista se centra en el refuerzo y la repetición de los contenidos, mientras que el cognitivo busca fomentar la comprensión y la transferencia de conocimientos.

En relación con la teoría constructivista, Piaget (1970) es uno de los principales exponentes de esta teoría, quien sostiene que el aprendizaje es un proceso activo en el que el estudiante construye su propio conocimiento a partir de la interacción con el medio y la reflexión sobre sus propias experiencias. En cuanto a la teoría socio-crítica, Freire (1970) es uno de los principales referentes, quien propone una educación crítica y liberadora que permita a los estudiantes cuestionar las estructuras sociales que generan desigualdades.

En relación con la teoría conductista, Skinner (1953) es uno de los principales exponentes de esta teoría, quien sostiene que el aprendizaje se produce a través de la repetición y la asociación de estímulos y respuestas. Por último, en relación con la teoría cognitiva, Ausubel (1963) es uno de los principales referentes, quien propone que el aprendizaje significativo se produce cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los ya adquiridos.

Estos autores y sus contribuciones teóricas son relevantes para la comprensión del modelo educativo y planeación didáctica. Cada uno de ellos ha aportado una perspectiva distinta, enfatizando en distintos aspectos del proceso de enseñanza-aprendizaje y proponiendo estrategias pedagógicas específicas para lograr los objetivos de formación de los estudiantes. Los docentes pueden utilizar estas

aportaciones como referentes para diseñar su propia planeación didáctica y adaptarla a las necesidades de sus estudiantes y a las características del contexto en el que se encuentran.

El modelo educativo y la planeación didáctica son dos elementos fundamentales en la educación, que permiten a los docentes diseñar estrategias de enseñanza y aprendizaje, así como seleccionar y organizar los contenidos curriculares de manera efectiva.

El modelo educativo se refiere a la concepción teórica de la educación que orienta las prácticas pedagógicas. En otras palabras, es el enfoque o paradigma que subyace en la organización del proceso educativo, el cual se concreta en la planificación, ejecución y evaluación de las actividades educativas.

En la actualidad, existe una gran variedad de modelos educativos que han sido desarrollados por diferentes autores y teóricos de la educación. Entre ellos, se pueden destacar el modelo de competencias, el modelo constructivista, el modelo socio-crítico, el modelo de enseñanza centrada en el estudiante, entre otros (Méndez y López, 2014). Estos modelos se han creado con el objetivo de brindar una guía para la planificación y diseño de procesos educativos que permitan mejorar la calidad de la enseñanza y el aprendizaje (Gimeno, 2008).

La planeación didáctica es un proceso fundamental en la enseñanza, ya que permite planificar y diseñar las actividades y estrategias que se llevarán a cabo en el aula. Existen diferentes enfoques y modelos para la planeación didáctica, pero todos ellos buscan lograr que los objetivos de aprendizaje se alcancen de manera efectiva y que los estudiantes adquieran los conocimientos, habilidades y valores necesarios para su desarrollo (Martínez, 2015).

Existen diversos modelos educativos que pueden ser utilizados en la práctica docente, tales como el conductista, el cognitivo, el constructivista, el socio-crítico, entre otros. Cada modelo se basa en una concepción diferente del proceso de enseñanza-aprendizaje y propone distintas estrategias pedagógicas para lograr los objetivos de formación de los estudiantes.

Por su parte, la planeación didáctica es el proceso mediante el cual se planifican las actividades y estrategias de enseñanza-aprendizaje con el fin de alcanzar los objetivos propuestos en el modelo educativo. La planeación didáctica implica seleccionar y organizar los contenidos curriculares, definir las estrategias y recursos didácticos, establecer los objetivos de aprendizaje y diseñar la evaluación del proceso.

La planeación didáctica debe ser coherente con el modelo educativo que se esté utilizando, es decir, los objetivos de aprendizaje, los contenidos curriculares y las estrategias de enseñanza-aprendizaje deben estar alineados con la concepción teórica de la educación que se está utilizando. De esta manera, la planeación didáctica se convierte en un elemento fundamental para llevar a cabo una educación de calidad y lograr los objetivos de formación que se han establecido.

Para llevar a cabo una planeación didáctica efectiva es importante considerar las siguientes etapas: identificación de los objetivos de aprendizaje, selección y organización de los contenidos curriculares, diseño de estrategias y recursos didácticos, establecimiento de la evaluación del proceso y revisión y retroalimentación.

En los últimos años, han surgido varios autores que han propuesto modelos educativos emergentes para enfrentar los desafíos actuales de la educación. Moravec, (2013). Knowmad society. Education futures. En esta obra, Moravec propone un modelo educativo basado en la creatividad y la innovación, en el que los estudiantes son fomentados a desarrollar sus habilidades y capacidades para adaptarse a los rápidos cambios del mundo actual. Este modelo se enfoca en el aprendizaje autónomo, la resolución de problemas, el pensamiento crítico, la colaboración, y el uso de la tecnología para lograr metas y resolver problemas.

Thomas, et al (2011). A new culture of learning: Cultivating the imagination for a world of constant change. CreateSpace. Proponen un modelo educativo basado en la cultura del aprendizaje, en el que los estudiantes son animados a aprender de forma autónoma y a colaborar con otros en el proceso. Este modelo se enfoca en la importancia del aprendizaje informal, la experimentación, el juego, la exploración, y el uso de la tecnología para lograr metas y resolver problemas.

Siemens, (2005). Connectivism: A learning theory for the digital age. *International Journal of Instructional Technology and Distance Learning*. Siemens propone un modelo educativo basado en la teoría del conectivismo, en el que el aprendizaje se enfoca en la creación de redes y conexiones entre personas, ideas y recursos. Este modelo se enfoca en la importancia del aprendizaje distribuido, la utilización de herramientas tecnológicas para conectar y compartir información, y el desarrollo de habilidades de búsqueda, selección y análisis de información.

Tapscott, et al (2006). *Wikinomics: How mass collaboration changes everything*. Portfolio. Manifiestan un modelo educativo basado en la colaboración masiva, en el que los estudiantes son animados a trabajar juntos para resolver problemas y crear conocimiento de forma colectiva. Este modelo se enfoca en la importancia de la creación de comunidades de aprendizaje, la utilización de herramientas tecnológicas para conectar y compartir información, y el desarrollo de habilidades de comunicación y colaboración.

Sumado a lo anterior, existen además diversos modelos educativos emergentes que buscan adaptarse a los cambios sociales, tecnológicos y culturales que han ocurrido en los últimos años. Uno de estos modelos es el educativo personalizado, el cual se enfoca en las necesidades y características individuales de cada estudiante, promoviendo un aprendizaje más significativo y adaptado a sus intereses y habilidades.

Según Cabero (2019), el modelo educativo personalizado busca generar un ambiente de aprendizaje flexible y adaptable a las necesidades del estudiante, donde se promueva el desarrollo de habilidades cognitivas, emocionales y sociales. Además, se enfoca en la integración de tecnologías educativas para potenciar la personalización del aprendizaje.

Otro modelo educativo emergente es el educativo disruptivo, el cual propone un cambio radical en la forma tradicional de enseñanza. Según Christensen, Horn y Johnson (2011), este modelo busca la creación de nuevas formas de aprendizaje, utilizando tecnologías y estrategias innovadoras que permitan una mayor interacción y colaboración entre los estudiantes y los docentes.

El modelo educativo disruptivo busca romper con los moldes tradicionales de enseñanza y transformar la educación en un proceso más dinámico y participativo. Para ello, se apoya en el uso de herramientas tecnológicas, plataformas digitales y recursos multimedia para ofrecer experiencias educativas más dinámicas y personalizadas.

Finalmente, otro modelo educativo emergente es el educativo basado en competencias, el cual se enfoca en el desarrollo de habilidades y destrezas prácticas que permitan al estudiante desempeñarse de manera efectiva en el mundo laboral. Según UNESCO (2017), este modelo busca formar individuos capaces de enfrentar los desafíos del mundo actual, fomentando la creatividad, el pensamiento crítico y la resolución de problemas.

El modelo educativo basado en competencias promueve una educación práctica, centrada en la aplicación de conocimientos en situaciones reales, y en la evaluación continua del desempeño del estudiante en el desarrollo de habilidades y destrezas prácticas.

Al hablar de los modelos educativos anteriores, asociarlo a la planeación didáctica implica, por ejemplo, considerar las necesidades individuales de cada estudiante y adaptar los recursos, actividades y estrategias de enseñanza a sus intereses y habilidades. Es importante que el docente conozca bien a sus estudiantes y sepa identificar sus estilos de aprendizaje y necesidades educativas para poder diseñar una planeación didáctica personalizada.

En el modelo educativo disruptivo, la planeación didáctica debe contemplar la utilización de tecnologías y recursos multimedia para el aprendizaje colaborativo y la creación de ambientes de aprendizaje innovadores. El docente debe ser capaz de integrar las herramientas tecnológicas en la planeación didáctica de manera efectiva y creativa, para ofrecer experiencias educativas dinámicas e interactivas.

En el modelo educativo basado en competencias, la planeación didáctica debe centrarse en la identificación de las competencias que se quieren desarrollar y en la definición de los criterios de evaluación para medir el desempeño del estudiante. El docente debe ser capaz de diseñar actividades y estrategias de enseñanza que

permitan a los estudiantes aplicar sus conocimientos y habilidades prácticas en situaciones reales, y ofrecer retroalimentación constante para el desarrollo de sus competencias.

La implementación de los modelos educativos emergentes requiere de una planeación didáctica cuidadosa y estratégica, que considere las características y necesidades de los estudiantes, y que integre efectivamente las tecnologías y herramientas innovadoras para el aprendizaje. La planeación didáctica es un proceso clave para el éxito de la enseñanza y el aprendizaje, y debe ser una tarea constante y reflexiva por parte del docente.

Conclusiones

La reflexión sobre el modelo educativo, la planeación didáctica permite identificar su importancia en el proceso de enseñanza y aprendizaje, así como también la necesidad de integrar estos elementos en la práctica docente. En este sentido, es fundamental destacar la importancia de contar con un modelo educativo que permita orientar la práctica docente y guiar la formación de los estudiantes en el desarrollo de habilidades, destrezas y conocimientos.

Asimismo, la planeación didáctica es un proceso clave para la concreción curricular, ya que permite al docente seleccionar las estrategias y actividades de enseñanza que serán utilizadas para alcanzar los objetivos de aprendizaje y desarrollar las competencias.

Al analizar las teorías por autores y promotores de modelos educativos, es vital resaltar que cada una de estas teorías tiene una perspectiva diferente sobre cómo se produce el aprendizaje y cómo debe ser el modelo educativo correspondiente. Es importante destacar que estas teorías no son excluyentes entre sí y pueden ser combinadas para crear modelos educativos más efectivos y adecuados a las necesidades de los estudiantes y de la sociedad en general.

En este tenor los modelos educativos emergentes buscan adaptarse a los cambios sociales, tecnológicos y culturales de la sociedad actual, y ofrecer una educación más personalizada, participativa y práctica que permita formar individuos capaces de enfrentar los desafíos del mundo actual. Cada uno de estos modelos

educativos presenta ventajas y desventajas, y es necesario evaluar cuidadosamente su aplicación en cada contexto educativo particular.

En conclusión, el modelo educativo y la planeación didáctica son dos elementos fundamentales en la educación que permiten a los docentes diseñar estrategias de enseñanza y aprendizaje efectivas. El modelo educativo define la concepción teórica de la educación y las estrategias pedagógicas que se utilizarán, mientras que la planeación didáctica permite la concreción práctica de estas estrategias en el aula. Por lo tanto, es importante que los docentes conozcan y apliquen estos elementos en su práctica pedagógica para lograr una educación de calidad.

Referencias.

- Ausubel, D. P. (1963). *The psychology of meaningful verbal learning*. New York: Grune & Stratton.
- Cabero, J. (2019). *Educación personalizada: Estado actual y tendencias de futuro*. Un Manual de Investigación sobre Pedagogías y Tecnologías Innovadoras para el Aprendizaje en Línea en la Educación Superior (pp. 1-19). IGI Global.
- Christensen, C. M., Horn, M. B. y Johnson, C. W. (2011). *Clase disruptiva: cómo la innovación disruptiva cambiará la forma en que el mundo aprende*. McGraw-Hill.
- Freire, P. (1970). *Pedagogy of the oppressed*. New York: Herder and Herder.
- García-Magariño, I., & Ruiz-Maya, L. (2017). *Diseño y evaluación de proyectos de enseñanza: un enfoque práctico*. Narcea Ediciones.
- Gimeno Sacristán, J. (2008). *El currículum: una reflexión sobre la práctica*. Morata.
- Martínez de la Torre, E. (2015). *Planeación didáctica: enfoques y modelos*. Trillas.
- Méndez García, M. C., & López Pérez, M. V. (2014). *Modelos educativos y enfoques pedagógicos*. Revista de Investigación Académica, 19.
- Moravec, J. W. (2013). *Knowmad society*. Education futures.
- Piaget, J. (1970). Piaget's theory. In P. H. Mussen (Ed.), *Carmichael's manual of child psychology* (Vol. 1, pp. 703-732). New York: Wiley.
- Siemens, G. (2005). *Connectivism: A learning theory for the digital age*. International Journal of Instructional Technology and Distance Learning.
- Skinner, B. F. (1953). *Science and human behavior*. New York: Free Press.

Tapscott, D., & Williams, A. D. (2006). *Wikinomics: How mass collaboration changes everything*. Portfolio.

Thomas, D., & Brown, J. S. (2011). *A new culture of learning: Cultivating the imagination for a world of constant change*. CreateSpace.

Tobón, S. (2011). *Formación basada en competencias: pensamiento complejo, diseño curricular y didáctica*. Ecoe Ediciones.

UNESCO. (2017). *Educación y formación basada en competencias*. UNESCO.

Villaseñor, E. (2016). *Diseño curricular y planeación didáctica*. McGraw Hill.

Zimmerman, B. J. (2000). Att

ALFABETIZACIÓN INICIAL EN LOS CENTROS RURALES (MULTIGRADO) INITIAL LITERACY IN RURAL CENTERS (MULTIGRADE)

Janilka Tamares¹

ORCID 0000-0002-2560-2062

Resumen

En la República Dominicana provincia Montecristi, en el Distrito 13-01 posee 13 centros multigrados con una matrícula de 316 estudiantes en el primer ciclo del nivel primario, este artículo tiene como objetivo principal "Identificar los problemas de alfabetización inicial en los alumnos de primero, segundo y tercer grado en los centros rurales", se emplea una investigación de tipo cualitativa y el enfoque psicogenético que describe las etapas de la lengua escrita de Emilia Ferreiro y Ana Teberosky, Como técnicas de recolección de datos se emplearon la observación no participante y entrevistas a 22 docentes con un instrumento y una muestra de 174 estudiantes realizada con una prueba de alfabetización inicial. Las conclusiones y su discusión se presentan en base a los objetivos del estudio y la recolección de datos.

Palabras claves: Alfabetización inicial: centros rurales: etapas: rezago: aprendizaje.

Abstract

In the Dominican Republic, province of Montecristi, in District 13-01, it has 13 multigrade centers with an enrollment of 316 students in the first cycle of the primary level, this article's main objective is "Identify the problems of initial literacy in the students of first, second and third grade in rural centers", a qualitative research and the psychogenetic approach that describes the stages of the written language of Emilia

¹ Ministerio de Educación. Universidad Católica Nordestana. Dirección electrónica: janilka_tamares@ucne.edu.do

Ferreiro and Ana Teberosky are used. As data collection techniques, non-participant observation and interviews with 22 teachers with an instrument and a sample of 174 students carried out with an initial literacy test. The conclusions and their discussion are presented based on the objectives of the study and data collection.

Keywords: Initial literacy: rural centers: stages: lag: learning.

A modo de introducción

En la Republica Dominicana en la provincia Montecristi, en los centros rurales (multigrados) los números en alfabetización inicial no son los más favorables en cuanto al aprendizaje de los estudiantes en lecto-escritura y en Matemática. Sin embargo, el rezago que muestran los estudiantes en sus aprendizajes es increíble.

La lectoescritura constituye un pilar fundamental para las personas. La lectura y escritura requieren dedicación, entusiasmo y esfuerzo para poder lograr un aprendizaje, esto es parte fundamental en la alfabetización. El presente artículo muestra la dificultad que presentan los estudiantes de zona rurales y el rezago que tienen en sus aprendizajes.

Desde lo pedagógico, la alfabetización promueve el aprendizaje de los estudiantes, los docentes y la comunidad educativa en su conjunto, por medio de la creación de una comunidad de aprendizaje donde se reconocen los centros educativos como “un conjunto de personas en interacción continua, con la responsabilidad del mejoramiento permanente de los aprendizajes de los estudiantes y el fin de formarlos para favorecer su calidad de vida y prepararlos para el mundo laboral.

Este artículo permite aclarar los factores que inciden en la baja calidad de los aprendizajes en el primer ciclo del nivel primario y el rezago que presentado por los estudiantes de los centros rurales (multigrados).

República Dominicana presenta una distribución de la riqueza relativamente mejor (coeficiente de 47,07) en comparación con otros países que también participaron en dicho estudio y que obtuvieron mejores resultados. Por ejemplo,

Guatemala (48.66), Colombia (53.49) y Chile (50,45), obtuvieron mejor desempeño en el estudio del TERCE (UNESCO, 2014) pese a que la distribución de los ingresos es menos equitativa que en República Dominicana.

Problema de investigación

El problema de esta investigación parte de los resultados de la evaluación diagnóstica aplicada en el 2017 que presenta los resultados en Lengua Española 45% se encuentra en elemental, el 40% aceptable y el 14% en satisfactorio. Los centros multigrados quedaron muy por debajo de la media en la alfabetización inicial de los estudiantes. Estos resultados no muestran calidad en los aprendizajes de los estudiantes, basado en lo expresado anteriormente se puede deducir que la relevancia ejercida en el proceso de enseñanza aprendizaje se debe a que los estudiantes se encuentren rezagados o los docentes no se encuentran alfabetizando lo cual es su propósito alcanzar resultados satisfactorios para sus estudiantes. Además, incentivar estrategias favorables para el aprendizaje de los estudiantes y puedan salir con el perfil de egreso acorde a nuestro sistema educativo.

Objetivos

Identificar los problemas de alfabetización inicial en los alumnos de primero, segundo y tercer grado en los centros rurales.

IB1- Fomentar la lecto-escritura en el primer ciclo del nivel primario.

IB2. Desarrollar la capacidad creadora, reflexiva, crítica, e investigativa de los maestros.

Método

La metodología implementada fue de corte cualitativo, basada en el enfoque psicogenético que describe las etapas de la lengua escrita de Emilia Ferreiro y Ana Teberosky, Como técnicas de recolección de datos se emplearon la observación no participante y entrevistas a 22 docentes con un instrumento y una muestra de 174 estudiantes realizada con una prueba de alfabetización inicial. Durante la recopilación

de la información se aplicó la técnica de la entrevista con preguntas abiertas, que permitió conocer desde su perspectiva y la necesidad de los estudiantes en la alfabetización inicial.

Desarrollo

1. Alfabetización inicial en el primer ciclo del nivel primario.

La alfabetización inicial según Zamora, Taboada, Cicarelli y Rodríguez (2009) identifican cuatro momentos para la alfabetización. Un primer momento, llamado alfabetización temprana que empieza en el entorno familiar y comunitario. Incluye el Nivel Inicial y antes de asistir a la escuela primaria. En este momento, los niños no solo se relacionan con textos, sino que espontáneamente, se apropian de ciertas habilidades vinculadas con la lectura. Aunque nadie intencionalmente se proponga enseñarle, la absorben del medio y además sacan sus propias conclusiones acerca de qué es leer y escribir, para qué sirven los textos escritos, qué cosas se puede escribir, cuál postura tomar cuando se lee o escribe, entre otros aspectos

El segundo momento es llamado alfabetización inicial. Comienza cuando el niño formalmente asiste a la escuela y se extiende durante todo el primer ciclo. En este momento, la alfabetización no parte de cero, sino de los conocimientos sobre la escritura que el niño ha aprendido de manera espontánea durante el primer momento de la alfabetización temprana. El alcance de estos conocimientos del niño al llegar a la escuela, depende de las oportunidades de interactuar con la lengua escrita que haya tenido en su entorno familiar y comunitario.

El tercer momento es la alfabetización avanzada, se extiende por el segundo ciclo hasta finalizar la educación media. Finalmente, el cuarto y último momento es la alfabetización académica que ocurre en los años universitarios, donde el individuo se apropia de un estilo y vocabulario propios del área científica que estudie.

Los fundamentos teóricos del currículo dominicano se encuentran en el constructivismo desde el año 1995. Aunque desde 2014 este currículo ha sido actualizado y enriquecido con el enfoque socio-crítico, el enfoque histórico-cultural y el enfoque por competencias, las raíces constructivistas continúan sustentando su

diseño y se espera que también el desarrollo curricular en la escuela (SEE: 2000; MINERD:2014).

Los estudiantes de centros rurales (Multigrado) están apartado de la ciudad y algunos centros son unitario, estos se imparten en un aula varios grados donde los estudiantes pueden estudiar dos niveles, inicial y primario. Estas zonas están afectadas por la pobreza.

Estos centros los estudiantes se encuentra rezagados y los docentes con falta de estrategias para trabajar con ellos. Crear ambientes de aprendizajes con aulas letrada, textos informativos, recursos del medio para la alfabetización y docentes empoderados en todo el proceso enseñanza-aprendizaje es una de la claves para fortalecer estos centros.

2. Etapas de Lecto-escritura

Los niños tienen diferentes etapas de lecto-escritura en su desarrollo de aprendizaje, varios autores nos hablan de este proceso, para lograr la alfabetización inicial en los primeros grados, en su investigación del sistema de escritura los autores Ferreiro y Teberosky (1991) describen cinco niveles en la conceptualización de la escritura: presilábica, silábica. Silábica-alfabética, alfabética y ortográfica, estos periodos pueden ser de 3 a 7 años.

Aunque este proceso puede tardar más años en la alfabetización de los niños pues todo depende de su proceso desde el vientre de la madre y los diferentes factores que intervienen en este proceso como son: padres o madres profanos, bajo peso al nacer, una lesión de enfermedad o simplemente no se encuentran motivados y están rezagados.

El enfoque constructivista prioriza a la necesidad que favorecer a los estudiantes que puedan construir sus propios conocimientos ya el docente pasa a ser un guía durante el proceso de aprendizaje, las orientados por el docente hacia los alumnos es que ellos exploren diferentes textos y realizan diferentes actividades como son: trabajos individuales, en parejas, en grupos etc. Durante este proceso los niños

atraviesan por diferentes etapas de apropiación, desde un dibujo hasta identificar cada letra representa un fonema.

El constructivismo sostiene que el aprendizaje es esencialmente activo. Una persona que aprende algo nuevo, lo incorpora a sus experiencias previas y a sus propias estructuras mentales. Cada nueva información es asimilada y depositada en una red de conocimientos y experiencias que existen previamente en el sujeto, como resultado podemos decir que el aprendizaje no es ni pasivo ni objetivo, por el contrario es un proceso subjetivo que cada persona va modificando constantemente a la luz de sus experiencias (Abbott, 1999).

En este sentido los docentes son pedagogos y trabajan para lograr el aprendizaje de los estudiantes, es por medio de estas etapas que miran su avance. La relación entre docente y estudiante debe de ser acogedor para su rendimiento académico, este vinculo es la clave fundamental para el desarrollo de aprendizajes de los alumnos. Los docentes como mediador principal deben crear un clima siendo el responsable de tener esa unión y siendo un modelo para sus alumnos.

Esta es su principal función, para ser eficiente y lograr el aprendizaje de los estudiantes ya que este se da de forma permanente en la vida de todo individuo, para lograr esto los docentes deben ser: responsable, brindar armonía, ser creativo, paciente, alegre, sencillo, ordenado, amable, inteligente e investigador. Motivar al alumno en cada proceso, felicitando por su gran esfuerzo y empeño que realiza sus trabajos, así ellos pueden enfrentar los desafíos o dificultades que se le presente.

Mientras que la lectura se concibe como un proceso de pensar, razonar y resolver problemas, utilizando diferentes textos para alcanzar su objetivo. Según Fons (2006), leer es el proceso mediante el cual se comprende el texto escrito. Por otra parte, el proyecto. Los niveles del de lectura son: Logográfica, alfabética y ortográfica.

Entonces, la influencia de la familia es importante para este proceso y fomentar lectores competentes para poder lograr una cultura de lectura toda su vida. Es por ello, que los docentes deben mantener un dialogo con la familia para favorecer el

aprendizaje de los alumnos. Indicarle a la familia lo importante que es para los estudiantes leer y que le tengan en casa bibliotecas con libros de acuerdo a su edad.

Los docentes deben leer porque son el modelo para seguir en sus estudiantes, si tú lees los alumnos también van a leer y lo ayudara durante su recorriendo en su aprendizaje.

3. Conciencia fonológica

La conciencia fonológica es el apoyo para aprender a leer siendo, también el arte de reconocer y usar los sonidos de la lengua hablada. Cuando los niños empiezan a leer es reconociendo el sonido de las letras, con esto le resulta más fácil y lo pueden hacer de manera natural. La conciencia fonológica es fundamental para la lectura.

La conciencia fonológica es considerada una habilidad metalingüística que consiste en “la toma de conciencia de cualquiera unidad fonológica del lenguaje hablado” (Jiménez y Ortiz 2000: 23). Algunos autores también utilizan el término conciencia fonémica, como Hernández-Valle y Jiménez (2001), que la definen “como la capacidad que tiene el sujeto de descubrir en la palabra una secuencia de fonos o de fonemas”, la cual “sería consecuencia de la instrucción formal en lectura en un sistema alfabético”.

En esto se puede trabajar desde las letras, palabras, oraciones, rimas, contar silabas, palabras que inician y terminan con la misma silaba, unión de silabas para formar nombres, nombres cortos y largos entre otras, esto proceso ayuda con la decodificación y con el proceso de alfabetización.

Procedimiento

Fase preliminar: revisión literaria.

Se realizó una investigación de literaturas sobre la alfabetización inicial y los diferentes autores que han escrito sobre el tema.

Primera fase: Resultados de la evaluación diagnóstica 2017.

En esta fase se trabajó con los resultados ofrecidos por el MINERD en la demarcación del distrito 13-01 y en específico los 13 centros multigrados.

Segunda fase: Elaboración de instrumentos

Estos instrumentos fueron elaborados con preguntas para los docentes y una prueba a los estudiantes realizada por sus maestros, sacando las diferentes etapas del proceso enseñanza-aprendizaje.

Segunda fase: Validación

La validación del instrumento se realizó de acuerdo con las necesidades de los estudiantes, también la tabla de validación del guion, construida por ítems.

Resultados y discusión

El cuestionario consta de 10 preguntas realizadas a los docentes sobre el proceso de alfabetización inicial en los estudiantes de los centros rurales (multigrado).

Dimensiones	Criterios	Subcriterios	No. De respuestas	% de respuestas
Desarrollar estrategias de lectura.	Realidad de los estudiantes.	-Mejora del proceso de aprendizaje. -Etapas de lecto-escritura.	12	54.5
	Intereses de los estudiantes.	-Estudiantes rezagados. - Rendimiento escolar.	15	68.1

	Perfil del docente	-Manejo y dominio del diseño curricular. -Estrategias innovadoras en el proceso enseñanza-aprendizaje. -Dominio de la evaluación,	19	86.3

La tabla logró identificar y valorar a los docentes en una dimensión con varios criterios y subcriterios, observando las necesidades metodológicas y curriculares para poder lograr los aprendizajes significativos en los estudiantes.

En la prueba aplicada a 175 estudiantes del primer ciclo del nivel primario fueron para medir su alfabetización por medio a ejercicios de diferentes etapas de las cuales 45 estudiantes estaban en la etapa presilábica, en la silábica se encontraron 58, silábicaalfabética se encontraron 49 y alfabéticos 23.

Estos resultados son una alarma para toda la comunidad educativa ya que el primer ciclo del nivel primario son la base para el aprendizaje de los estudiantes.

Conclusiones

En la República Dominicana provincia Montecristi es una prioridad que los niños se alfabeticen en los primeros grados de su escolaridad ya que esto es una preocupación para toda la nación, el MINERD ha implementado diferentes programas para la mejora de la calidad de los aprendizajes en los estudiantes en la lecto-escritura y habilidades matemáticas, en los últimos años se tiene una visión más brillante para que los estudiantes logren los resultados esperados. Estos resultados en esta

investigación serán importantes para la comunidad educativa porque eso es un parámetro de cómo va el aprendizaje de los estudiantes en el primer ciclo del nivel primario en los centros educativos rurales (multigrados).

En este artículo se realizó un trayecto en las diferentes etapas lecto-escritura, sustentado en investigaciones científicas. De acuerdo con estos resultados, la lectura y escritura requieren esfuerzo, dedicación, entusiasmo y dinamismo para lograr el aprendizaje esperado.

En este siglo estar alfabetizado a temprana edad llena a los estudiantes de oportunidades y los enriquecen de conocimientos, leer y escribir es primordial para la educación. Esto ayuda a liberarse de la pobreza, se hace una persona que piensa, razona, argumenta, produce e investiga. Leer y escribir nos da conocimientos. ¿Qué debe hacer el MINERD para ayudar a los estudiantes en la alfabetización inicial en los primeros grados?

Referencias.

Abbott, G. (1999). "El constructivismo como modelo pedagógico". Recuperado de: [Http://www. Cca. Org. mx/profesores/cursos/cep21/modulo_2/constructivismo. Htm](http://www.Cca.Org.mx/profesores/cursos/cep21/modulo_2/constructivismo.Htm).

Ferreiro, E., & Teberosky, A. (1991). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. Siglo XXI.

Fons, M. (2006). *Leer y escribir para vivir. Alfabetización digital y uso real de la lengua escrita en la escuela*. Barcelona: Graó

Hernandez-Valle, I., Jimenez. (2001). "Conciencia fonémica y retraso lector: ¿Es determinante la edad en la eficacia de la intervención?", *Infancia y Aprendizaje* 24:379-395.

Jimenez, J., M. Ortiz. (2000). *Conciencia fonológica y aprendizaje de la lectura: Teoría, evaluación e intervención*. Madrid. Editorial Síntesis.

República Dominicana, Ministerio de Educación (2014). Diseño curricular nivel
primario (1ro, 2do y 3ro). Santo Domingo; República Dominicana.

Zamero, M., Taboada B., Cicarelli M. y Rodríguez M. (2009). La formación en
alfabetización inicial de los futuros docentes. Argentina: Instituto Nacional de
Formación Docente. Área de investigación. Págs. 13-15.

**LAS CAJAS RURALES: MODELO DE BUENAS PRÁCTICAS
MICROFINANCIERAS EN VENEZUELA.
RURAL BANKS, A MODEL OF GOOD MICROFINANCE PRACTICES IN
VENEZUELA.**

Carlos José Peña Rojas¹

Marling Coromoto Rojas Rivas²

RESUMEN

Las Cajas Rurales son organizaciones locales dedicadas a captar recursos, otorgar préstamos e incentivar el ahorro en el sector rural, con un capital proveniente de sus asociados, estableciendo una cultura financiera que incrementa el desarrollo social y comunitario. Se trata de una adaptación de la metodología de bancos comunitarios, propuesta por la Foundation for International Community Assistance (FINCA), que consiste en la formación de grupos de apoyo mutuo para administrar recursos monetarios. En Venezuela, la aplicación de este programa hizo énfasis en el sector rural, contó con el apoyo del Fondo Internacional de Desarrollo Agrícola (FIDA), la Corporación Andina de Fomento (CAF), y fue instaurado a través de la Fundación de Capacitación e Innovación para Apoyar la Reforma Agraria (Fundación CIARA). En tal sentido, el presente artículo muestra las buenas prácticas aplicadas por estas organizaciones, lo que las ha mantenido en un proceso de mejora continua. La metodología utilizada se basó en técnicas de revisión documental, reforzadas con sesiones de profundidad en grupos de discusión. Su importancia radica en que expone las mejores experiencias que pueden ser replicadas en otras cajas rurales del país.

Palabras clave: microfinanzas, desarrollo, bancos comunitarios, economía solidaria, microfinanzas rurales.

¹ TSU en Contaduría Pública. Licenciado en Desarrollo Endógeno, mención Gestión Administrativa. Institución: Fundación de Capacitación e Innovación para apoyar la Revolución Agraria (Fundación CIARA). Mérida, Venezuela. Correo electrónico: carlospenarojas@gmail.com

² Licenciada en Contaduría Pública. Especialista en Gerencia Social y Gestión de Proyectos. Magister Scientiae en Administración, mención Finanzas. Doctorante en Ciencias Humanas. Universidad de Los Andes (ULA). Profesora asistente e investigadora de la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales (FACES ULA). Mérida, Venezuela. Correo electrónico: marling.rojas@gmail.com

Abstract

The Rural Banks are local organizations dedicated to attracting resources, granting loans and encouraging savings in the rural sector, with capital coming from their associates, establishing a financial culture that increases social and community development. It is an adaptation of the community bank methodology, proposed by the Foundation for International Community Assistance (FINCA), which consists of the formation of mutual support groups to manage monetary resources. In Venezuela, the application of this program emphasized the rural sector, had the support of the International Fund for Agricultural Development (IFAD), the Andean Development Corporation (CAF), and was established through the Training and Innovation Foundation to Support Agrarian Reform (CIARA Foundation). In this sense, this article shows the good practices applied by these organizations, which has kept them in a process of continuous improvement. The methodology used was based on documentary review techniques, reinforced with in-depth sessions in focus groups. Its importance lies in the fact that it exposes the best experiences that can be replicated in other rural savings banks in the country.

Keywords: microfinance, development, community banks, solidarity economy, rural microfinance.

1. Introducción

Las Cajas Rurales son organizaciones que funcionan bajo la figura de asociaciones civiles sin fines de lucro, su capital social se compone de certificados de contribución patrimonial (CCP), adquiridos con recursos provenientes de los propios miembros. Sus actividades se orientan a incentivar el ahorro, la capitalización comunitaria y el otorgamiento de créditos para financiar proyectos inherentes a las actividades rurales.

Según el manual para la conformación en Venezuela de Organizaciones Microfinancieras Alternativas, se conceptualizan como:

Las Cajas Rurales son organizaciones de desarrollo socio-económico de carácter microfinanciero, propiedad de los usuarios y usuarias de la comunidad rural. Tienen como finalidad captar recursos a través de la compra de Certificados de Contribución Patrimonial (C.C.P), para iniciar un fondo de préstamo y ahorro solidario que incorpora a los habitantes de la comunidad que se integran al proceso de organización y capacitación. (Fundación CIARA, 2004:9).

Estas organizaciones han sido pieza angular en el desarrollo organizativo, social y económico en diversas comunidades rurales de Venezuela, teniendo como objetivos más significativos, los que se mencionan a continuación:

- Contribuir a la consolidación de una cultura local de participación y competencia para razonar y promover el desarrollo endógeno de manera individual y colectiva.
- Promover la organización comunitaria e impulsar el ahorro en los hombres, mujeres, niños y niñas.
- Desarrollar el sentido de propiedad individual y colectiva, la solidaridad social, la ayuda y la confianza mutua.
- Mejorar el conocimiento local sobre las alternativas de financiamiento.
- Gestionar recursos requeridos para las necesidades de financiamiento.
- Crear conciencia de responsabilidad en el cumplimiento de los pagos.
- Propiciar el crecimiento para la sustentabilidad y perdurabilidad.

En Venezuela, la creación de las Cajas Rurales se basa en la metodología de bancos comunitarios, propuesta por la Foundation for International Community Assistance (FINCA), que consiste en la formación de grupos de apoyo mutuo para administrar recursos monetarios. Teniendo mayor preponderancia la aplicación del

programa con énfasis en el sector rural, y contó con el apoyo del Fondo Internacional de Desarrollo Agrícola (FIDA) y la Corporación Andina de Fomento (CAF).

Por parte del Estado venezolano se designó a la Fundación de Capacitación e Innovación para Apoyar la Reforma Agraria (Fundación CIARA) como la unidad ejecutora, la cual mediante el Proyecto de Desarrollo de las Comunidades Pobres (PRODECOP) y el Proyecto de Extensión Agrícola (PREA), se crearon cerca de 500 Cajas Rurales en todo el territorio nacional. Estas organizaciones microfinancieras, han evolucionado en el tiempo y han dedicado esfuerzos para adaptar su funcionamiento a la realidad económica y social tan cambiante de los últimos años en el país, logro que se debe a las adaptaciones y buenas prácticas llevadas a cabo, tal como lo veremos en este artículo.

1. Metodología

La metodología utilizada en la presente investigación se basó en técnicas de revisión documental, reforzadas con sesiones de profundidad en grupos de discusión. En primer lugar, la revisión documental permitió obtener información directa de documentos, registros e informes de las cajas rurales. Donde se pudo determinar su funcionamiento y las buenas prácticas aplicadas.

En segundo lugar, se empleó la modalidad de grupo de discusión, que según lo refiere Rojas (2010:88), es una técnica donde prevalece la comunicación multidireccional en un grupo de personas conocedoras de un tema en particular, señalando que “el investigador está inmerso en el proceso, es uno más del grupo. Las preguntas están dirigidas al grupo y no a individualidades”.

En este orden de ideas, para alcanzar los objetivos de la presente investigación, se coordinaron varias sesiones con grupos de discusión conformados por: 1) los funcionarios de la Fundación CIARA que participaron como extensionistas financieros o técnicos de campo en el componente microfinanciero; y 2) una selección de miembros de las cajas rurales que dan cuenta de la experiencia y del proceso evolutivo hasta llegar a la situación actual.

2. Desarrollo: Buenas prácticas de las Cajas Rurales

La metodología aplicada por las Cajas Rurales en Venezuela les ha permitido desenvolverse, tanto en las situaciones cotidianas, como en la incursión de nuevas prácticas a fin de dar respuesta a los requerimientos de sus beneficiarios y enfrentar las adversidades económicas del entorno. Entonces, en la búsqueda de permanencia, pertinencia y sostenibilidad, algunas Cajas Rurales se han convertido en testimonio de experiencias relevantes, como las que se mencionan a continuación.

Buenas prácticas en el uso de planificación financiera

La planificación es punto clave en cualquier organización, y en el caso de las Cajas Rurales que han aplicado esta herramienta, consideran que la formulación de una acertada planificación y la estructuración de presupuestos, deben guiar su funcionamiento, a la luz de un modelo que se inicia con planes financieros de largo plazo, o estratégicos, para proyectar en términos monetarios, el alcance de los objetivos organizacionales y las implicaciones del entorno sobre ellos.

La planificación financiera toma en cuenta el flujo de los fondos, instrumento valioso para optimizar la gestión de los activos fijos, fortalecer la estructura de capital, desarrollar proyectos, cancelar pasivos y cualquier otro propósito que involucre más de un periodo económico. Este ejercicio se expresa a través de los Estados de Resultado Proforma, Estado de Flujo del Efectivo Proforma y Balance General Proforma, lo que permite visualizar resultados y anticiparse a los posibles escenarios. (Rojas y Contreras, 2016).

Las Cajas Rurales, cuentan con los elementos necesarios para formular una planificación financiera acorde a su realidad, tomando en cuenta los pronósticos de ingresos, costos e inversiones, en concordancia con los planes estratégicos de gestión. En este proceso se derivan importantes indicadores, que permiten medir en términos porcentuales la rentabilidad, solvencia, eficiencia de las inversiones, manejo de la cartera. Los cuales son un significativo mecanismo de evaluación según lo exponen Shymaa y Dimity (2022).

Buenas prácticas en funcionamiento

La metodología que siguen las Cajas Rurales denota prácticas efectivas en las siguientes áreas:

- El aporte monetario que conforma el patrimonio de la caja rural proviene de los propios socios, quienes se clasifican en socios Tipo “A” y Tipo “B”.
- Los socios Tipo “A” son las personas naturales mayores de catorce años que vivan en la comunidad o ámbito de influencia, que demuestren ser responsables, honestos y gocen de confianza; deben cumplir con el proceso de Capacitación de Socio, posteriormente, su ingreso es sometido a consideración y aceptación por la asamblea, una vez aceptado, debe realizar un aporte para gastos administrativos y adquirir por lo menos un (01) Certificado de Contribución Patrimonial (C.C.P.). También pueden ser Socios Tipo A, las personas jurídicas domiciliadas en el ámbito de influencia, previa aceptación de la Asamblea.
- Los Socios Tipo “B” son todas aquellas personas naturales o jurídicas que vivan en el ámbito de influencia de la caja rural, y que depositan una cantidad mínima de dinero establecida en el Reglamento de Ahorro, previa recomendación de por lo menos un socio tipo “A”; y los niños menores de 15 años, con autorización del representante.
- En cuanto a la gestión del crédito indica que los préstamos iniciales deben ser otorgados a plazos cortos, con la finalidad de lograr la capitalización y el flujo de dinero, no están necesariamente ligados a la actividad financiada, sino a la capacidad de pago del prestatario.
- En cuanto a la diversificación de la cartera, se puede observar que el financiamiento de actividades agrícolas, pecuarias, pesqueras, forestales, artesanales, agroindustriales y de servicios, contribuyen a reducir los riesgos, incrementar los ingresos, nivel organizacional y calidad de vida.

Cuadro 1. Deberes y derechos de los Socios de las Cajas Rurales

Socios	Deberes	Derechos
Tipo A	Concurrir a las Asambleas	Ejercer voz y voto uninominal en las Asambleas
	Acatar las decisiones de la Asamblea	Elegir y ser elegidos
	Desempeñar los cargos y comisiones para los cuales hayan sido electos	Ser informados oportunamente de las actividades y operaciones ordinarias o extraordinarias
	Conocer y acatar las disposiciones establecidas en los Estatutos	Percibir los beneficios que correspondan por las operaciones propias de la Caja
	Conocer y acatar los reglamentos internos	Presentar solicitudes de crédito y recibir respuesta
	Conocer la misión, visión, objetivos y estructura organizativa de la organización.	Participar en las actividades de formación y capacitación de la Asociación
Tipo B	Conocer y acatar los Estatutos, los Reglamentos y demás normas aplicables.	Percibir los beneficios que correspondan a la colocación de sus ahorros

Nota: Este cuadro muestra deberes y derechos de los asociados a las cajas rurales según el tipo de membresía. Tomado de Rojas (2017). Planificación Financiera, estrategia para Cajas Rurales. Editorial Académica Española.

Buenas prácticas en organización

La estructura organizativa de las Cajas Rurales se encuentra encabezada por la asamblea general de socios, quien es la máxima autoridad, seguido de la junta directiva y los diferentes comités existentes, tal como se puede diferenciar en la explicación posterior sobre cada unidad de trabajo.

La Asamblea General

Es el órgano supremo y sus decisiones son de obligatorio cumplimiento. Las asambleas de asociados pueden ser:

- **Ordinarias:** convocadas por la Junta Directiva, quedan constituida con las dos terceras partes (2/3) de socios en su primera convocatoria y la mitad más uno, en la segunda convocatoria. Se celebra cada año en dos oportunidades: a) dentro de los sesenta días antes de finalizar el ejercicio económico, para deliberar sobre el presupuesto de ingresos, egresos e inversiones; b) dentro de los noventa días siguientes al cierre del ejercicio económico, a los fines de deliberar sobre el Estado de Situación Financiera (Balance General), Estado de Rendimiento Financiero (Estado de Ganancias y Pérdidas o Estado de Resultados), y, Memoria y Cuenta presentada por la Junta Directiva.
- **Extraordinarias:** convocadas cuando la Junta Directiva lo considere necesario o el 30% de los socios Tipo “A” lo soliciten, y se constituyen con la presencia de la mitad más uno de sus socios.
- **Avance de Gestión Mensual:** Se celebran una vez al mes a fin de conocer los informes de la presidencia, secretaría, tesorería, comité de crédito, fiscal, comité de ahorro y comité de capacitación; así como cualquier otro punto de interés y quedarán constituidas con la mitad más uno de los socios.

La Junta Directiva

Es el órgano ejecutor de las decisiones en las asambleas. Está integrada por: Presidente, Vicepresidente, Secretario, Tesorero, Fiscal y dos Vocales. Cargos que son elegidos en asamblea ordinaria por votación uninominal, directa, secreta y por

mayoría; duran dos años en sus funciones, pudiendo ser reelectos sólo por un nuevo período para el mismo cargo.

Entre las principales funciones, se encuentra: convocar las asambleas, cumplir y hacer cumplir los estatutos y reglamentos, representar oficialmente a la caja rural, presentar presupuesto de Ingresos - Gastos e Inversiones, del ejercicio económico siguiente, presentar informes a la asamblea, decidir suspensión temporal de socios incursos en causales de exclusión, planificar y desarrollar las actividades, celebrar contratos, convenios y toda clase de negociación para el logro de los objetivos, así como, velar por la adecuada distribución de los recursos.

Comités de Trabajo

Existen tres Comités de Trabajo, integrados por un Coordinador y dos principales cada uno, tienen como finalidad acompañar y complementar las labores de la Junta Directiva, así como rendir informes en las asambleas de avance de gestión mensual. Estos Comités son:

- **Comité de Crédito:** recibe y estudia solicitudes de crédito, disponibilidad de la cartera, récord crediticio y garantía; realizar inspecciones con el Fiscal; aprueba o imprueba los créditos.
- **Comité de Ahorro:** incentiva, mediante programas educativos e informativos, el hábito del ahorro entre los miembros de la comunidad; recibe y tramita solicitudes de ingreso de Socios Tipo “B”; verifica la información inherente al origen del dinero y hace entrega de las libretas de ahorro.
- **Comité de Capacitación:** promueve las bondades de la Caja Rural, desarrolla el programa de formación para nuevos socios, socios activos y miembros de la Junta Directiva; recibe y tramita solicitudes de ingreso.

Buenas prácticas en la gestión financiera

Las buenas prácticas de las Cajas Rurales en la gestión financiera inician con la estructura financiera, la cual está conformada por activos representados en fondos líquidos o circulantes, inversiones temporales y propiedad, planta y equipo. El pasivo está constituido por los depósitos de ahorro de los socios y el costo del mismo está expresado en función de la utilidad neta generada al final de cada ejercicio económico.

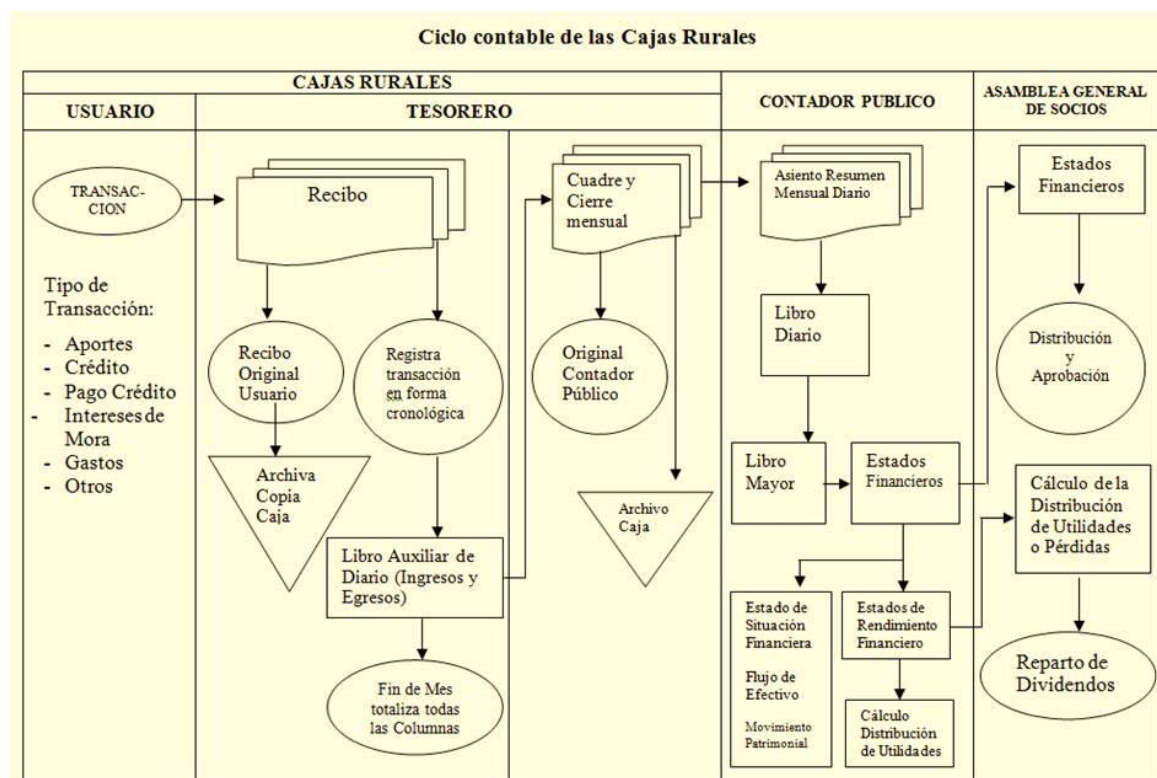
En lo referente al capital, viene dado por los aportes monetarios que realizan los socios tipo A y socios tipo B. Estos fondos consisten en un aporte inicial para cubrir gastos administrativos y, posteriormente, la adquisición de Certificados de Contribución Patrimonial (C.C.P.).

La gestión de estos fondos, se basa en el otorgamiento de créditos a los socios de la caja, bajo una política de cobro de carácter local lo que permite establecer una relación constante entre la caja rural y los deudores, reduciendo la morosidad. Los usuarios deciden sobre las políticas de cobro, a través de la responsabilidad solidaria colectiva. Mantienen el control y supervisión del crédito. En la capacitación recibida, se transfiere el conocimiento para realizar análisis técnico-financieros de las operaciones de créditos y el manejo total de la organización. De esta manera se reducen los riesgos de pérdida, morosidad y costos.

En el ámbito financiero, otra de las buenas prácticas de las cajas rurales son las tasas de interés cobradas, las cuales están acordes con la realidad del mercado, siendo lo suficientemente accesibles, pero a su vez, capaces de cubrir los costos operativos de la organización. Respetando el principio de rentabilidad. Lo cual demuestra, o por lo menos sugiere, que para la población rural el aspecto más importante en el financiamiento, es la oportunidad del crédito y no las bajas tasas de interés. La aplicabilidad de una tasa real positiva está estrechamente ligada a la estabilidad económica y contribuye a mantener el valor del dinero, evitando así la descapitalización.

Finalmente, el ciclo contable lo podemos apreciar en la siguiente imagen:

Flujograma 1. Ciclo contable de las Cajas Rurales.



Nota: Elaboración propia.

Buenas prácticas en el orden jurídico

Las organizaciones microfinancieras rurales de Venezuela, cuentan en primer lugar con lo contemplado en los artículos 70, 118 y 308 de la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela, los cuales, en resumen, hacen referencia al amparo por parte del Estado para la gestión de empresas comunitarias y demás formas asociativas. Por su parte, la Ley de Creación, Estímulo, Promoción y Desarrollo del Sistema Microfinanciero, contempla lo concerniente al desarrollo de las microfinanzas.

Sin embargo, la experiencia más destacada en este aspecto es la construcción de la normativa interna basada en los Estatutos, que contempla principalmente dentro de las funciones de la junta directiva y la obligatoriedad de formulación de planes

financieros o presupuestos de egresos e ingresos. Este conjunto de normas y procedimientos son elaborados por los propios socios, siguiendo la metodología impartida originalmente por la Fundación CIARA, con base en las características y condiciones socioeconómicas propias de cada localidad, posteriormente son sometidos a consideración y aval por consenso de la Asamblea General, donde se establecen deberes, derechos, reglas, normas y las disposiciones que rigen las operaciones de la organización. Existen cuatro reglamentos básicos, pilares de la organización:

1. **Reglamento Interno:** Determina el perfil de los socios, condiciones de ingresos, sanciones y estructura organizativa.
2. **Reglamento de Contribución Patrimonial:** define el monto de los CCP, uso del capital y términos de distribución de las ganancias.
3. **Reglamento de Ahorros:** precisa el tipo y las condiciones de ahorro para los socios tipo "A" y tipo "B", como son: plazos, montos, tasas de interés y uso del dinero ahorrado.
4. **Reglamento de Crédito:** establece los requisitos para los solicitantes, condiciones del crédito, cifras de acuerdo a la cantidad de CCP adquirida y actividades a financiar con recursos propios.

Buenas prácticas en innovaciones

Como hemos observado a lo largo de este contenido, la manera típica cómo funcionan las Cajas Rurales es recibiendo aportes de sus socios y otorgando microcréditos, es decir, pequeños préstamos, cuyo monto está determinado por la capacidad de pago del prestatario, durante un período corto. Una vez pagado éste, el prestatario puede optar por un segundo préstamo, ya que, ha demostrado una buena gestión de sus inversiones y pagos. Si el beneficiario mantiene el récord, puede optar a préstamos cada vez mayores. El mecanismo de control de pago es dinámico, y es ejecutado por miembros de las mismas organizaciones financieras.

No obstante, las cajas rurales se han visto en la necesidad de hacer ajustes en sus procesos técnicos, con la intención de mantener a la organización en funcionamiento, y así, poder afrontar las condiciones monetarias, financieras, económicas y sociales que han afectado el normal desenvolvimiento de este tipo de organizaciones en Venezuela, durante los últimos años.

Estas innovaciones consisten principalmente en: 1) revalorización de los CCP con miras a reimpulsar las fuentes de ingresos, y así dar continuidad a los beneficios para la organización y sus usuarios. 2) adaptación de la infraestructura financiera para acatar reconversiones monetarias, situación que trajo como consecuencia descapitalización de los haberes. 3) aceptación de trueque de mercancía agrícola para sufragar préstamos ante la falta de efectivo en la zona. 4) la incorporación y registro contable de monedas distintas a la de curso legal en Venezuela, es decir, dólares o pesos colombianos, en lugar de bolívares.

En este sentido, al realizar planteamientos para la implementación de nuevas prácticas en las cajas rurales, se ha contado con el análisis de los directivos, una vez concertados sus efectos, se somete a consideración de la asamblea de socios para su aprobación. Posteriormente, la junta directiva facilita recursos monetarios, humanos y tecnológicos para su ejecución conforme a un cronograma de ejecución, que inicia con proceso de información, capacitación, prueba, seguimiento y, finaliza con la evaluación interna en el seno de las propias Cajas Rurales. Permitiendo la retroalimentación desde el punto de vista técnico, organizacional y operativo.

3. Conclusiones

Las Cajas Rurales son organizaciones que ejecutan transacciones monetarias dando acceso a servicios de ahorro y crédito a las comunidades campesinas, donde los niveles de ingresos y egresos, en su mayoría, están vinculados con ciclos productivos de siembras y cosechas, o actividades complementarias del sector, como el turismo rural, la artesanía, servicios de transporte y alimentación.

Las buenas prácticas aplicadas por las Cajas Rurales que han logrado mantenerse en el tiempo y superar problemas económicos del país, rebaten algunos paradigmas preexistentes que parten de “la creencia generalizada, aunque

injustificada, que los pequeños productores rurales representan un alto riesgo a la recuperabilidad de los créditos”. (Fuentes y Gutiérrez, 2006:22).

Como hemos podido observar, a través de las experiencias mostradas en el presente artículo, las Cajas Rurales de Venezuela cuentan con un nivel sólido en materia de planificación financiera, funcionamiento, organización, gestión, orden jurídico e innovaciones, y tienen una repercusión significativa en sus zonas de influencia. Consolidándose como una alternativa para dar respuesta a las necesidades más inmediatas, tanto de índole financiero, como de capacitación y organización, aspectos fundamentales para el desarrollo.

Para finalizar, son válidas las apreciaciones del Banco Mundial (2022), el cual señala que el 75% de las personas que han salido de la pobreza en las zonas rurales lo han hecho gracias a la iniciativa individual. Por lo que se considera que las buenas prácticas aplicadas por Cajas Rurales, u organizaciones similares, les permiten posicionarse como alternativas de intermediación sostenible.

4. Referencias.

Banco Mundial (2022). Pobreza. Panorama general.
<https://www.bancomundial.org/es/topic/poverty/overview>

Fuentes, Luis. y Gutiérrez, Alejandro. (2006). Paradigmas del mercado financiero rural en países en desarrollo. *Agroalimentaria*, 12 (23), 21-41.

Fundación CIARA. (2004). *Manual de las cajas rurales*. Caracas: Autor.

Rojas de E., Belkys. (2010). *Investigación cualitativa, fundamentos y praxis*. Fondo editorial de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (FEDUPEL). Venezuela.

Rojas Rivas, Marling. (2017). *Planificación Financiera, estrategia para Cajas Rurales. Ruta al fortalecimiento organizacional*. ISBN: 978-620-2-25517-2. Editorial Académica Española. <https://www.amazon.com/-/es/Marling-Rojas-Rivas/dp/620225517X>

Rojas Rivas, Marling., & Contreras de Ussher, Ismaira. (2016). Avances en modelos de planificación financiera para el fortalecimiento de las cajas rurales de Mérida, Venezuela. *Visión Gerencial*, 0 (1), 65-81. Recuperado de <http://erevistas.saber.ula.ve/index.php/visiongerencial/article/view/7141>.

Shymaa, B. and Dimity, P. (2022). Regulation of Microfinance and Consumer Socioeconomic Security. In: Regulation Human, Rights, Social Security, and Economic Structures in a Global Perspective. University of Massachusetts, Boston, USA.DOI: 10.4018/978-1-6684-4620-1.ch012.

APRENDIZAJE SERVICIO EN EDUCACIÓN SUPERIOR BAJO UN MODELO POR COMPETENCIAS SOSTENIBLE.

SERVICE LEARNING IN HIGHER EDUCATION UNDER A SUSTAINABLE COMPETENCY MODEL.

Francisco Peguero de los Santos¹

Resumen

El aprendizaje servicio en la educación superior bajo un modelo por competencias sostenible es una metodología educativa que combina el aprendizaje académico con la participación en proyectos de servicio a la comunidad. Esta práctica promueve el desarrollo de competencias y habilidades en los estudiantes, al tiempo que aborda problemáticas sociales y ambientales de manera sostenible. Los fundamentos teóricos respaldan la importancia de un enfoque centrado en el estudiante, el aprendizaje experiencial, y la formación de ciudadanos activos y responsables. Sin embargo, es necesario abordar desafíos críticos, como evitar el asistencialismo, garantizar la participación inclusiva de la comunidad, y evaluar de manera integral el impacto del aprendizaje servicio. Además, se deben establecer mecanismos de seguimiento y sostenibilidad de los proyectos para lograr un cambio social duradero.

Palabras clave: aprendizaje servicio, educación superior, modelo por competencias, sostenible.

Abstract

Service-learning in higher education under a sustainable competency-based model is an educational methodology that combines academic learning with community service projects. This practice promotes the development of competencies and skills in students while addressing social and environmental issues in a

¹ Licenciado en Filosofía, Cumlaude PUCMM, Licenciatura en Derecho, UNIBE. Especialidad en Relaciones Públicas, UNAAPEC., Diplomado en Relaciones Públicas y Redacción Periodística, del Instituto Militar de Investigación Periodística y la UASD., Maestría en Alta Gerencia, UCATECI. Doctorante en Ciencias de la Educación, UAPA. 30 años experiencia docente en áreas de filosofía, ética, relaciones pública, Recursos Humanos y Antropología. Docente certificado y codificado del INFOTEP formación metodológica para la formación del sector empresarial. Director del Departamento del Centro Tecnico, Actualización Profesional y Proyectos de la UCATECI, CETAP. Director actual de Admisiones de la UCATECI. Dirección electrónica: franksadar@gmail.com

sustainable manner. Theoretical foundations support the importance of a student-centered approach, experiential learning, and the formation of active and responsible citizens. However, critical challenges must be addressed, such as avoiding paternalism, ensuring inclusive community participation, and comprehensively evaluating the impact of service-learning. Additionally, mechanisms for project monitoring and sustainability must be established to achieve lasting social change.

Keywords: Service-learning, higher education, competency-based model, sustainable.

1.- Introducción

El aprendizaje servicio (AS) en la educación superior ha ganado reconocimiento como una metodología educativa poderosa que combina la adquisición de conocimientos académicos con la participación en actividades de servicio a la comunidad. Bajo un modelo por competencias sostenible, el AS se convierte en un enfoque aún más relevante, ya que busca desarrollar las habilidades y competencias necesarias para abordar los desafíos sociales y ambientales de manera sostenible.

En este contexto, el AS en la educación superior se convierte en una herramienta valiosa para formar profesionales competentes y comprometidos con su entorno. Al combinar el aprendizaje académico con la práctica de servicio a la comunidad, los estudiantes adquieren conocimientos teóricos y prácticos relevantes para su futura carrera, al tiempo que contribuyen al bienestar de la sociedad. Además, el enfoque por competencias sostenible asegura que los estudiantes desarrollen habilidades como el pensamiento crítico, la comunicación efectiva, la resolución de problemas y la conciencia social, que son fundamentales para enfrentar los desafíos actuales y futuros.

Bajo un modelo por competencias sostenible, el AS en la educación superior fomenta una educación integral que va más allá de la adquisición de conocimientos técnicos. Se busca formar profesionales capaces de entender y abordar los problemas complejos de manera ética, equitativa y sostenible. Al participar en proyectos de servicio a la comunidad, los estudiantes pueden aplicar sus conocimientos en contextos reales, fortaleciendo su capacidad para analizar situaciones, colaborar con

otros actores y generar soluciones innovadoras. De esta manera, se promueve una formación que responde a las necesidades reales de la sociedad y que prepara a los estudiantes para enfrentar los retos del mundo actual.

2. Fundamentos Teóricos

El aprendizaje servicio en educación superior bajo un modelo por competencias sostenible se basa en una serie de fundamentos teóricos respaldados por diferentes autores. Por lo que John Dewey fue un destacado filósofo y educador que defendió la importancia de la experiencia y la acción en el aprendizaje. Su enfoque pragmatista resalta la necesidad de conectar los conocimientos académicos con la realidad y el contexto social. Dewey argumentaba que el aprendizaje auténtico ocurre cuando los estudiantes se involucran activamente en situaciones reales y significativas, lo cual se alinea con la filosofía del aprendizaje servicio.

Jean Lave y Etienne Wenger, estos autores son conocidos por su teoría del aprendizaje situado y la comunidad de práctica. Según ellos, el aprendizaje es un proceso social que ocurre en contextos específicos y se construye a través de la participación en comunidades de práctica. En el aprendizaje servicio, los estudiantes se convierten en miembros activos de comunidades de práctica al participar en proyectos de servicio a la comunidad, lo que les permite desarrollar competencias y conocimientos relevantes en un contexto real.

Howard Gardner, es reconocido por su teoría de las inteligencias múltiples, que sostiene que existen diferentes formas de inteligencia y que cada persona tiene fortalezas y habilidades específicas. En el aprendizaje servicio bajo un modelo por competencias sostenible, se reconoce la diversidad de talentos y se promueve la participación de estudiantes con diferentes habilidades y capacidades. Esto permite que cada estudiante aporte desde su perspectiva única al servicio a la comunidad, enriqueciendo la experiencia educativa.

Aprendizaje experiencial y constructivismo, según Kolb (1984), el aprendizaje es un proceso activo y experiencial en el que los estudiantes construyen su propio conocimiento a través de la reflexión sobre sus experiencias. En el contexto del

aprendizaje servicio, los estudiantes adquieren conocimientos y habilidades al participar en proyectos de servicio a la comunidad, lo que les permite conectar teoría y práctica de manera significativa.

La perspectiva del aprendizaje por competencias sostiene que la educación debe centrarse en el desarrollo de habilidades y competencias relevantes para la vida y el trabajo. En este sentido, autores como Perrenoud (1997) y Le Boterf (2000) destacan la importancia de formar profesionales competentes que sean capaces de resolver problemas reales y adaptarse a entornos cambiantes.

El aprendizaje servicio promueve la formación de ciudadanos activos y comprometidos con su entorno. Autores como Eyler y Giles (1999) enfatizan la importancia de desarrollar en los estudiantes una conciencia social y la capacidad para actuar de manera responsable y ética en la comunidad.

Desde una perspectiva reflexiva y crítica, es importante considerar algunos aspectos. En primer lugar, el enfoque por competencias sostenible debe asegurar que las competencias desarrolladas vayan más allá de las habilidades técnicas y se centren también en competencias transversales, como el pensamiento crítico, la empatía y la sostenibilidad. Además, se debe garantizar que los proyectos de servicio a la comunidad sean diseñados de manera participativa e inclusiva, teniendo en cuenta las necesidades reales de la comunidad y evitando caer en prácticas asistencialistas.

Asimismo, es fundamental evaluar de manera adecuada el aprendizaje servicio, considerando tanto los resultados académicos como el impacto social y la transformación personal de los estudiantes. Además, se deben establecer mecanismos de seguimiento y sostenibilidad de los proyectos, para asegurar que los beneficios perduren en el tiempo y se promueva un verdadero cambio social.

Los fundamentos teóricos del aprendizaje servicio en la educación superior bajo un modelo por competencias sostenible proporcionan una base sólida para promover una formación integral, comprometida y orientada hacia la solución de problemas sociales y ambientales. Sin embargo, es necesario abordar los desafíos y

consideraciones críticas mencionadas para asegurar que este enfoque se implemente de manera efectiva y con un impacto positivo y sostenible tanto en los estudiantes como en la comunidad.

El aprendizaje servicio en la educación superior bajo un modelo por competencias sostenible ha recibido reconocimiento y ha sido elogiado por su potencial para combinar la adquisición de conocimientos académicos con la participación en actividades de servicio a la comunidad. Sin embargo, también es necesario abordar algunas perspectivas críticas, analíticas y reflexivas sobre este enfoque.

En primer lugar, es importante cuestionar si el aprendizaje servicio en la educación superior se está implementando de manera auténtica o si ha sido cooptado por las instituciones educativas para mejorar su imagen pública o cumplir con requisitos externos. Existe el riesgo de que las actividades de servicio a la comunidad se conviertan en meros proyectos aislados, sin una conexión real con los planes de estudio y sin un impacto significativo en el aprendizaje de los estudiantes.

Además, es necesario considerar si el enfoque por competencias sostenible realmente está abordando los problemas sociales y ambientales de manera profunda y transformadora. Si bien es importante que los estudiantes adquieran habilidades técnicas y competencias transversales, también es necesario cuestionar si se están abordando las causas estructurales de los problemas y si se están fomentando cambios sistémicos. El enfoque por competencias sostenible debe ir más allá de la formación de profesionales competentes y también debe promover la reflexión crítica sobre los sistemas y estructuras que perpetúan las desigualdades y la insostenibilidad.

Asimismo, es relevante analizar las dinámicas de poder que pueden surgir en el aprendizaje servicio en la educación superior. Existe el riesgo de que los estudiantes se conviertan en "salvadores" de la comunidad, perpetuando relaciones de superioridad y paternalismo. Es esencial fomentar la colaboración y el diálogo horizontal entre los estudiantes y la comunidad, reconociendo el conocimiento y la experiencia de ambas partes.

En términos de evaluación, es importante cuestionar si las métricas actuales están capturando adecuadamente el impacto del aprendizaje servicio. La evaluación no debe limitarse únicamente a los resultados académicos, sino que también debe considerar los efectos a largo plazo en los estudiantes, en la comunidad y en la promoción de la justicia social y ambiental.

Si bien el aprendizaje servicio en la educación superior bajo un modelo por competencias sostenible tiene un potencial valioso, es necesario abordar de manera crítica y reflexiva los desafíos inherentes a su implementación. Esto implica asegurar su autenticidad, promover cambios sistémicos, abordar las dinámicas de poder y repensar las métricas de evaluación. Al hacerlo, podemos maximizar el potencial transformador del aprendizaje servicio y contribuir de manera significativa a la formación de profesionales comprometidos con la justicia social y ambiental.

3. Discusión teórica

Existen diferentes perspectivas de autores que abordan la similitud y las diferencias en el enfoque del aprendizaje servicio en la educación superior bajo un modelo por competencias sostenible. A continuación, se presentarán algunas de estas discusiones teóricas:

En cuanto a las similitudes, varios autores coinciden en que el aprendizaje servicio pone énfasis en el aprendizaje experiencial y constructivista, donde los estudiantes son protagonistas activos de su proceso de aprendizaje. Autores como Kolb (1984) y Eyler y Giles (1999) destacan la importancia de la participación activa de los estudiantes en proyectos de servicio a la comunidad para integrar el conocimiento teórico y la práctica.

Los autores también coinciden en que el aprendizaje servicio no se limita a la adquisición de conocimientos académicos, sino que abarca el desarrollo de habilidades, competencias y valores. Autores como Perrenoud (1997) y Le Boterf (2000) enfatizan la importancia de formar profesionales competentes y éticos, capaces de abordar problemas reales de manera sostenible.

Respecto a las diferencias, algunos autores debaten sobre si el aprendizaje servicio debe ser implementado dentro de una disciplina específica o si debe promover la colaboración entre diferentes disciplinas. Mientras algunos autores, como Conway, Amerson y Miller (2015), abogan por un enfoque interdisciplinario que fomente la integración de diversas áreas de conocimiento, otros autores, como Stanton (2007), argumentan que el aprendizaje servicio puede ser efectivo dentro de una disciplina específica.

Existe una discusión sobre si el aprendizaje servicio debe priorizar el impacto individual en el desarrollo de habilidades y competencias de los estudiantes, o si debe centrarse principalmente en el impacto social y comunitario. Mientras algunos autores, como Furco (2012), destacan la importancia de evaluar el aprendizaje y crecimiento personal de los estudiantes, otros autores, como Butin (2006), enfatizan la necesidad de evaluar el impacto y la transformación en la comunidad.

Se destaca la obra de Barba (2019) que aborda teoría y práctica del aprendizaje servicio, brindando una visión integral sobre su implementación en el contexto universitario. Esta referencia proporciona fundamentos teóricos sólidos y ejemplos prácticos que pueden servir de guía para aquellos interesados en aplicar esta metodología.

Otra referencia relevante es el libro de Navarro y Sánchez (2021), que presenta experiencias y propuestas concretas de aprendizaje servicio en la educación superior. Esta obra muestra la diversidad de enfoques y proyectos que se están llevando a cabo en distintas instituciones, destacando la importancia de adaptar el aprendizaje servicio a contextos específicos y las necesidades de las comunidades.

Además, la investigación de Vargas y Castillo (2019) examina el aprendizaje servicio desde la perspectiva de la formación ciudadana y el compromiso social en la educación superior. Este estudio ofrece una reflexión crítica sobre los aspectos éticos y ciudadanos del aprendizaje servicio, resaltando su potencial para promover el desarrollo de ciudadanos responsables y comprometidos con la sociedad.

Estas discusiones teóricas reflejan la diversidad de enfoques y perspectivas en torno al aprendizaje servicio en la educación superior bajo un modelo por competencias sostenible. Las similitudes resaltan los puntos de acuerdo en cuanto al enfoque centrado en el estudiante y el carácter multidimensional del aprendizaje servicio. Por otro lado, las diferencias destacan las distintas posturas en relación con aspectos como el enfoque disciplinario, la interdisciplinariedad y el énfasis en el impacto individual o comunitario. Estas divergencias teóricas son importantes para enriquecer el debate y promover una reflexión crítica sobre la implementación y evaluación del aprendizaje servicio en la educación superior.

4. Conclusiones

En conclusión, el aprendizaje servicio en la educación superior bajo un modelo por competencias sostenible se presenta como una poderosa herramienta pedagógica para formar profesionales competentes, éticos y comprometidos con la sociedad y el medio ambiente. Los fundamentos teóricos respaldan la importancia de combinar el aprendizaje académico con la participación en actividades de servicio a la comunidad, promoviendo así la adquisición de conocimientos prácticos y habilidades relevantes para abordar los desafíos sociales y ambientales de manera sostenible.

Sin embargo, es necesario abordar algunas perspectivas críticas para asegurar una implementación efectiva y un impacto significativo. Se deben evitar prácticas asistencialistas y asegurarse de que los proyectos de servicio a la comunidad estén diseñados de manera participativa e inclusiva, teniendo en cuenta las necesidades reales de la comunidad. Además, es crucial ir más allá de la formación de habilidades técnicas y competencias transversales, y fomentar una reflexión crítica sobre los sistemas y estructuras que perpetúan las desigualdades y la insostenibilidad.

La evaluación del aprendizaje servicio debe ser integral y considerar tanto los resultados académicos como el impacto social y la transformación personal de los estudiantes. Asimismo, se deben establecer mecanismos de seguimiento y sostenibilidad de los proyectos, para asegurar que los beneficios perduren en el tiempo y se promueva un verdadero cambio social.

En última instancia, el aprendizaje servicio bajo un modelo por competencias sostenible tiene el potencial de formar profesionales comprometidos con la justicia social y ambiental. Al integrar teoría y práctica, promover la participación activa de los estudiantes y abordar los desafíos reales de la sociedad, este enfoque puede generar un impacto positivo tanto en los estudiantes como en la comunidad. Sin embargo, es necesario abordar los desafíos críticos y reflexionar constantemente sobre las prácticas y los resultados para lograr una implementación efectiva y una transformación social significativa.

Referencias

- Barba, B. (2019). *Aprendizaje servicio en la universidad: teoría y práctica para una formación integral*. Ediciones Octaedro.
- Butin, D. W. (2006). The limits of service-learning in higher education. *The Review of Higher Education*, 29(4), 473-498.
- Conway, J. M., Amerson, R., & Miller, M. K. (2015). A new vision for the integration of service learning across disciplines: Strategies for success. *Journal of Higher Education Outreach and Engagement*, 19(3), 7-28.
- Espinoza, G., & Almeida, L. (2021). Aprendizaje servicio en la educación superior: una revisión sistemática. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 103(35.1), 67-84.
- Eyler, J., & Giles, D. E. (1999). *Where's the learning in service-learning?* Jossey-Bass.
- Furco, A. (2012). *Service-learning: A balanced approach to experiential education*. IAP.
- García, M. A., Fernández, N., & Huerta, M. (2018). *Aprendizaje servicio y compromiso social en la educación superior*. Editorial Pirámide.
- Kolb, D. A. (1984). *Experiential learning: Experience as the source of learning and development*. Prentice-Hall.

Le Boterf, G. (2000). *De la competencia a la situación profesional*. Editions d'Organisation.

Morales, L., & Soler, P. (2020). *Aprendizaje servicio y educación superior: Experiencias innovadoras para la formación integral*. Editorial UOC.

Navarro, J., & Sánchez, M. (2021). *Aprendizaje servicio en la educación superior: experiencias y propuestas*. Octaedro.

Perrenoud, P. (1997). *Construir competencias desde la escuela*. Graó.

Stanton, T. K. (2007). *Service-learning: A movement's pioneers reflect on its origins, practice, and future*. Jossey-Bass.

Vargas, C., & Castillo, F. (2019). "Aprendizaje servicio en educación superior: una aproximación desde la formación ciudadana y el compromiso social." *Revista Electrónica Educare*, 23(1), 1-17.

VISIÓN ADMINISTRATIVA Y ECOLOGÍA DEL DESARROLLO HUMANO, EN LAS INSTITUCIONES AGRÍCOLAS PÚBLICAS DE VENEZUELA.

ADMINISTRATIVE VISION AND ECOLOGY OF HUMAN DEVELOPMENT IN PUBLIC AGRICULTURAL INSTITUTIONS OF VENEZUELA.

María Susana Rojas Rivas¹

RESUMEN

En este artículo se exponen las principales características de 26 instituciones agrícolas públicas en Venezuela y la interacción de su personal, a la luz de la ecología del desarrollo humano. La metodología usada fue cuantitativa con alcance descriptivo. Concluyendo que estas instituciones viven un proceso cambiante, dinámico y de construcción, que precisa la mejora continua con mecanismos de participación donde se formen vínculos entre las personas, las instituciones y el entorno, conforme a los distintos niveles de la Ecología del Desarrollo Humano.

Palabras clave: Instituciones Agrícolas Públicas, Ecología del Desarrollo Humano, Gerencia, Bronfenbrenner.

Abstract

This article presents the main characteristics of 26 public agricultural institutions in Venezuela and the interaction of their staff, in light of the ecology of human development. The methodology used was quantitative with a descriptive scope. Concluding that these institutions live a changing, dynamic and construction process, which requires continuous improvement with participation mechanisms where links are formed between people, institutions and the environment, according to the different levels of the Ecology of Human Development.

Keywords: Public Agricultural Institutions, Ecology of Human Development, Management, Bronfenbrenner.

¹ Licenciada en Contaduría Pública. Magister Scientiae en Administración, mención Gerencia. Doctorante en Ecología del Desarrollo Humano por la Universidad Politécnica Territorial de Mérida “Klever Ramírez” (UPTM). Profesora instructora e investigadora de la UPTM. Mérida, Venezuela. Correo electrónico: mariasusanarojasrivas@gmail.com

1. Introducción.

Actualmente la actividad agrícola se ha desarrollado de una forma muy particular, presentando altos y bajos. En vista de esto se está en la búsqueda del aumento de la autonomía alimenticia, aquí es donde nace la importancia del desarrollo del sector agrícola. Aunado a esto existe el factor crisis económica por la que atraviesa Venezuela en estos momentos, lo que genera la búsqueda de la eficiencia como gerente para el adecuado uso de los recursos disponibles en las instituciones públicas del sector agrícola, destinados al cumplimiento de metas a favor de los productores y la colectividad en general.

Las instituciones públicas del sector agrícola, cuentan con características propias y diversos elementos como talento humano altamente capacitado, infraestructura y capital proveniente de asignaciones presupuestarias o por la generación de ingresos propios. Basado en esto, la administración en estas instituciones juega un papel de suma importancia, haciendo el uso eficiente de los recursos a través del cumplimiento de leyes, normas, principios y reglas para disponer de forma eficaz el manejo de los medios financieros con que cuenta.

En este punto, vale mencionar que la actual situación económica que atraviesa el país, ha llevado a los gerentes en todos los ámbitos del sector agrícola a tomar decisiones certeras. Es de esta forma que nace la necesidad de realizar esta investigación, basada en la visión administrativa de las instituciones públicas del sector agrícola en Venezuela. En la que se logró observar la importancia de la administración dentro de estas instituciones, pudiendo de esta manera identificar sus principales características, y resaltando los factores que le permiten el rendimiento pleno de los recursos.

Del mismo modo el ser humano como parte de una sociedad, se encuentra constantemente en la búsqueda de interrelacionarse con sus semejantes, con la finalidad de que desde su ecología del desarrollo humano sea un ser integral, forjado a convivir con otros para el logro de fines en común. Es por esto que el ser humano como individuo, ha logrado llegar a un nivel basado en el esfuerzo en conjunto, pero

de forma individual debe conocer cuáles son los procedimientos a cumplir en su sitio laboral para ser parte del alcance de metas en común. Como se ha mencionado, cada una de las instituciones agrícolas públicas cumplen funciones específicas, pero funcionan bajo unas mismas líneas estratégicas y como toda organización debe adaptarse a los cambios.

Es importante mencionar que todas las instituciones para alcanzar el éxito deben tener una administración competente, conformada por talento humano comprometido en el logro de las metas planteadas, metas enmarcadas en diferentes ámbitos, social, económica, política, entre otras, lo que permitirá enlazar tanto aptitudes como esfuerzo humano en la búsqueda de acciones efectivas. La administración dentro de un organismo es la responsable de velar por el cumplimiento de metas en los tiempos estipulados, haciendo uso adecuado de los recursos, optimizando los mismos y reduciendo el gasto lo mejor posible.

Basado en lo expuesto anteriormente, es preciso recalcar la importancia que los departamentos administrativos tienen en las instituciones agrícolas públicas, ya que realizan una serie de actividades que no siempre pueden reducirse, sino más bien sistematizarse para que logren fluir de mejor modo. Estas actividades resultan en muchos casos ser imprescindibles para el funcionamiento financiero y contable por la naturaleza misma del organismo, y para esto es necesario tener clara tanto la misión, como la visión de la organización.

Del mismo modo no se puede dejar de lado los principios básicos de la administración, que contribuirán al éxito organizacional, y estos principios se basan en la planificación, la prevención, la organización, la dirección, el control y la supervisión, sin dejar pasar por alto a la tecnología y nuevas técnicas administrativas que continuamente se convierte en la mejor herramienta para dar cumplimiento a las estrategias establecidas.

2. Metodología

Se buscó identificar las características de las instituciones agrícolas públicas de Venezuela, dando una mirada a la ecología del desarrollo humano. Y se hizo bajo la

siguiente modalidad: para el diseño, bajo una investigación de campo, no experimental; en cuanto al alcance, es descriptivo a través de la obtención de la información. Las técnicas e instrumentos de recolección de información, es de tipo documental, se implementó un cuestionario, conformado por treinta y cinco (35) ítems, presentando afirmaciones de acuerdo a una escala tipo Likert de cinco (5) alternativas de respuesta, con un valor ponderado que comienza en 5 y termina en 1.

La validez, fue a través del Coeficiente de Proporción de Rangos (CPR) y se obtuvo como resultado un ratio de validez de 0.96. En cuanto a la confiabilidad, se determinó por medio del Coeficiente Alfa de Cronbach obteniendo un valor de 0,91, lo que indica que el instrumento es altamente confiable; para el procesamiento de los datos fue tabulada la información obteniendo cuadros estadísticos, gráficos, tendencias y resultados porcentuales.

Finalmente, la población es considerada distintiva, censal y total, conformada por los veinte seis (26) instituciones agrícolas públicas de Venezuela a ser estudiados. Los mismos se describen seguidamente:

Cuadro 1.

Organismos Públicos del sector agrícola de Venezuela.

Nº	ORGANISMOS PUBLICOS DEL SECTOR AGRICOLA	SIGLAS
1	Ministerio del Poder Popular para la Agricultura Productiva y Tierras	MPPAPAT
2	Ministerio del Poder Popular para la Agricultura Urbana	MPPAU
3	Ministerio de Ecosocialismo	MINEC
4	Ministerio del Poder Popular de Atención de las Aguas	MINAGUAS
5	Ministerio del Poder Popular de Pesca y Acuicultura	MINPESCA
6	Corporación Venezolana de Agricultura Urbana y Periurbana	CVAUP

7	Instituto Nacional de Desarrollo Rural	INDER
8	Instituto Socialista de la Pesca y Acuicultura	INSOPESCA
9	Instituto Nacional de Sanidad Animal	INSAI
10	Instituto Merideño de Desarrollo Rural	IMDERURAL
11	Instituto Nacional de Tierras	INTI
12	Instituto de Investigaciones Agrícolas	INIA
13	Instituto Nacional de Desarrollo Rural	INDER
14	Fundación de Capacitación e Innovación para apoyar la revolución agraria	CIARA
15	Conglomerado Agroalimentario del Sur	AGROSUR
16	Fondo para el Desarrollo Agrario Socialista	FONDAS
17	Superintendencia Nacional de Gestión Agroalimentaria	SICA
18	Corporación del Café	
19	Corporación de Cacao	
20	Corporación de Desarrollo Agrícola	
21	Corporación de Alimento	
22	Funda Comunal (Comunas Agrícolas)	
23	Banco Agrícola de Venezuela	
24	Agropatria	
25	Lácteos Los Andes	
26	Empresa Pedro Camejo	

*Nota: Elaboración propia, con datos del Ministerio del Poder Popular para la
 Agricultura Productiva y Tierras (MPPAPT) (2023).*

3. Las instituciones agrícolas públicas de Venezuela .

El sector agrícola en general representa uno de los segmentos más importantes en los países en vías de desarrollo, ya que cuentan con características particulares. En el caso específico de Venezuela, las instituciones agrícolas públicas han experimentado, a través de su historia, aspectos evolutivos en diferentes contextos como lo son: planificación, estadística, reglamentación, capacitación, investigación, administración, entre otros. El escenario antepuesto ha generado la necesidad de crear instancias de participación, articulación e integración en el área agrícola, a fin de satisfacer las necesidades presentes en los sectores en los cuales se desenvuelven.

Históricamente, la agricultura ha constituido una de las actividades más importantes de la economía a nivel mundial. En Venezuela, se considera de gran relevancia dentro del dinamismo económico, no solo por la importancia que por sí sola tiene sino por su valor estratégico. De aquí nace la necesidad de crear organismos encargados de velar por el cumplimiento de los objetivos trazados en materia agrícola, cuya finalidad es fortalecer los mecanismos descentralizados en las regiones.

3.1. Evolución

Para comprender de mejor forma lo expuesto anteriormente, es necesario conocer el pasado, así es más fácil entender el presente, para esto se muestra a continuación una línea del tiempo donde se refleja el nacimiento de las diferentes instituciones agrícolas públicas en Venezuela.

Cuadro N° 2.

Evolución en el tiempo de las Instituciones Agrícolas Públicas en Venezuela

AÑO	ORGANISMO PÚBLICO AGRICOLA
1936	Nacimiento del Ministerio de Agricultura y Cría (MAC)
1959	Aparece el Fondo Nacional de Investigaciones Agropecuarias (FONAIAP)
1960	Son creados: ➤ El Instituto Agrario Nacional (IAN)

	➤ El Fondo Nacional del Cacao (FONCA CAO) ➤ El Servicio de Investigación y Promoción Agraria (SIPA)
1963	Nace la Procuraduría Agraria Nacional (PAN)
1966	Se abre paso la Fundación de Capacitación e Innovación para Apoyar la Revolución Agraria (CIARA)
1974	Es inaugurado el Banco de Desarrollo Agropecuario (BANDAGRO)
1975	Es creado el Fondo Nacional del Café (FONCAFE)
1976	Inicia las actividades el Fondo de Crédito Agropecuario (FCA)
1989	Comienza a prestar servicio la Corporación de Abastecimiento y Servicios Agrícolas (CASA)
1992	Se crean: ➤ El Servicio Autónomo para la Administración de Recursos Pesqueros y Acuícolas (SARPA) ➤ El Servicio Autónomo de Riego y Saneamiento (SARS) ➤ El Servicio Autónomo de Sanidad Agrícola (SASA)
1999	El Ministerio de Agricultura y Cría (MAC) pasa a llamarse Ministerio de Agricultura y Tierra (MAT)
2001	Son fundados: ➤ Instituto Merideño de Desarrollo Rural (INDERURAL) ➤ El Fondo para el Desarrollo Agrario Socialista (FONDAS) ➤ El Instituto Nacional de Tierras (INTI) ➤ La Corporación Venezolana Agraria (CVA) ➤ El Instituto Nacional de Desarrollo Rural (INDER)
2007	El Ministerio de Agricultura y Tierra (MAT) por segunda vez sufre un cambio en un denominación, quedando como Ministerio del Poder Popular para la Agricultura y Tierra (MPPAT)
2008	Se aperturan: ➤ Funda Comunal (Comunas Agrícolas) ➤ Instituto Nacional de Pesca (INSOPESCA) ➤ Empresa Socialista Pedro Camejo ➤ Instituto Nacional de Salud Agrícola Integral (INSAI)

	Es nacionalizada: ➤ La Empresa Lácteos Los Andes
2010	➤ Corporación del Café ➤ Agropatria ➤ Corporación Socialista de Cacao
2015	Nace: ➤ Ministerio de Ecosocialismo y Agua
2016	➤ El Ministerio del Poder Popular para la Agricultura y Tierra (MPPAT) pasa a llamarse Ministerio del Poder Popular para la Agricultura Productiva y Tierras (MPPAPT) Se crea: ➤ El Ministerio del Poder Popular para la Agricultura Urbana ➤ La Corporación Venezolana de Agricultura Urbana y Periurbana ➤ La Corporación de Desarrollo del Agro
2017	Conglomerado Agroalimentario del Sur
2018	Se toma la decisión de separar al Ministerio de Ecosocialismo y Agua y se forman dos organismos: ➤ El Ministerio del Poder Popular de Ecosocialismo (MINEC) ➤ El Ministerio del Poder Popular de Atención de las Aguas
2020	El mundo entero es víctima de la pandemia conocida como el COVID-19
2023	Los organismos se mantienen activos a pesar de las adversidades

Nota: Elaboración propia, con información tomada de las páginas web oficiales de cada organismo.

Claramente el cuadro anterior muestra cómo ha sido la evolución histórica de las instituciones agrícolas públicas en Venezuela a lo largo del tiempo, evidenciando su avance y radicando la importancia de estas instituciones para el desarrollo de un país con gran potencial en cuanto a agricultura se refiere, evidenciando de este modo que con el pasar de los años las necesidades han generado la creación de nuevos institutos capaces de satisfacer la demanda del colectivo.

3.2. ¿Qué son las Instituciones Agrícolas Públicas?

Una Organización Agrícola Pública es aquella donde existen normas y políticas dirigidas a defender el aparato productivo de un país. Basado en lo anterior, es necesario conocer más a fondo este concepto y para esto Rivas (2003:39) hace referencia a que este tipo de instituciones permiten explicar la estabilidad, el cambio e incluso la inestabilidad de un determinado sistema político y de la propia política respectivamente. Este tipo de organismos están fundamentados en las diversas interacciones que se derivan a diario en las instituciones, basadas en el cumplimiento de leyes, normas y en otros casos hasta de las costumbres y tradiciones.

Por su parte, la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL), Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (FAO) y el Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura (IICA) (2021:82), señalan que las instituciones del estado dedicadas al ámbito agrícola buscan “generar enfoques integrados basados en datos, información y buenas prácticas existentes, que permitan la recopilación de datos, la disponibilidad de sistemas de información y el intercambio de conocimientos a nivel subnacional”. Definidas estas partiendo de numerosos contextos situacionales y relaciones dinámicas entre los roles que desarrollan.

Como todo organismo del sector público, las instituciones agrícolas públicas no quedan fuera de ser necesarias para la toma de decisiones, donde se ven involucrados tanto servidores públicos como la comunidad plena, tomando en consideración sus necesidades para encontrar beneficios que favorezcan a ambos. De igual forma, estos son los responsables de dar solución a los diferentes conflictos que se pudieran generar, y para esto son garantes de que se cumplan las normas establecidas, haciendo valer los deberes y derechos estipulados para el bienestar del colectivo.

Basado en lo expuesto anteriormente, se puede decir que una institución agrícola pública, es aquella entidad encargada de gestionar todas las funciones emanadas del Ejecutivo Nacional, cuyas directrices están enmarcadas en el plan

económico de la nación, sustentado en metas y acciones ejecutadas, en muchos casos directamente en el mismo campo, mano a mano con los productores.

3.3. Actividades que realizan las Instituciones Agrícolas Públicas

Las actividades que se mencionan a continuación son el resultado de la aplicación del instrumento de investigación, en este caso el cuestionario, y varían dependiendo de la naturaleza de cada organismo, es por eso que se hace mención de aquellas que más se destacaron en la búsqueda de la información, a continuación se citan:

- Asignación y regulación de tierras.
- Registro de productor.
- Censo agrícola.
- Elaboración de estadísticas.
- Administración de recursos naturales y financieros.
- Asignación de créditos y cobranzas a través del financiamiento a pequeños y medianos productores.
- Investigación.
- Inspecciones de campo.
- Capacitación.
- Dirección.
- Planificación.
- Asesoría técnica y legal.
- Control.
- Ejecución.
- Evaluación.

- Permisología.
- Comercialización.
- Levantamientos topográficos.
- Atención comunitaria.
- Seguimiento.
- Contratación de obras y servicios.

Como se puede observar son numerosas las actividades que se efectúan dentro de las instituciones agrícolas públicas, cada una con su nivel de rigurosidad dentro de la institución y brindando una contribución significativa para el cumplimiento de metas y objetivos.

3.4. Características de las Instituciones Agrícolas Públicas

Ahora bien, del grupo de indicadores estudiados a través del instrumento concernientes a las características de las Instituciones Agrícolas Públicas de Venezuela, fueron analizados doce ítems de los cuales se deduce que estas apuntan sus esfuerzos en desplegar una conglomerado de actividades en la búsqueda del bienestar social, no solo del sector del campo sino de los productores que allí hacen vida y la población en general, garantizando así, una agricultura sustentable y sostenible, cimentada en la realización de actividades enlazadas con la investigación, tomando en cuenta el área específica de cada organismo. Estos resultados muestran claramente que las Instituciones Agrícolas Públicas realizan actividades continuamente relacionada con la producción y el tierra, atendiendo a interrogantes que a diario vive el entorno para el cual prestan sus servicios, abriendo oportunidades de satisfacer los requerimientos del colectivo y de este modo mantener el ritmo cambiante de la sociedad.

Así mismo, la administración dentro de las Instituciones Agrícolas Públicas tienen la capacidad de expresar el compromiso del equipo de trabajo, por medio de la adaptación a los cambios recurrentes, permitiéndoles crear valor agregado en el crecimiento personal como servidores públicos, manteniendo una mirada globalizada,

interdisciplinaria y vanguardista. También, es importante mencionar que tomando en cuenta los resultados obtenidos de la aplicación del cuestionario, fue posible obtener una serie de características notables que en común presentaron las Instituciones Agrícolas Públicas de Venezuela, dentro de ellas se pueden mencionar que:

1. La **Estructura Organizativa** es de tipo piramidal, encabezada por un Director y conformada por personal administrativo, investigadores, técnico y obrero.
2. Tienen una **Antigüedad** en promedio de 50 años, lo que les otorga una estabilidad a través del tiempo.
3. El **objeto** de las Instituciones Agrícolas Públicas es generar la mayor contribución para garantizar una total soberanía agroalimentaria, siguiendo las líneas de los modelos productivos, en la búsqueda de promover el desarrollo agrario, así como la producción de conocimiento a través del desarrollo de diversa líneas de investigación del ambiente agrícola, donde se enmarcan las diferentes problemáticas presentadas en este sector para darles las mejores soluciones posibles y en tiempo real.
4. Dentro de la **Planificación Estratégica** que utilizan presentan claramente definida, tanto la misión, como la visión, los objetivos organizacionales y otros elementos de relevancia.
5. Publican **Artículos** para revistas de índole científico del área agrícola.
6. Realizan formulación de políticas, planes, proyectos y presupuesto de forma anual, enfocados en el Plan Operativo Anual (POA).
7. Se plantean anualmente metas en cuanto a la conservación del medio ambiente y la producción en sus diferentes niveles (animal, vegetal, pesquero, forestal, agroindustrial, pecuario, entre otros).
8. Prestan diversos **Servicios** como estadísticas, capacitación, asignación y recuperación de créditos, asesorías, ocupación de tierras, suministros, sanidad, vialidad, sistemas de riego, entre otros.

9. Las Instituciones Agrícolas Públicas, se caracterizan porque su personal posee altos conocimientos en el área de su competencia.
10. Se rigen principalmente por la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (2000), ley de carrera administrativa, ley de la función pública, la ley de crédito para el sector agrícola, ley del Banco Central de Venezuela, ley de tierras y los Reglamentos internos apegados a las disposiciones legales referidas al área de su competencia según la naturaleza de cada organismo.
11. El personal de las Instituciones Agrícolas Públicas es constantemente capacitado en su área laboral, para estar a la vanguardia de los acontecimientos.

Tomando en cuenta este listado, se puede decir que se logran identificar once características en las Instituciones Agrícolas Públicas de Venezuela, y que las mismas constituyen cualidades particulares que les proporcionan carácter y enaltecen su importancia dentro el ámbito gubernamental.

3.5. El administrador dentro de las Instituciones Agrícolas Públicas

Como es común en todos los organismos, las Instituciones Agrícolas Públicas tienen una administración y su desenvolvimiento ha presentado limitantes en el cumplimiento de metas, que en muchos casos son producto de la falta de coherencia en las políticas institucionales, de la ausencia de estrategias en materia de planificación, lo que a su vez genera dualidad de las funciones, aunado a la escasa asignación presupuestaria, a la rotación de talento humano, así como la aplicación de los diferentes métodos administrativos y otras limitantes de orden cultural, político, técnico y social, todo esto conlleva a restar eficiencia a los recursos humanos y financieros, lo que ha generado poco avance para el cumplimiento de los objetivos planteados. En la administración de las Instituciones Agrícolas Públicas se debe contar con la capacidad de combinar los recursos propios y/o asignados por el ejecutivo nacional, y a su vez dentro de su proceso gerencial no solo conocer los problemas a los que a

diario se enfrenta, sino tener la habilidad de darles las mejores soluciones posibles.

Toda administración para poder desarrollar sus actividades, amerita la presencia de un administrador, el cual tiene como objetivo fundamental generar un clima adecuado para el cumplimiento de los objetivos planteados en el Plan Operativo Anual (POA). Para el administrador puede resultar un tanto complejo realizar su trabajo de la mejor manera, ya que éste se ve afectado por el entorno que lo rodea, pero a su vez es responsable del ambiente laboral que se genere en el organismo, en el cual debe crear condiciones de trabajo apropiadas para obtener resultados efectivos, y se logra a través de la designación de funciones y de la capacitación constante, así como el seguimiento y la evaluación en la realización del trabajo y para todo esto es necesario la planificación y el control permanentemente.

Las principales cualidades que se detectaron a través de la investigación en cuanto al perfil de un administrador para este tipo de Instituciones Agrícolas Públicas, son:

- Liderar.
- Capacidad de tomar decisiones acertadas y asertivas en tiempo real.
- Designación de funciones dependiendo las capacidades del personal a su cargo.
- Manejo adecuado del presupuesto asignado y los ingresos propios generados.
- Destreza para detectar y resolver problemas generados en el organismo.
- Búsqueda constante de capacitación para mantenerse a la vanguardia en cuanto a temas del área administrativa se refiere.
- Supervisión continúa del registro de las operaciones producto de las actividades diarias, para la generación de información financiera y operativa.
- Saber interactuar con organismos de su entorno para la solución de problemas en común.

Todo lo anterior muestra la importancia que tiene un administrador dentro de un organismo público del sector agrícola, ya que se convierte en el eslabón crucial para el buen desenvolvimiento de las funciones administrativas, funciones que son el motor de cualquier organización.

4. Ecología del desarrollo humano en las instituciones agrícolas públicas de Venezuela.

La ecología del desarrollo humano es una disciplina que se dedica al estudio de la conexión que existe entre los seres humanos y los diferentes ecosistemas que lo rodean, tomando en cuenta los cambios por los que los seres humanos y su medio ambiente pasan a lo largo del tiempo. En este orden de ideas, Bronfenbrenner (1987:40), quien es considerado el padre de esta corriente de pensamiento, dice que “la ecología del desarrollo humano comprende el estudio científico de la progresiva acomodación mutua entre un ser humano activo, en desarrollo y las propiedades cambiantes de los entornos inmediatos en los que vive la persona en desarrollo”.

Por su parte, Rojas y Rojas (2019), expresan que la ecología del desarrollo humano es la interconexión presente entre los individuos y el entorno a su alrededor, y es importante resaltar, que es el ecosistema quien brinda toda una gama de recursos necesarios para el desenvolvimiento organizacional de los seres humanos, como energía, materias primas, alimentos, entre otros.

Ahora bien, en el caso de las Instituciones Agrícolas Públicas, éstas poseen dentro de su plataforma una fuerte base representada por el talento humano, por tal razón es importante abordar este tema a fin de comprender el proceso dinámico en el que están inmersos, tanto las personas, como las instituciones y el entorno, conforme a los distintos niveles de la Ecología del Desarrollo Humano.

4.1. Modelo ecológico de Bronfenbrenner

Lo definido anteriormente por el autor, permite afirmar que las personas desde muy corta edad pertenecen a un nivel organizacional diferente, inicialmente su nivel está conformado por su familia, un núcleo muy pequeño donde comienza a adquirir sus

primeras experiencias de vida, posteriormente con el pasar del tiempo se va ubicando en otros niveles que lo llenan de saberes y lo hacen más consciente de la importancia que tiene el enriquecimiento de ese saber y su uso, lo que le permite ofrecer a su entorno resultados gratificantes producto de su accionar diario, unas veces erradas y otras veces certeras, pero que de igual manera contribuyen en su crecimiento personal.

Para entender mejor lo antes mencionado, se puede observar la siguiente imagen:

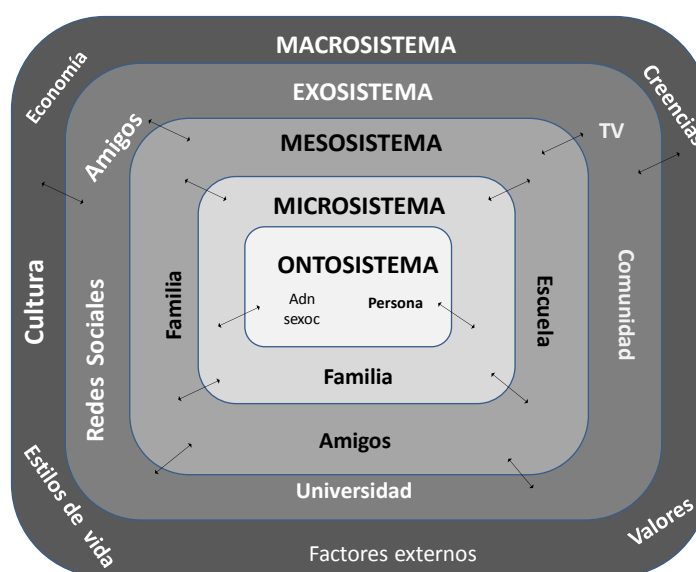


Figura N° 1. Modelo ecológico de Bronfenbrenner.

Fuente: Elaboración propia, con información tomada de Torrico et al. (2002)

En la figura anterior, claramente se pueden observar los distintos escenarios por los que pasa un individuo, los niveles evolutivos que presenta y el papel protagónico que juega en este contexto, en consecuencia los seres humanos deben ser puestos en primer plano, para poder ser involucrados en los cambios profundos generados en los diferentes status y crear conciencia plena de la relación que tienen con los demás. Por eso, es necesaria una participación con compromiso y de forma activa, en todos los casos, tanto en el momento de tomar decisiones como a la hora de ponerlas en marcha; lo antes expuesto abre una brecha para poder pensar que cada opinión por muy pequeña que sea, debe ser tomada en cuenta cuando de buscar soluciones se

trata, brindando la oportunidad al talento humano de ser protagonistas, creativos y motivadores de sus iguales.

Entonces, vale decir que el desarrollo humano es un proceso cambiante, dinámico y de construcción, en la búsqueda constante del mejoramiento de las personas dentro de las instituciones y de su entorno. Y para lograr esto, se necesitan estrategias o mecanismos con una amplia participación, donde se formen vínculos, relaciones sociales entre las personas y las instituciones, con la firme intención de obtener los mejores beneficios tanto para el individuo en el nivel donde se ubique, como para el entorno donde se desenvuelve, y del cual este depende en su totalidad.

4.2. Elementos de integración de la Ecología del Desarrollo Humano en las Instituciones Agrícolas Públicas

Para comprender aún más la relación entre la ecología del desarrollo humano y las Instituciones Agrícolas Públicas, basta con observar la integración de elementos que fungen como actores principales en este tema y que de uno siempre van a depender los demás, es allí donde nace el hecho de que cada uno debe estar en sintonía del resto para obtener beneficios en común. Por eso, es imperativo hacer uso conveniente de todos los factores para lograr establecer una analogía ganar - ganar entre los actores que participan en el accionar. Observemos la imagen siguiente:



Figura N° 2. Elementos de Integración de la ecología del desarrollo humano en las Instituciones Agrícolas Públicas.

Fuente: Elaboración propia, con información tomada de Mas (2005).

Cada uno de estos elementos se convierten en un círculo continuo, donde se entrelazan factores importantes y relevantes para cada uno, es decir, el ser humano forma parte de una sociedad donde prevalece la tecnología bajo el enfoque científico humanístico, creando beneficios económicos para todos los sectores.

Por esta razón, es que las instituciones agrícolas ameritan talento humano eficiente, efectivo, competentes y con creatividad plena, que sean capaces de generar valor agregado, realizando sus actividades de forma adecuada, con altos estándares de evaluación, dejando un semblante en su trascender, consiguiendo un crecimiento personal y laboral.

5. Conclusiones

Los avances científicos cada día son más numerosos y ponen ante la sociedad planteamientos multidisciplinarios para que sean capaces de abordar temas como lo es la Ecología del Desarrollo Humano, y el hecho de tratar de hallar soluciones a los problemas que se viven a diario. Y no hay mejor escenario que las instituciones agrícolas públicas donde es posible identificar la complejidad del talento humano, conocido en la actualidad como el mejor activo intangible con el que cuentan estos organismos. Espacio propicio para la construcción de estrategias que nacerán de la integración del entorno donde ese individuo y su esencia misma se desarrollan, todo basado en la complejidad bajo una óptica holística, sin dejar de lado la estrecha relación entre su desarrollo, como persona y como parte de una organización cambiante constantemente.

Cada acción tiene una reacción, por eso, de la manera como un administrador actué en su institución verá los mejores o peores resultados. Pero, a fin de cuenta lo que se espera de estos actores son personas con cualidades inéditas, que han sido capaces de aprovechar los avances tecnológicos presentes, para transmitir su sabiduría a las nuevas generaciones que de una u otra forma ocuparán un espacio en los bien llamados niveles de la Ecología del Desarrollo Humano.

Referencias

- 1.- Bronfenbrenner, U. (1987). *La Ecología del Desarrollo Humano. Experimentos en entornos naturales y diseñados*. Ediciones Paidós Ibérica, S.A. Barcelona, España.
- 2.- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P., (2010). *Metodología de la investigación*. (5ª. Ed.) México: McGraw-Hill Interamericana.
- 3.- Mas, M. (2005). *Desarrollo Endógeno. Cooperación y competencia*. Editorial Panapo de Venezuela, C.A. Venezuela.
- 4.- Rivas, J. (2003). *El neoinstitucionalismo y la revalorización de las instituciones*. Reflexión Política, 5(9), 37-46. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/110/11000903.pdf>
- 5.- Rojas, M.S. y Rojas, M., (2019). Centros de investigación universitarios, Una mirada desde la ecología del desarrollo humano. Revista EDUCERE, Facultad de Humanidades y Educación. ULA - Investigación Arbitrada - ISSN: 1316-4910 - Año 23 - Nº 76 – Sept. – Diciembre 2019 / pág. 723 – 735. Disponible en: <http://www.saber.ula.ve/bitstream/handle/123456789/46044/art5.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- 6.- Torrico, E., Santín, C., Villas, M., Álvarez, S. y López, M. (2002). El modelo ecológico de Bronfenbrenner como marco teórico de la Psicooncología. Revista Anales de Psicología. 18(1) 45-59. Disponible en: <https://revistas.um.es/analesps/article/view/28601>

COHERENCIA ENTRE PLANIFICACIÓN Y PRÁCTICA DOCENTE

COHERENCE BETWEEN PLANNING AND TEACHING PRACTICE

Miledis Clarivel Fernández Peña¹
<https://orcid.org/0000-0002-4460-7862>

Resumen

El objetivo principal de este estudio es analizar la importancia del vínculo entre las prácticas pedagógicas y la planificación de los docentes del politécnico Enriquillo que integran herramientas tecnológicas para mejorar sus prácticas docentes y con ello la calidad del aprendizaje de los estudiantes. La aproximación empírica del objeto de estudio se basa en un enfoque cualitativo de investigación. Se opta por este enfoque porque según Villalobos (2017), su estudio debe contemplar dinamismo y sus preguntas de investigación requieren, sucesivamente ser reformuladas según el desarrollo del método seleccionado y las amenazas a la calidad de su investigación. Este proceso investigativo es hermenéutico donde los valores de la persona investigadora están incluidos en la investigación acción participativa que promueve la participación de todos los actores involucrados en las situaciones sociales complejas de interés que pretenden conocer, cambiar, mejorar, estudiar y sistematizar los procesos para comprenderlos y aplicarlos.

Palabras Clave: Planificación Educativa, Coherencia, Maestros, Práctica Pedagógica.

Abstract

The main objective of this study is to analyze the importance of the link between the pedagogical practices and the planning of the teachers of the Enriquillo Polytechnic who integrate technological tools to improve their teaching practices and with it the quality of student learning. The empirical approximation of the object of study is based on a qualitative research approach. This approach is chosen because according to Villalobos (2017), its study must contemplate dynamism and its research questions require, successively, to be reformulated according to the development of the selected

¹ Maestra Normal Superior. Licenciada en Matemáticas y Físicas. Especialidad en Lengua Española y Matemáticas. Maestría en Matemática Educativa. Doctorado en proceso en Ciencias de la Educación, Tercera Cohorte, Universidad Católica Nordestana, UCNE, en el nivel segundo seminario de tesis. Diplomado en Neuro pedagogía aplicada al proceso de Enseñanza-Aprendizaje de la Lectura, la Escritura y Matemática. Diplomado en Enseñanza Virtual, Diplomado en Teoría y Práctica en proceso de Acompañamiento a Docentes de Nuevo Ingreso. Actualmente está desempeñando la función de Técnico Coordinadora del Nivel Secundario. Dirección electrónica: Miledisfdez1@gmailcom

method and the threats to the quality of its research. This investigative process is hermeneutic where the values of the researcher are included in the participatory action research that promotes the participation of all the actors involved in the complex social situations of interest that seek to know, change, improve, study and systematize the processes to understand them and apply them.

Keywords: Educational Planning, Coherence, Teachers, Pedagogical Practice

Introducción

La planificación pedagógica es un proceso que tiene como objetivo hacer efectiva la práctica docente siempre que ambas sean consistentes, es decir. aplicar lo escrito mediante la realización sistemática de cada elemento de la planificación.

Es fundamental que los maestros consideren un conjunto de indicadores que especifiquen las brechas clave de aprendizaje de los estudiantes antes de planificar una unidad, que incluyen: Realizar evaluaciones de diagnóstico para adaptarlas a las necesidades de los estudiantes y cumplir con las competencias básicas en el nivel secundario. Las herramientas técnicas también están involucradas en el nivel de dominio y el desarrollo de procesos.

Asimismo, los docentes deben tener en cuenta las circunstancias sociales, familiares y económicas de cada grupo para implementar estrategias que promuevan el aprendizaje de los estudiantes. En cada sección, los estudiantes tienen diferentes intereses, aunque estudien en la misma clase, por tal razón, los docentes deben profundizar en las estrategias utilizadas en cada unidad de estudio, enfocándose en los documentos oficiales del Ministerio de Educación (MINERD), para así mejorar su enseñanza.

El objetivo general de este estudio es describir la importancia de la coherencia en la práctica pedagógica y la planificación docente y su relación con las herramientas tecnológicas. En los resultados de las diferentes investigaciones se evidencia que existe relación estrecha entre la planificación docente y calidad educativa debido a que es una herramienta que está orientada a los procesos de una enseñanza de calidad, además, señalan que existe coherencia entre la concepción y la práctica

evaluativa docente; develando, en sus concepciones, que poseen conciencia del valor de trabajar la evaluación de proceso para los aprendizajes de los estudiantes, no así con los instrumentos evaluativos y la planificación.

En otras investigaciones los resultados fueron que todos los docentes encuestados señalaron que los elementos de mayor relevancia en la planificación en el área de ciencias sociales son los materiales didácticos. Otros docentes encuestados indicaron existe una relación estrecha entre la planificación docente y calidad educativa debido a que es una herramienta que está orientada a los procesos a una enseñanza de calidad, mientras que otros contestaron que la calidad educativa influye con la organización de la práctica educativa articulando el conjunto de contenidos, opciones metodológicas y estrategias educativas.

Importancia de la Coherencia entre la planificación y la práctica docente y su conexión con la tecnología.

Rosario (2015). Además de ser un requisito administrativo, la planificación es también un requisito previo necesario para la práctica educativa. No se puede negar que la planificación es parte de las actividades diarias de los educadores y de todas las instituciones escolares, pero a menudo se la ve como algo a temer y visto como una "carga pública" en lugar de algo deseable y necesario.

En consecuencia, es de suma importancia que exista coherencia entre (la) planificación y los procesos pedagógicos de los docentes, además su conexión o la integración con herramientas tecnológicas, ya que estas herramientas hacen del proceso más interesante y productivo. Las herramientas tecnológicas son tan importantes y necesarias en el proceso pedagógico y la planificación hasta el punto de que permiten un proceso activo, efectivo y productivo, claro está debe existir coherencia entre estos tres elementos.

Un ejemplo de lo planteado anteriormente es el recién escenario que vivimos con la pandemia del covid-19, los docentes tuvieron que involucrarse y trabajar con herramientas y plataformas digital, tales como, *Zoom*, *Teams*, *WhatsApp*, entre otras,

las cuales facilitaron el proceso de enseñanza, garantizando el desarrollo del año escolar.

Para comprender mejor este tema, comienzo con una de las teorías que mejor explica la relación entre la planificación y la práctica docente. Esta teoría es la "zona de desarrollo próximo" de Vygotsky. La brecha entre el nivel real de desarrollo determinado por la resolución de problemas de forma independiente y el nivel potencial de desarrollo determinado por la resolución de problemas o en colaboración con otras personas más hábiles.

Interpretando lo anterior debe existir una brecha entre las habilidades que ya posee el niño y lo que puede llegar a aprender a través de las guías y el apoyo de un adulto o un par más competente. Este proceso sería más efectivo con el apoyo y la conexión de herramientas tecnológicas.

En la mayoría de los casos, la práctica educativa -como resultado de las condiciones y necesidades en las que se producen los procesos de enseñanza y de aprendizaje tiende a distanciarse del proyecto formativo diseñado. Si la coherencia entre la práctica educativa y el diseño curricular no es examinada con regularidad, puede suceder que en determinado momento coexistan en el sistema educativo currículos distintos: el diseño aprobado oficialmente y el que se implementa en la práctica. (MINERD, 2016, PP. 24.25).

Álvarez (2017), Elaboró un proyecto sobre Evaluación De La Coherencia Curricular En Una Institución Escolar: Eje Temático, Planificación Y Clase. Santiago, Chile, centrado en un estudio de caso intrínseco específico de la investigación cualitativa, que tiene como propósito analizar la coherencia curricular entre un eje temático transversal, la planificación y su implementación en el aula de una institución escolar a través de un análisis de contenido y documental. La información generada se realizó a través de entrevistas, pautas de observación de clases, análisis de planificaciones y del PEI y una participación del investigador en un consejo docente.

Los resultados centrales permitieron reconocer que la docente logra integrar el eje temático con los objetivos de aprendizaje de las asignaturas en la planificación

e implementarlo en el aula. Sin embargo, es necesario que la docente conozca con mayor profundidad tanto los Programas de Estudio de las Nuevas Bases Curriculares de un sexto básico como de los objetivos de los ejes temáticos que desarrolla transversalmente la institución para lograr una adecuada integración.

Rodríguez y López (2020). Investigaron sobre, Creencias y prácticas curriculares de docentes chilenos de Física en Educación Secundaria. Este artículo describe las creencias curriculares de siete profesores de Física chilenos a partir de una metodología de investigación cualitativa, consideramos que es la más adecuada para ello porque se orienta hacia la observación, descripción densa, reflexión, análisis y, eventualmente, generalización por descubrimiento; a esto se le llama también fase heurística. Se aplicó una entrevista semiestructurada con treinta preguntas distribuidas en las dimensiones: contenidos, metodología de enseñanza y evaluación.

Los resultados muestran que la mayoría de los profesores creen adecuado llevar a la acción un conocimiento científico validado a través de la experimentación, lo cual corresponde a una imagen sobre la ciencia racionalista (relativista) y empírico-experimental, resultados similares a los encontrados por Martínez. (2001, 2002) y Bahcivan y Cobern (2016).

Estos profesores asumen en la práctica un rol dominante, en donde únicamente ellos pueden hablar y decidir qué y cómo enseñar, y lo hacen fundamentalmente a través de la exposición. Presentan el método científico como el único medio mediante el cual se puede acceder al conocimiento. Esto es coherente con lo evidenciado por Porlán y Rivero (1998), en donde los profesores estudiados creen en la objetividad de la ciencia.

En concreto, todos los profesores de este estudio transmiten a sus estudiantes una imagen del conocimiento científico deformada, en la que –de acuerdo con Schommer (2004), Bahcivan (2016) y Xenofontos (2018)– subyacen creencias ingenuas que obstaculizan la mejora de las ideas científicas.

Sin embargo, la didáctica de las ciencias sugiere a los docentes ser flexibles frente a las distintas formas de comprender el conocimiento científico, al igual que un

conocimiento en profundidad de las teorías, leyes y fronteras actuales del conocimiento (Sánchez y Valcárcel, 2000; Porlán, 2018), algo a lo que Porlán et al. (1998) se refieren como conocimiento profesional deseable.

Los profesores de este estudio coinciden en declarar que para la selección y organización de un contenido científico no se deben olvidar los conceptos, procedimientos y actitudes –resultados similares a los encontrados por Azacárate y Cuesta (2005)–. Sin embargo, en la práctica una mayoría de ellos centran su enseñanza solo en conceptos y definiciones que no guardan relación entre sí (Martínez et al., 2001, 2002)

Torres (2020), estudió la Coherencia entre las concepciones evaluativas y la práctica formativa de los docentes de Historia y Geografía, Colegio Particular Juan Bosco, San Pedro de la Paz, Chile, analizó las prácticas evaluativas formativas de los profesores de Historia y Geografía de dos colegios, a partir de los procedimientos utilizados por ellos al desarrollar la evaluación para el aprendizaje en su ejercicio docente y la coherencia entre las concepciones evaluativas y su práctica formativa. Dada la naturaleza de esta investigación, utilicé una metodología de tipo cualitativa interpretativa y con un enfoque etnográfico no participativo para el análisis de los antecedentes emergentes de las prácticas evaluativas de los educadores participantes.

Los resultados señalan que existe coherencia entre la concepción y la práctica evaluativa docente; develando, en sus concepciones, que poseen conciencia del valor de trabajar la evaluación de proceso para los aprendizajes de los estudiantes, no así con los instrumentos evaluativos y la planificación. Se concluye que existe una coherencia parcial entre la concepción- práctica evaluativa- instrumentos y planificación.

Pereira (2022), investigó Una mirada de la identidad del docente sobre la base de la práctica y el saber pedagógico en la disociación entre teoría y práctica, Bogotá. Esta investigación tiene como finalidad estudiar la identidad del docente sobre la base de la práctica y el saber pedagógico en la disociación entre teoría y práctica. Es por

ello por lo que se empleó la investigación documental a fin de acceder a la literatura especializada y desarrollar una mirada crítica ante el objeto de estudio.

Se concluye que, la identidad del docente es un proceso que se va edificando de manera paulatina desde las actuaciones pedagógicas. Igualmente, el formador va construyendo sus propios conocimientos, valores, creencias, actuaciones, impresiones y actitudes producto de la realidad que tiene próxima. Finalmente, la identidad del docente es un proceso único en cada pensador de la educación, que va a estar determinado por su propia trayectoria y oportunidades que tenga para desarrollarse como profesional y pensador de la educación a plenitud.

Teorías Que Explican La Conexión Entre La Tecnología, Planificación y Práctica Docente.

Teoría del Conectivismo

Según Siemens (2004; 2006), el aprendizaje es un proceso que tiene lugar en un entorno incierto en el que cambian elementos que no están totalmente bajo el control del individuo. En esta línea, los mismos autores plantean que el aprendizaje se caracteriza por el caos, la continuidad, la complejidad, las conexiones especializadas y la certeza continua.

El Conectivismo define el aprendizaje como un proceso continuo que ocurre en una variedad de contextos, incluidas las comunidades de práctica, las redes personales y las tareas en el lugar de trabajo. Siemens (2004) define los siguientes principios del Conectivismo:

El aprendizaje y el conocimiento se refleja en la diversidad de opiniones. • El aprendizaje es un proceso en el que se conectan específicamente nodos o fuentes de información.

El aprendizaje puede existir en no-artefactos.

La capacidad de aprender más es más importante que lo que se sabe actualmente.

Fomentar y mantener conexiones es necesario para promover el aprendizaje continuo.

La capacidad de hacer conexiones entre áreas, ideas y conceptos es esencial. La toma de decisiones en sí misma es un proceso de aprendizaje.

Elija lo que quiere saber y la importancia de la información entrante en función de la realidad cambiante. La correlación de conexiones entre las redes de aprendizaje es una diferencia clave entre la coherencia y las teorías de aprendizaje tradicionales. Siemens (2004) sugiere que algunas teorías de aprendizaje tradicionales como el conductismo, el cognitivismo y el constructivismo tienen limitaciones porque se desarrollaron en un momento en que la tecnología aún no había influido en el aprendizaje como lo hace hoy.

De hecho, estas teorías se desarrollaron en un momento en que el crecimiento del conocimiento era lento.

Teorías constructivistas.

Afirman que el educando aprende en un proceso activo interno de construcción de conocimientos mediante la interacción entre la asimilación de la información y de sus propias capacidades innatas y nociones ya adquiridas. Asimismo, esta teoría se centra en la persona, y considera que la construcción se produce cuando el sujeto interactúa con el objeto del conocimiento (Piaget), cuando interacciona con otras personas (Vygotsky) o cuando resulta significativo para él mismo (Ausubel). Por lo tanto, un docente constructivista debería caracterizarse por aceptar e impulsar la autonomía y la iniciativa del alumno.

Esta Teoría Constructivista de Vygotsky es la que a mi entender explica mejor la coherencia entre planificación y práctica docente y su conexión con la teoría del Conectivismo, ya que este constituye su propuesta novedosa para establecer la relación entre aprendizaje y desarrollo, apoyados de diversas herramientas tecnológicas

El concepto de “Zona de Desarrollo próximo” propuesto por Vygotsky (1988), resulta de mucha aplicación en el desarrollo del proceso de tutoría. Como parte de la determinación de las condiciones internas que debe realizar el tutor al caracterizar la Situación Social de Desarrollo del estudiante, es necesario que evalúe su desarrollo potencial. Para ello, ante cada tarea, debe determinar cuáles son sus potencialidades y posibilidades de desarrollo en las diferentes asignaturas que cursa, qué habilidades puede lograr con ayuda de los profesores o de estudiantes más aventajados, cuáles son sus principales motivaciones.

Por lo anteriormente planteado es sumamente importante que exista una correspondencia entre la planificación y la práctica docente. De esta manera podemos lograr un proceso educativo novedoso, exitoso, ya que si partimos de las experiencias previas del estudiante y lo ponemos en contacto con el medio es mucho más fácil que el sujeto desarrolle sus habilidades y fortalezca su orientación vocacional y profesional apropiándose de recursos para la investigación.

Tendencias por categorías encontradas en la Revisión Documental

En las investigaciones realizadas he encontrado 4 de ellas son de paradigma cualitativo con metodologías de indagación basada en un diagnóstico situacional en cuanto a la planificación de los docentes y equipo de gestión, así como la planificación educativa como herramienta fundamental para lograr una educación de calidad de los aprendizajes, para esto se revisaron 15 artículos como base de datos, otro es el caso de la coherencia entre la planificación y la práctica docente con un enfoque etnográfico no participativo para el análisis de los antecedentes emergentes de las prácticas evaluativas de los participantes. También encontré un estudio con enfoque imperativo y socio crítico para entender e interpretar la realidad educativa desde las concepciones implicadas en este proceso,

Objeto: Identificar coherencia entre la Práctica Pedagógica y la

Existen muchos factores que se pueden identificar en las investigaciones sobre la coherencia entre la planificación y la práctica pedagógica donde se involucra o a veces diría es necesaria la tecnología y sus diferentes herramientas, un vivo ejemplo

de esto es las clases a distancias o virtuales, el docente debe planificar y esta planificación cumplir con los requisitos necesarios, pero lo más interesante, tener coherencia entre lo que se planifica y ejecuta y esto se hace a través de herramientas tecnológicas.

Innovación a que pertenece el estudi

Según lo analizado entiendo que la definición de innovación educativa tiene en cuenta todos los aspectos: tecnología, proceso y personas. La innovación pedagógica significa introducir cambios importantes en el proceso de aprendizaje. Debe incluir cambios en los materiales, métodos, contenidos o condiciones de enseñanza.

La naturaleza de la innovación también considera cómo el tipo de innovación afecta el acceso a la educación, los planes de implementación, las prácticas educativas y la experiencia del usuario final, en la mayoría de los casos estudiantes.

El proyecto robótica educativa, fundamentado en el constructivismo, posibilita el desarrollo de la creatividad, la capacidad de abstracción, las relaciones intra e interpersonales, el hábito del trabajo en equipo, permitiéndole al educador realizar acciones que desarrollen la motivación, la memoria, el lenguaje, la atención de los educandos y otros aspectos que contribuyen a la práctica pedagógica actual.

Etapas de la investigación-Acción

En este artículo se describen las etapas de investigación acción iniciando con la fase de planificación, diagnóstico de la situación problema, y 8 acompañamientos, seguidos las reuniones de grupos focales con docentes para elaborar un plan de acción de intervención en torno a los resultados del mismo.

En la fase de acción, se presentan los resultados de cada sesión realizada con grupos focales en un mismo trabajo, observando las planificaciones y la práctica pedagógica de los docentes, así como las reflexiones del investigador en este ámbito. Por último, instrumentos y técnicas utilizadas, análisis e interpretación de las informaciones y triangulación de ideas.

Fase de planificación

Un plan es una herramienta que nos permite organizar diferentes temas que tienen una secuencia y proponemos unas metas que se lograrán utilizando diferentes estrategias para lograr nuestro objetivo.

El programa incluye varios temas que trataremos con el objetivo de animar a los profesores a mejorar la convivencia en el mercado laboral y en el ámbito social.

Este es el comienzo de la investigación acción, donde se realizan los primeros encuentros o métodos en las escuelas, donde utilizamos técnicas de observación y diálogo para recopilar información que nos permita elegir las más evidentes después de haberlas identificado, aclaramos supuestos y planes de intervención para los docentes.

Diagnóstico de la situación problema

Conociendo sobre el proceso de llevar a cabo una investigación acción y eligiendo el Centro, el primer contacto fue con el equipo administrativo, socializamos con docentes, estudiantes y familias utilizando técnicas de entrevista que nos llevan a profundizar interrogantes desde el sentir de las integrantes del centro. .

Los resultados obtenidos confirmaron algunos de los problemas de las observaciones anteriores, tales como: comprensión lectora, integración de padres, armonía docente, uso incorrecto de áreas verdes, sobreedad, falta de comunicación entre docentes, mal uso de papeleras, disciplina, etc. Son expresadas por el equipo directivo, docentes, alumnos y familias. Para la selección de preguntas, elegimos las más obvias que conducían a la convivencia de los docentes, continuando con el proceso les mostré a los docentes el tema con el que comenzaremos a trabajar, fecha y hora para las intervenciones.

Hipótesis de acción

El propósito de la hipótesis de acción es mejorar la práctica, es decir, que los docentes sean coherentes entre lo que planifican y lo que hacen, en otras palabras, que la teoría vaya acorde a la práctica y dejen de estar comprando planificaciones que están muy lejos del contexto de nuestros estudiantes.

Para este estudio se formularon las siguientes hipótesis. ¿Cómo influye la coherencia entre planificación y práctica pedagógica en el aprendizaje de los estudiantes? Crear estándares claros, específicos, alcanzables y consensuados, crear un buen ambiente de trabajo, generar espacios de participación, asumir responsabilidades y desarrollar programas de apoyo entre pares.

¿Qué elementos se deben considerar en la planificación para lograr un aprendizaje efectivo? Estrategias, ambientes de aprendizaje.

Plan de acción

Los planes de acción priorizan las medidas más importantes para alcanzar los objetivos. Es una herramienta de gestión de proyectos que se puede utilizar como una hoja de ruta que define cómo se organiza, dirige y explica el conjunto de tareas necesarias para lograr el objetivo.

Estudiando el plan de acción sobre el tema “Coherencia entre planificación y práctica pedagógica de los docentes pertenecientes al politécnico Enriquillo, se realizaron ocho interacciones grupales y se desarrollaron los siguientes temas: planificación, elementos de la planificación, coherencia, importancia de la coherencia entre planificación y práctica docente, estilos y ambientes de aprendizajes. Se seleccionan en función de los temas objeto de estudio. Estos temas se desarrollan en capacitaciones de tres horas.

Las intervenciones inician con un diagnóstico de saberes previos sobre planificación, oraciones, completar la lista de participantes, desarrollar temas para un enfoque participativo y realizar sesiones plenarias.

Plan de acción

Objetivo general: analizar la importancia de la coherencia entre planificación y práctica pedagógica de los docentes

Contenidos	Objetivos	Estrategias	Actividades	Recursos	Responsable	Evaluación
Planificación	Docentes orientados en torno a la planificación	Socialización centrada en actividades grupales	Discusión sobre concepto de planificación y sus elementos Importancia de la planificación	PC Proyector	Investigadora	Participación Trabajos grupales Ficha de evaluación.
Estilos y ambientes de aprendizajes	Docentes orientados sobre los estilos y ambientes de aprendizajes	Conocimientos previos Socialización del tema Socio drama sobre estilos y ambientes de aprendizajes en torno a su importancia en la planificación. Auto reflexión.	Identifican estilos de aprendizajes. Reflexión sobre los estilos y ambientes de aprendizajes. Auto conocimiento ¿de qué forma aprendo?	Equipo áudio visual. Paleógrafos Marcadores Lápiz Talento humano	Investigadora	Proyector.

Importancia de la coherencia entre planificación y la práctica docente	Identificando las barreras que afectan la coherencia entre planificación y la práctica docente. valoran la importancia sobre la coherencia entre la planificación y la práctica docente.	Conocimientos previos. Socialización sobre diferentes tipos de planificación y la importancia sobre su coherencia con el proceso pedagógico.	Preguntas y respuestas en hojas individuales. Dramatización y reflexión del tema.	Copias Lápiz Equipo de audio Visual Talento humano.	Investigadora	Diseños de planificación.

Construyen diferentes tipos de planificación	Compara ndo y reforzand o las diferentes estrategia s de planificaci ón.	Conocimient os previos. Identificación de las diferentes estrategias de planificación clasificación de las diferentes estrategias de planificación.	Reflexi ón sobre la planificación y su coherencia con el proceso pedagógico. Construyen diferentes planificaciones .	Equipo de médios áudio visuales Paleógrafo Marcadores	Investigadora	Fichas de evaluación

Triangulación de las opiniones.

Actividades	Valoración de los docentes	Valoración del equipo de gestión	Valoración del equipo investigador
Estilos y ambientes de aprendizajes	Para 28 docentes el ambiente y estilos de aprendizajes es la responsable de muchos fracasos y éxitos, en el proceso pedagógico. Ambientes y estilos de aprendizajes van de la mano, ya que según el contexto el estudiante desarrolla sus competencias o no de manera exitosa. A la mayoría de los docentes lo que más le gustó fue la dinámica del proceso, como manifiestan ellos que	Para el equipo de gestión la planificación refleja cómo se desarrolla el proceso. La coordinadora coincide con los docentes deben tener coherencia en lo que planifican y la ejecución. Para poder desarrollar un buen proceso debemos tomar en cuenta los estilos y ambientes de aprendizajes. (todos los miembros del equipo de gestión)	Los diferentes estilos y ambientes de aprendizajes inciden en una planificación efectiva.

	pudieron observar cómo influyen los ambientes y estilos de aprendizajes a la hora de planificar.	Para el equipo de gestión esta actividad fue valorada de muy buena ya que pudieron evaluar las planificaciones de los demás.	
Importancia de la coherencia entre planificación y la práctica docente	Para los docentes la coherencia entre planificación y la práctica pedagógica es esencial en el desempeño de su labor.	El equipo de gestión valoró este estudio muy acertado para que los docentes reflexionen sobre el desempeño de su labor.	Para el investigador la coherencia entre planificación y práctica docente es esencial, porque de esto dependen los resultados de aprendizajes significativos.
Construyen diferentes tipos de planificación	Para los docentes estas capacitaciones fueron pertinentes, ya que conocieron varias estrategias de planificación y su importancia en el proceso.	Para el equipo de gestión se realizó en el momento adecuado, ya que los docentes le temían a la planificación por extensa. Oportuna, porque aclararon ciertas dudas acerca de la elaboración de la planificación.	El investigador lo vio pertinente, oportuno y preciso.

Metodología

La metodología utilizada es descriptiva con un enfoque cualitativo , tiene como objetivo , analizar la importancia de la coherencia entre la práctica educativa y la planificación de los docentes, del Politécnico Enriquillo, perteneciente al Distrito Educativo 18-05 de Duvergé, con la finalidad de mejorar su proceso áulico y por consiguiente la calidad de los aprendizajes en los estudiantes, por ende, contribuir a la mejora de la calidad de la educación dominicana, ya que esto se logra aplicando lo que se planifica..

De esta forma, intentaron dar respuesta a la metodología de investigación y, en general, la necesidad de responder a la pregunta: ¿Cómo influye la coherencia de práctica pedagógica y la planificación de los docentes en la calidad de los aprendizajes de los estudiantes, en el Politécnico Enriquillo, perteneciente al Distrito Educativo 18-0, Duvergé para llevar a cabo prácticas innovadoras?

También se consideró si existen suficientes herramientas en la literatura científica relacionada con la práctica educativa y la planificación de los docentes para visibilizar estas competencias, y la revisión bibliográfica en las diferentes estrategias de planificación, teniendo la alternativa de escoger la que mejor comprendan.

Resultados

Luego de un proceso de acompañamiento y visitas al politécnico Enriquillo, los resultados de dicha investigación arrojaron de 28 docentes que imparten docencia en las diferentes áreas curriculares que el 39% de los casos no existe coherencia entre lo que planifica y lo que hace, el 21% no planifica, mientras que el 40% si existe coherencia entre lo que hace y lo que planifica, en este caso los aprendizajes de los estudiantes son más significativo y efectivo. Estos resultados se obtuvieron además de los acompañamientos en unos instrumentos aplicados tanto al equipo de gestión, los estudiantes, docentes y padres de los mismo.

Reflexiones y conclusiones

Enfoques tecnológicos: se centran en cómo optimizar la transferencia de información del proceso de aprendizaje al encontrar y elegir herramientas tecnológicas de aprendizaje efectivas de acuerdo con el propósito previsto. Taba (1974) propuso un esquema que podría comprender la lógica de la estructura curricular: la selección y secuenciación de contenidos, la selección de experiencias de aprendizaje y la planificación de condiciones óptimas para el logro de metas.

Un ejemplo de la convergencia entre la innovación y tecnología educativa es cuando los estudiantes aprenden y construyen conceptos básicos sobre la electricidad y los circuitos eléctricos a través de la puesta en práctica de pequeños experimentos caseros y proyectos divertidos que van aumentando de dificultad progresivamente. En secundaria unimos la programación y la electrónica con la creación de diferentes máquinas, juegos y juguetes. Para lograr las competencias y propósitos plasmados es importante que exista coherencia entre lo que se planifica y lo que se hace.

Además, aplicando la técnica educativa de la gamificación (aprendizaje mediante el juego), se fortalece la capacidad de liderazgo de los alumnos porque adquieren confianza en sí mismos cuando descubren que son capaces de resolver problemas y retos cada vez más complejos.

En los resultados de las diferentes investigaciones se evidencia que existe relación estrecha entre la planificación docente y calidad educativa debido a que es una herramienta que está orientada a los procesos de una enseñanza de calidad, además, señalan que existe coherencia entre la concepción y la práctica evaluativa docente; develando, en sus concepciones, que poseen conciencia del valor de trabajar la evaluación de proceso para los aprendizajes de los estudiantes, no así con los instrumentos evaluativos y la planificación.

En otras investigaciones los resultados fueron que todos los docentes encuestados señalaron que los elementos de mayor relevancia en la planificación en el área de ciencias sociales son los materiales didácticos. Otros docentes encuestados indicaron existe una relación estrecha entre la planificación docente y

calidad educativa debido a que es una herramienta que está orientada a los procesos a una enseñanza de calidad, mientras que otros contestaron que la calidad educativa influye con la organización de la práctica educativa articulando el conjunto de contenidos, opciones metodológicas y estrategias educativas.

En los estudios revisados se puede observar debilidades como muestran los resultados, que la relación de los docentes con las autoridades de la escuela no es buena; por otro lado, la planificación es poco oportuna o no es oportuna en el conocimiento y apropiación del proceso educativo. Dentro de las limitaciones se evidencia pobre participación de los docentes en el proceso, transgresión de momentos del acompañamiento, falta de diversidad y carácter sistemático en las actividades y pobre cohesión en su desarrollo.

Referencias.

Álvarez Molina, María Alejandra (2017), Evaluación De La Coherencia Curricular En Una Institución Escolar: Eje Temático, Planificación Y Clase. Santiago, Chile.
<https://repositorio.uc.cl/xmlui/bitstream/handle/11534/21536/>

Espot, María Rosa y NubiolaJaime (2012). Pensamiento y Vida: La coherencia del profesor. (Monterrey, México). <https://www.unav.es/users/CoherenciaProfesor.pdf>

López, C., & Heredia, Y. (2017). Marco de referencia para la evaluación de proyectos de innovación educativa - Guía de Aplicación. 2017, Tecnológico de Monterrey. Sitio web: http://escalai.com/que_escalai/quia_app/

MINERD. (2016). Base de la Revisión y Actualización Curricular, República Dominicana. <https://www.didactica.edu.do/wp-content/uploads/2018/02/Bases-de-la-Revisi%C3%B3n-y-Actualizaci%C3%B3n-Curricular.pdf>

Pereira Ramírez, Any Oliveth (2022), Una mirada de la identidad del docente sobre la base de la práctica y el saber pedagógico en la disociación entre teoría y práctica, Bogotá. <https://doi.org/10.38186/difcie.46.09>

Rodríguez Amador, Rubén, López Yáñez, Julián (2020), Creencias y prácticas curriculares de docentes chilenos de Física en Educación Secundaria. *Enseñanza de las Ciencias. Revista de investigación y experiencias didácticas*, 38(2), 121-139. <https://raco.cat/index.php/Enseñanza/articulate/view/373454>

Torres Lillo, Benjamín (2020), Coherencia entre las concepciones evaluativas y la práctica formativa de los docentes de Historia y Geografía, Colegio Particular Juan Bosco, San Pedro de la Paz, Chile <https://www.redalyc.org/journal/2431/243169780008/html>

**COMPORTAMIENTO SISTÉMICO DE LAS FORMAS EDUCATIVAS FORMAL, NO FORMAL e INFORMAL DE UNA COMUNIDAD.
SYSTEMIC BEHAVIOR OF FORMAL, NON-FORMAL AND INFORMAL EDUCATIONAL FORMS OF A COMMUNITY.**

Lobo, Lenny¹

León, Anibal²

Resumen

El presente artículo es parte de una investigación más amplia sobre el comportamiento sistémico de la educación en las comunidades. El objetivo central de este trabajo fue determinar las modalidades educativas existentes en una comunidad y en particular estudiar el comportamiento sistémico de estas modalidades. La metodología empleada fue cualitativa, apoyada en un diseño etnográfico. La recopilación de la información se realizó a través de la observación participante y la entrevista a profundidad a un grupo de miembros de la comunidad en estudio. Los instrumentos utilizados para el registro de la información fueron las notas de campo, grabaciones, fotos y videos. Los resultados muestran que los subsistemas educativos formal, no formal e informal establecen relaciones de suplencia, de refuerzo, colaboración e interferencia. Se concluye, que el comportamiento sistémico de las distintas formas educativas de la comunidad, establecen relaciones diversas cuya característica más importante es una gran debilidad entre ellas. A pesar de ello, cada subsistema de educación cumple sus propósitos. Sin embargo, se desaprovecha el potencial educativo en su totalidad.

Palabras clave: Sistema de educación, educación no formal, informal y formal, comportamiento sistémico, comunidad.

Abstract

This article is part of a broader investigation on the systemic behavior of education in communities. The central objective of this work was to determine the existing educational modalities in a community and, in particular, to study the systemic behavior of these modalities. The methodology used was qualitative, supported by an ethnographic design. The information was collected through participant observation and in-depth interviews with a group of members of the community under study. The instruments used to record the information were field notes, recordings, photos and videos. The results show that the formal, non-formal and informal educational subsystems establish relationships of substitution, reinforcement, collaboration and interference. It is concluded that the systemic behavior of the different educational forms of the community establish diverse relationships whose most important characteristic is a great weakness between them. Despite this, each education subsystem fulfills its purposes. However, the educational potential is wasted in its entirety.

Keyword: Educational system, non-formal, informal and formal education, systemic behavior, community.

¹ Profesora de la Universidad de Los Andes–Venezuela. Facultad de Humanidades y Educación. Doctoranda en educación. Correo electrónico: Lennyloboula@gmail.com

² Dr. En Ciencias de la Educación. Profesor–Innvestigador de la Universidad de Los Andes–Venezuela. Correo electrónico: aleonsalmorro@gmail.com

Introducción

Las comunidades son escenarios educativos que ofrecen oportunidades, para aprender a través del poder mediador de instituciones y organizaciones educativas religiosas, deportivas, comerciales y la familiares. También deben considerarse los espacios sociales y entornos físicos naturales, en los que sus miembros participan en diversas actividades educativas que aportan amplios y diversos aprendizajes. Este planteamiento coincide con autores como Trilla, (1998); Rodríguez, (1999); Sarramona, (2000); Martínez-Otero (2006,2007); Ander-Egg, (2008) y García, Ruiz y García (2009), quienes reconocen la dimensión educadora de la comunidad, vista como una totalidad, que impacta de manera significativa la vida de los sujetos que la integran.

Desde la perspectiva sistémica, se define a la comunidad con base a las relaciones o interacciones que se suscitan en ella misma. Al respecto Sánchez (2000), Giuliani y Ramírez (2006) refieren a ésta como espacios de convivencia humana, de interacción, intercambios comunicativos y relaciones sociales. De la misma manera, Galeana, Ortega y Zuñiga (1999) consideran a la comunidad como una red de interrelaciones complejas, y acciones tanto internas como externas que determinan su comportamiento. En tal sentido, la comunidad humana es un sistema social de relaciones, los miembros interactúan, se comunican, intercambian información, se organizan y llevan a cabo acciones colectivas.

La dinámica de los sistemas sociales deja entrever que no operan de manera aislada, al contrario muestran interdependencia. Todas las partes o elementos que lo integran son importantes, una alteración en un componente o subsistema afecta a los demás. Por lo tanto, el comportamiento de los sistemas sociales está definido por las características que posee.

En esta investigación la comunidad se define como un sistema social complejo, abierto, y conformada por elementos, componentes y subsistemas que se influyen entre sí e interactúan determinando su dinámica y comportamiento. Se reitera, que en

ese sistema de grandes dimensiones concurren organizaciones comunitarias, instituciones, espacios sociales y naturales, actores y formas educativas.

En este sentido, el comportamiento sistémico se define como la interacción o conexión que se establece de manera explícita o no entre los subsistemas educativos que contribuyen en la formación de los miembros de la comunidad. Cabe resaltar, que este comportamiento aunque invisible ante la observación llana, transcurre un tanto desapercibido de los estudios en educación, conducidos estos a menudo desde experiencias aisladas, como lo constatan las investigaciones de Liceras (2006); Ramos, Pérez, Franco, Corrales y Aguilera (2007); Fragoso y Canales (2008); Pincheira 2013; Robles y Valadez (2018). Estos estudios no están conducidos desde la perspectiva interactiva y funcionamiento global del sistema de educación. Sin embargo, el impacto de estos subsistemas sobre los miembros de la comunidad es innegable, se evidencia en los diferentes escenarios de socialización. Como ya se apuntó, saltan a la vista los espacios públicos, las ofertas y oportunidades educativas en todos los lugares, organizaciones e instituciones de la comunidad.

De los planteamientos anteriores surge la pregunta central que encierra la esencia de este estudio ¿Cuál es el comportamiento sistémico de las formas educativas detectadas en una comunidad? De esta se derivan otras interrogantes más específicas, ¿Cuáles son las formas educativas que existen en la comunidad objeto de estudio? y ¿Qué tipos de relaciones se establecen entre las formas educativas que definen el sistema de educación de la comunidad?. Con base en estas interrogantes se formulan tres objetivos que orienta el proceso de investigación. El objetivo general fue estudiar el comportamiento sistémico de las formas educativas de una comunidad del estado Mérida, Otros más específico que orientan el proceso de investigación fueron: 1- Identificar las formas educativas que existen en la comunidad objeto de estudio. 2- Analizar los tipos de relación que se establece entre las formas educativas que definen el sistema de educación de una comunidad.

Al dar respuesta a estas interrogantes, la investigación pretende hacer un aporte teórico, novedoso y útil a la interpretación del comportamiento sistémico de la

educación en la comunidad, una indagación que contribuirá a mitigar un poco, el vacío teórico de un tema de relevancia e interés socioeducativo.

Formas de educación

Es propicio, ahora, abordar algunos fundamentos y características de las formas de educación. Varios investigadores, Lacasa (1997); Martínez-Otero (2006); García, Ruiz y García (2009), denominan de maneras diferentes las formas de educación que tradicionalmente se designan como educación formal, no formal e informal. Estos autores utilizan términos distintos como sinónimos, para referirse a las formas educativas como entornos de enseñanza – aprendizaje, situaciones educativas, escenarios educativos, contextos de aprendizajes, contextos educativos, formatos educativos, modalidades educativas, sectores educativos, tipos de educación, entre otros. En esta investigación se adoptó la denominación formas, modalidades y subsistemas educativos o de educación.

La educación formal es altamente institucionalizada, su duración es limitada, su principal propósito es ofrecer conocimientos, competencias, habilidades, y expedir títulos y certificados académicos, y cubre la demanda de formación desde el nivel de educación inicial hasta el universitario (Trilla, 1998; Gairín, 1999; Sarramona, 2000; Garza y Patiño, 2007; García, Ruiz y García, 2009; Ley Orgánica de Educación 2009).

La Educación no formal surge y avanza en su acción pragmática, para atender vacíos y necesidades no resueltos por la educación formal. Se define como el conjunto de procesos, programas y organizaciones específicas diseñadas con propósitos y normativas, que conducen al desarrollo de capacidades, destrezas, valores y compromisos sociales comunitarios. Al respecto Gairín, (1999); García, Ruiz y García, (2009) consideran el carácter organizado e intencional de esta acción, fuera del ámbito escolar.

Otra modalidad es la educación informal, ésta acompaña a la persona durante su vida, desde su propio nacimiento hasta su muerte. Es una forma educativa plena de aprendizajes en espacios abiertos, públicos, sociales, en las situaciones cotidianas

de la vida de la comunidad, y en particular la interacción de los individuos en contextos familiares, escolares y sociales diversos. A través de ellas adquieren habilidades, conocimientos, valores, actitudes y estilos de vida (Trilla, 1998; Lamata, 2003; Duque, 2005; Garza y Patiño, 2007; Parcerisa, 2007; Ezequiel Ander Egg, 2008 y Cobo y Moravec, 2011).

La existencia de estas tres modalidades educativas diferenciadas y a la vez conectadas de alguna forma, son el punto de partida para estudiar el comportamiento sistémico de la educación en las comunidades.

Relaciones entre los subsistemas formal, no formal e informal

Para Trilla (1998:188) La educación, según el impacto que ejerce, la considera "un proceso holístico y sinérgico, un proceso cuya resultante no es la simple acumulación o suma de las distintas experiencias educativas que vive el sujeto, sino una combinación mucho más compleja en las que tales experiencias se influyen mutuamente". De la misma manera, Colom (1976:116,117) afirma que la educación en general "se halla inmersa en una realidad cambiante con capacidad de influir y ser influida...una totalidad compleja y dinámica formada por la interacción de elementos". Este autor coincide con Buckley (1967) y Bertalanffy (1976), en el planteamiento que, para el tratamiento de la educación como sistema social, debe estudiarse a nivel estructural y funcional. La estructura se refiere a la integración de los componentes que explican el comportamiento del sistema como totalidad. La función sistémica son los nexos que se establecen entre las partes que estructuran el sistema.

En este sentido, los subsistemas formal, no formal e informal estructuran la educación en las comunidades, y parecieran estar destinadas a hilvanarse como un tapete tejido en el que se entrecruzan en los distintos espacios, actividades y prácticas de la comunidad, para garantizar la formación de los miembros que habitan en ella.

Para estudiar las relaciones de las formas educativas es fundamental apoyarse en los postulados teóricos de Trilla (1998). En particular lo que se ha denominado interacciones funcionales. Explica, el autor que las relaciones no siempre

son explícitas entre las formas de educación, sin embargo es innegable que están vinculadas funcionalmente.

Así mismo, Trilla (1998) sostiene que las formas de educación formal, no formal e informal establecen relaciones de complementariedad, suplencia, sustitución, colaboración, refuerzo e interferencia. En este sentido, el comportamiento sistémico se define como la interacción o conexión que se establece entre los subsistemas educativos.

Metodología

En este estudio se empleó el diseño etnográfico abierto, para describir estilos de vida de los miembros de la comunidad, creencias, tradiciones, actividades, prácticas, rituales, funciones sociales y modalidades educativas (Goetz y LeCompte, 1988; Yuni y Urbano, 2005; Hernández, Fernández y Baptista 2010). La investigación se realizó en una comunidad del estado Mérida, Venezuela. Los criterios de selección de la comunidad particular tomaron en cuenta que la comunidad tuviera diversas organizaciones alrededor de la vida de sus habitantes, e instituciones de educación formal, programas de atención a los niños, jóvenes adultos, espacios públicos de esparcimiento y aprendizaje, y de ceremonias y ritos religiosos diversos

El sujeto de estudio fue una comunidad de fácil acceso, con expresiones y formas educativas diversas, en los habitantes se involucran en distintos roles educativos y que pudieran ser informantes clave. El corpus de la investigación se obtuvo a través de observaciones abiertas, entrevistas a profundidad, grabaciones, videos y notas de campo. Estas técnicas e instrumentos se consideraron pertinentes a este estudio. El análisis de los resultados se apoyó adicionalmente en las herramientas de análisis cualitativos de datos que ofrece el *software* Atlas.ti7.

Resultados y análisis de la información

Esta investigación descubrió que la comunidad estudiada dispone de distintos espacios y contextos educativos, posibilidades y ofertas educativas que enriquecen los procesos de formación de los habitantes. Se identificaron tres modalidades educativas, una de naturaleza no formal, otra informal, y por último, la educación formal, común a todos los miembros de la comunidad. Todas ellas configuran el sistema de educación de la comunidad.

La educación no formal, tiene un impacto importante en la comunidad y su acción educativa se desarrolla a través de actividades deportivas: una Liga de Fútbol campo, un Club de Fútbol sala, una Escuela deportiva, y una Escuela deportiva comunitaria. Esta modalidad educativa cuenta con espacios físicos e infraestructuras, para las prácticas y eventos deportivos.

También, la educación no formal de la comunidad despliega actividades religiosas, de la doctrina católica, conducidas en el templo principal (la Iglesia) y en capillas menores donde se veneran a los santos de la devoción comunitaria y se celebran festividades religiosas según el calendario litúrgico. Es importante señalar, que no se hallaron otros templos o prácticas religiosas distintas a la católica, probablemente debido al arraigo religioso histórico de la comunidad.

Otras actividades educativas no formales son las dirigidas a la atención de salud de la comunidad. Estas se despliegan en un Ambulatorio Urbano tipo II que ofrece asistencia médica y educativa de promoción de la salud, en medicina general de atención primaria, y cuidado odontológico preventivo. En estas actividades y atención de salud no se observaron otras prácticas medicinales tradicionales complementarias o alternativas: yerbateras, curanderas, brujerías acupunturas.

Otra actividad relevante de la educación no formal es la que se conduce en la Biblioteca pública de la comunidad, lugar de encuentro donde niños, adolescentes, jóvenes y adultos emplean momentos para investigar y estudiar. Es un espacio propio comunitario, acondicionado, que dispone de textos para la atención del público. El

servicio es gratuito y atendido por una persona que se encarga de los préstamos y orientación a los usuarios.

La educación no formal completa su influencia en la comunidad a través del Programa de Educación de Adultos conducido por el Centro de Capacitación de Artes y Oficios (CCAO). Este programa imparte cursos gratuitos, dirigidos a toda la población, a partir de los 15 años de edad, en oficios de manualidades, artesanía, gastronomía y costura.

Otra modalidad educativa que permea toda la comunidad, es la educación informal, que se expresa a través de prácticas religiosas de ritos y rezo del Santo Rosario, las novenas, paradura del Niño Jesús y los ritos funerarios. Estas prácticas se realizan principalmente en los espacios sagrados (altares), para la oración familiar o comunitaria.

También se descubrieron actividades económicas que giran en torno a la agricultura y la comercialización de productos agrícolas dentro y fuera de la localidad. Además, la comunidad dispone de una fuente de aprendizaje informal en los espacios sociales de la Plaza Bolívar y la cancha deportiva, y otros sitios públicos y accesibles a todos los habitantes de la localidad.

Finalmente, fue obvio hallar que la comunidad está integrada al sistema educativo nacional formal. La educación formal que se ofrece corresponde a estructura del subsistema de Educación Básica conformada por los niveles de educación Inicial: etapas maternal y preescolar; la educación primaria: administrada por dos escuelas, y la Educación Media General y Técnica.

En síntesis, el sistema de educación de esta comunidad está configurado por modalidades o subsistemas formales, no formales e informales, en los que confluyen prácticas y actividades educativas desarrolladas por diversas organizaciones, instituciones, y espacios sociales públicos y privados, para asegurar la formación de los miembros de la comunidad.

Estos primeros hallazgos de los subsistemas que conforma el sistema de educación de la comunidad objeto de estudio, es el punto de partida para estudiar las relaciones o conexiones que se establecen entre ellos. Como se apuntó al inicio, el interés de esta investigación fue estudiar el comportamiento sistémico de los subsistemas educativos formal, no formal e informal que configuran la educación en una comunidad. De este planteamiento se desprende la importancia del proceso de investigación que pone en evidencia el impacto de las distintas formas educativas en la vida de personas y grupo sociales.

En este estudio se descubrieron algunas conexiones entre los subsistemas de educación, en las que destacan relaciones de suplencia, refuerzo y colaboración e interferencia. Sin embargo, también se observa algo que llamó la atención, la debilidad interconectiva que existe entre ellas.

La modalidad educativa informal de la comunidad, en su dinámica, tiene un comportamiento tal que refleja las relaciones de suplencia e interferencia débiles con respecto a la educación formal. De la misma manera, la educación no formal de la comunidad, en las actividades deportivas, religiosas, de salud, bibliotecaria y de formación laboral, no tienen relaciones consistentes con la educación formal; salvo en algunas actividades puntuales se observaron relaciones de suplencia, refuerzo y colaboración.

Las relaciones de suplencias de la educación informal, en consonancia con la formal, se halló en los roles educativos que asumen los agricultores de la comunidad, impartiendo enseñanzas del campo. Ellos afirman que la escuela formal no lo hace: “Uno enseña a los muchachos cómo hay que hacer las cosas del campo, la escuela no lo enseña, ellos aprenden rápido”(CI:4:24). De la misma manera, otro agricultor expresa que la escuela no enseña el cultivo de trigo: “La escuela no enseña nada del cultivo de trigo, lo que aprenden los muchachos es de los abuelos, de la gente mayor” (CI: 4:25). Las enseñanzas del campo son suplidas por la educación informal agrícola que particularmente está en manos de los adultos mayores, quienes desde la práctica

en escenarios reales enseñan a las generaciones más jóvenes, perpetuando así la tradición agrícola de la comunidad.

También, la educación no formal religiosa, crea relaciones de suplencia con la educación formal. La presencia del sacerdote y seminaristas en las escuelas, es para oficiar misa, también orientan sobre aspectos axiológicos y religiosos, no atendidos de manera explícita en las escuelas formales por el carácter laico de la educación en Venezuela. Las acciones educativas llevadas a cabo por la Iglesia no son permanentes, el sacerdote solo asiste a las escuelas en momentos especiales particulares.

De la misma manera, entre la institución de salud comunitaria, y las instituciones educativas formales se crean relaciones de suplencia. Según la Médica de la comunidad: “A veces, desarrollamos temas que no han sido tratados o profundizados, más que todo charlas a los adolescentes, como la planificación familiar, embarazo en niñas y adolescentes, estos se dictaron en el liceo” (CI:4:16). En las escuelas de Educación Media, los temas de planificación familiar y embarazo en adolescentes no tratan de manera explícita, confían en la orientación de expertos en el área de la salud, que asume la educación sexual de los jóvenes. De acuerdo con Trilla (1998) la educación no formal asume funciones que le corresponden al subsistema formal, pero que no las realizan o las lleva a cabo de manera insuficiente. Se percibe, además, que no hay constancia ni regularidad de las relaciones de suplencia, la médica manifestó “a veces vamos a las instituciones educativas”, deduciéndose una relación débil y poco frecuente.

Así mismo, la educación no formal bibliotecaria realiza un trabajo educativo de manera directa en una escuela de educación primaria de la comunidad, atendiendo una sección de los tres primeros grados: “voy tres veces a la semana, estoy una hora, yo me ocupo de llevar cuentos y una actividad de recreación de cuentos... ya que en las escuelas primarias poco leen cuentos, y lo he asumido, a través de estas actividades (CI:4:18). Es una relación de suplencia, en virtud de la reducción o casi

nula de actividades de lectura de cuentos en la escuela, por lo que la bibliotecaria asume esta función de promoción de la lectura en los niños.

Otras relaciones emergentes del comportamiento sistémico entre la educación no formal bibliotecaria y formal, son de refuerzo y colaboración. La biblioteca también sirve de espacio de actividades escolares para la realización de las tareas. La bibliotecaria afirma que: “Los niños que asistente a la biblioteca consultan información para realizar sus tareas, yo los oriento, es una manera de colaborar y reforzar lo que los estudiantes ven en clase” (CI:4:21). Se evidencia de manera explícita la relación de colaboración de la bibliotecaria, en la realización de las tareas escolares y el reforzamiento de contenidos en los estudiantes que acuden de manera voluntaria a este espacio educativo. La biblioteca de la comunidad cumple con la función educativa de ofrecer material para la consulta, también conducen actividades, estrategias, orientación y acompañamiento a los niños en su formación y el cumplimiento de sus deberes escolares. En este sentido, las directrices IFLA/Unesco para el desarrollo del servicio de bibliotecas públicas (2001) resaltan que el principal objetivo de la biblioteca pública es dar apoyo a la educación formal, promover el hábito de la lectura, y a la vez respaldar la educación extraescolar.

Esta tipo de relación también se observó entre la educación no formal deportiva y la educación formal. La relación de colaboración entre la Escuela Deportiva Comunitaria y una escuela de educación primaria de la comunidad, se inicia con la utilización de recursos e instalaciones que están dentro de la escuela primaria, particularmente la utilización del salón de usos múltiples y la cancha techada, beneficiando así a niños y jóvenes, que a su vez están inscritos en la educación formal escolar. Igualmente, entre el Centro de Capacitación de Artes y Oficios y el liceo, se estableció una colaboración limitada. La institución de Educación Media facilitó los espacios y equipos de cocina, para el desarrollo de un curso de culinaria conducido por el CCAO. Trilla (1998) hace mención a este tipo de relación entre la educación formal y no formal, específicamente con respecto al uso de recursos y espacios, lo que facilita un mayor acercamiento entre estas dos modalidades de educación. Al respecto, Alegría (2022) subraya como un ejemplo palpable, la educación formal y no

formal impulsan la utilización de las instalaciones escolares y recursos, y así fomentan la participación de los niños y niñas de la comunidad, que por distintas circunstancias no lograrían asistir a actividades fuera de la escuela.

De allí la importancia, de fortalecer este tipo de relaciones, y más aún expandir la educación no formal en las localidades y junto a la formal ofrecer la mayor diversidad de actividades educativas posibles a los pobladores.

La relación de refuerzo, entre la educación formal y no formal, es más evidente, la asistencia de los niños de la escuela de educación primaria a la Escuela Deportiva Comunitaria. Las actividades que realiza el profesor en las clases formales de educación física son reforzadas en las clases de educación no formal, pues son los mismos niños y el mismo profesor de la escuela primaria, quien da continuidad de los contenidos y prácticas deportivas. Las actividades de la educación no formal refuerza contenidos de la formal dando continuidad a los aprendizajes (Trillas, 1998).

En esa misma línea de discusión, la educación no formal de salud, en particular, el personal de odontología del ambulatorio de la comunidad y los docentes de los niveles de educación inicial y primaria, establecen vínculos a través del refuerzo y colaboración de charlas de salud bucal y asistencia dental a los escolares. La relación de colaboración también surge del Programa: "Salud va a la escuela". Las actividades de este programa se realizan una vez al año. Estas acciones educativas no formales de salud no son constantes, muchas de ellas dependen de la disponibilidad de tiempo y recursos del ambulatorio. De igual manera, la planificación de los docentes, incluye invitación al personal de salud para reforzar los contenidos desarrollados en algún proyecto de aprendizaje de salud escolar.

Para esta investigación es interesante el hallazgo de relaciones de interferencia entre la educación informal y la educación formal escolar de la comunidad, sobre lo que se aprende en la escuela y los conocimientos cotidianos. Estos últimos parecieran más provechosos, para emprender y mantenerse en las actividades comerciales. Una entrevistada explicó la disconformidad con lo que aprendió en la universidad y la vida cotidiana en el trabajo del campo: "Soy técnico en agropecuaria. El conocimiento de

la universidad no me ayudó, porque me pongo a ver lo que estudié y lo que me enseñó mi papá, vale más el conocimiento que uno tiene de toda la vida” (CI:4:26). Los saberes que se aprenden en la vida cotidiana aparentemente se contraponen con los transmitidos por la educación formal oficial.

Así mismo, un agricultor de la comunidad afirmó que la escuela enseña muy poco, no instruye en la siembra: “La escuela enseña muy poco, no enseñan la siembran de los rubros de la comunidad, lo que aprende los muchachos de la agricultura es por lo que se enseña en la casa, en la escuela no aprenden nada” (CI:4:27). Queda claro que las relaciones de interferencia generan tensión, conflictos y contradicciones entre la educación informal y formal.

La aseveración de que la escuela no enseña nada, pareciera indicar que la escuela no llena las expectativas de un sector de la comunidad, quienes perciben que los estudiantes no están adquiriendo o ampliando los conocimientos elementales en materia agrícola. González, González y Marín (2007:15) constataron en su investigación distanciamiento entre la educación formal y la vida familiar que según “los significados contruidos por la familia existe una real desvinculación entre la escuela y la vida familiar”. Además, agregan que la familia espera que la escuela trascienda su rol meramente trasmisor de conocimientos y dejar atrás las prácticas tradicionales, que generan un gran distanciamiento entre lo que ocurre dentro de la escuela y fuera de ella. En este sentido, Trilla (1998) ya lo había discutido, al afirmar que no es suficiente la expansión de los sistemas educativos si conservan la misma estructura y funcionamiento, sin dar respuesta satisfactoria a la demanda social. De la misma manera, lo indican los estudios previos de Castillo y Araya (2012), sus investigaciones exponen los retos de la educación formal en la sociedad actual, destacando algunos problemas, cuestionamientos que la afectan y los desafíos que debe confrontar según las exigencias de la sociedad.

En la misma dirección discursiva, un director de la escuela primaria nacional expresó: “La relaciones con la comunidad no son muy buenas, el problema es con la familia, no prestan interés en sus hijos, le echan la culpa al docente del desempeño

de sus hijos” (Cl:4:32). Se observa interferencia, por un lado, la falta de interés y compromiso de la familia en el proceso educativo formal de los hijos, creando una brecha que impide establecer vínculos que favorezcan el aprendizaje escolar, y por el otro, se percibe una valoración negativa del personal directivo con respecto a la participación de la familia en actividad escolar. Al respecto, Martínez –Otero (2006:61,62) reflexiona acerca de la desvinculación de la familia y los docentes que, “más que embarcados en un proyecto compartido, parece que se afanan por obstaculizarse mutuamente”. En este caso, la escuela espera la colaboración, apoyo y participación de los padres en las actividades escolares, es muy probable que las enseñanzas de la escuela formal estén desligadas de la vida cotidiana de la comunidad, situación que genera alejamiento y malestar entre estos dos entes educativos.

A continuación en la figura 1 se resume el comportamiento sistémico emergente de las formas de educación, en esta comunidad.

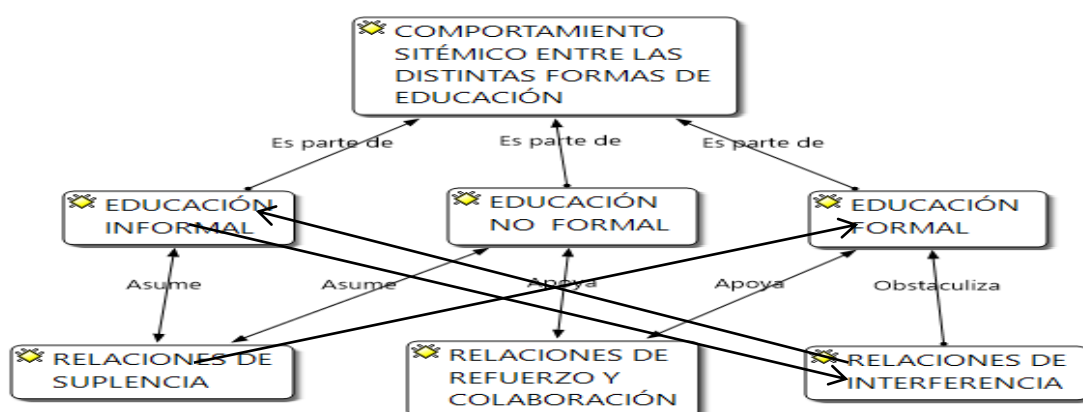


Figura 1 .Red del comportamiento sistémico entre las formas de educación.

Se observa en la red que las relaciones que se establecen entre las formas educativas son de suplencia entre el subsistema informal y el no formal, con el formal, los dos primeros asumieron funciones que son competencias curriculares del subsistema de educación formal; pero que en su conjunto, no son atendidas en su totalidad. Igualmente, de manera extraña se observaron interferencia entre la educación informal y la formal, relaciones que comúnmente generan tensión y

distanciamiento entre estos subsistemas educativos. Por otra parte, las relaciones de refuerzo y colaboración entre los subsistemas de educación de la comunidad son limitadas y débiles.

Los hallazgos permitieron analizar el comportamiento sistémico de la educación en la comunidad estudiada, las relaciones encontradas se caracterizan por ser endebles sin mayor impacto en la comunidad, se aprecia además que la educación formal tiende a separarse del conjunto de las modalidades educativas. En este sentido, cabe reflexionar sobre el papel de la escuela en la actualidad, ésta no solo debe ser un lugar para la atención y formación intelectual de los educandos, debe trascender hacia la comunidad que le circunda, apropiarse de los espacios sociales, de otras formas de aprender que han venido ganando espacio en la educación de los habitantes de la localidad. En este marco de referencia, Delor (1996:36), en el informe sobre la educación resaltó la importancia de concebir la educación como un todo, en la dinámica de integración de las modalidades de educación:

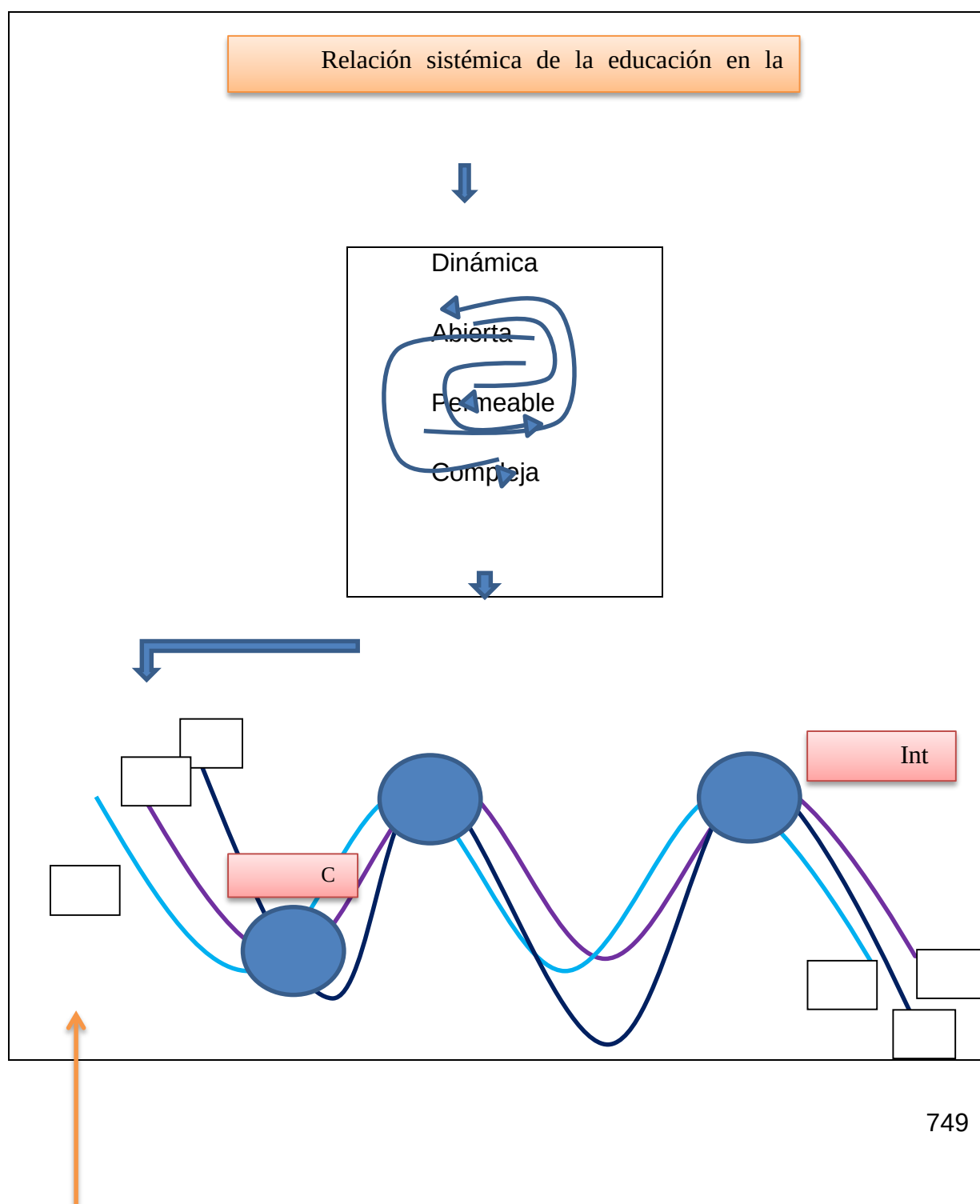
Mientras los sistemas educativos formales propenden a dar prioridad a la adquisición de conocimientos, en detrimento de otras formas de aprendizaje, importa concebir la educación como un todo. En esa concepción deben buscar inspiración y orientación las reformas educativas, tanto en la elaboración de los programas como en la definición de las nuevas políticas pedagógicas.

Es relevante pensar en lo oportuno que resulta considerar el comportamiento sistémico de las formas educativas, para el diseño de políticas de Estado en la formación integral de comunidades con características geográficas particulares, que refieren ante las actuales demandas sociales de estrategias de intervención educativa que consideren el impacto de los grupos humanos desde los subsistemas informal, no formal y formal

Este estudio coincide con los planteamientos de Trillas (1998) al señalar que el subsistema formal debe apropiarse de los recursos, talento humano y saberes que encierran los subsistemas no formal e informal, y a la vez prestarle apoyo. En esta investigación se resalta que un solo subsistema no es suficiente para atender la

necesidad educativa de la población, el trabajo debe ser integrado, fundamentado en relaciones e interacciones robustas.

A continuación en la figura 2 se muestra la relación sistémica, de los subsistemas de educación en la comunidad.



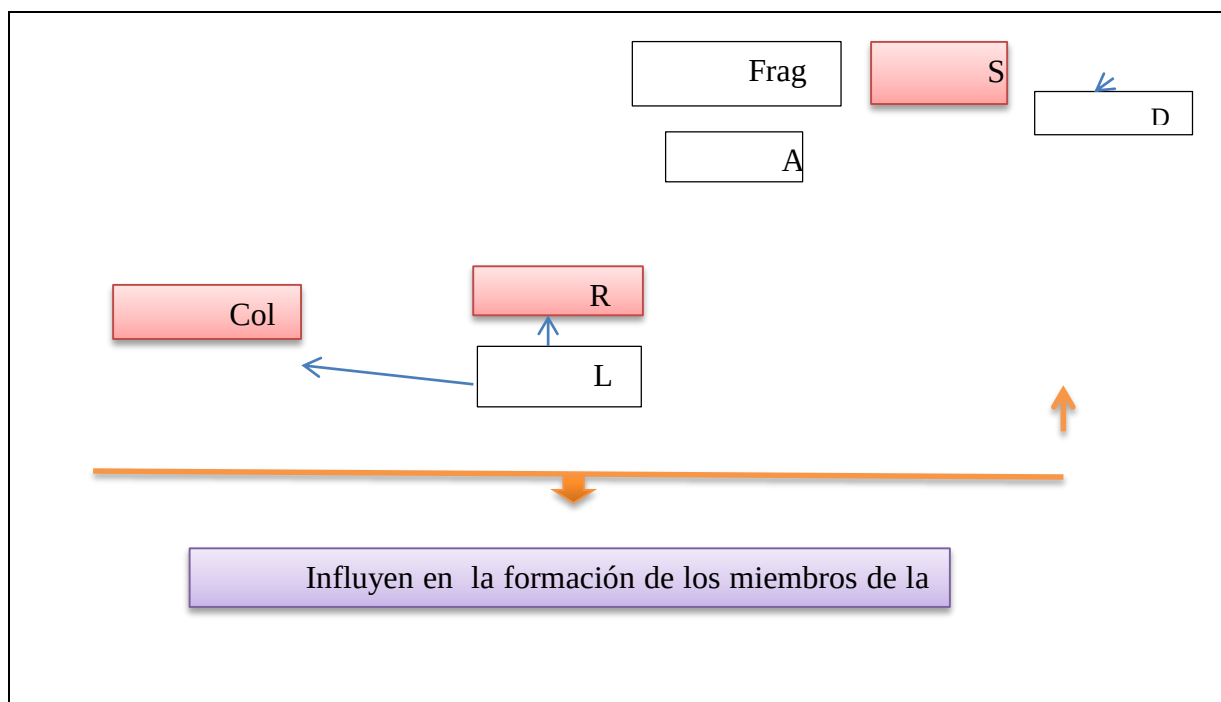


Figura 2. Relación sistémica de la educación de la comunidad

Al examinar la relación sistémica de la educación de la comunidad se concibe una dinámica abierta, permeable y compleja, un entramado de relaciones cuyo resultado es la interacción de los diferentes subsistemas de educación informal, no formal y formal. Estos se representan como tres hebras que se unen y se alejan. Se evidenció en algunas actividades educativas que los subsistemas coinciden en sus objetivos, refuerzan contenidos, colaboran, asumen funciones de otros, se interfieren entre ellos, inclusive se distancian, operando de manera aislada o fragmentada debilitando el sistema de educación en general, a pesar de ello, por separado, no dejan de influir en la formación de los miembros de la comunidad.

Conclusiones

La investigación trajo consigo, desde el comienzo, el interés de develar cómo interactúan los subsistemas de educación en una comunidad. Ahora bien, detenerse a contemplar, desde la perspectiva sistémica e integral, las formas educativas presentes en un contexto comunitario determinado, significó simbólicamente pararse

encima de un nodo, desde el cual se advierte la interconexión de estas formas de educar en todos los espacios de socialización. El comportamiento sistémico de la educación posee un rasgo universal, que puede generalizarse a cualquier comunidad.

En este sentido, la educación como proceso, ofrece oportunidades para aprender en distintos espacios y momentos de forma individual o colectiva. En la comunidad estudiada se develaron tres modalidades educativas, una de ellas es la educación no formal, que ofrece una amplia oferta educativa alrededor de actividades conducidas por distintas organizaciones deportivas, religiosas, de salud, de capacitación y culturales, en las que participan los miembros de la comunidad de manera voluntaria en programas formativos para el desarrollo social, deportivo, religioso, laboral y preventivo de salud.

La educación informal en general también impacta de manera distinta la formación en prácticas religiosas, desplegadas primordialmente en los hogares, en las capillas y a través de festividades de santos, vírgenes y ritos sagrados. Las plazas públicas y canchas sirven a propósitos educativos que se expanden y abarcan a los miembros de la comunidad de distintas edades. Este es el tipo de educación más invisible y abarcante.

La educación formal, en la comunidad, despliega su acción educativa en los niveles fundamentales del Subsistema de Educación Básica, desde el inicial hasta el de educación media general y técnica. Esta modalidad está regulada por leyes, reglamentos y normas que restringen y definen los sujetos, educadores, espacios y formas de actuación. Los niveles educativos que estructuran la educación formal en esta comunidad se organizan por etapas, grados y años de conformidad con lo establecido por la ley y sus reglamentos.

Estos subsistemas tienen definiciones teóricas y legales que muestran grandes diferencias y modos de actuar distintos. Sin embargo, surgen entre ellos maneras de conectarse. En esta investigación, las formas de educación de la comunidad establecen relaciones de suplencia, de refuerzo, colaboración e interferencia, se caracterizan por ser débiles y poco consistentes. La presencia de relaciones de

suplencia entre los subsistemas informal y no formal, con respecto a la educación formal, se observaron funciones asumidas, pero que son competencia del subsistema formal. Las actividades de la educación no formal dan continuidad a los aprendizajes con el reforzamiento de algunos contenidos impartidos en la educación formal. Las relaciones de colaboración detectadas en este tipo de educación se reducen a proveer espacio físico de trabajo. Las relaciones de interferencia surgieron entre la educación informal y formal, relaciones no deseadas ni beneficiosas que debilitan el sistema de educación de la comunidad al producir malestar y aislamiento entre estos subsistemas educativos,

Queda claro que si los subsistemas de educación trabajaran en conjunto, como un sistema, el impacto educativo sería mayor y beneficioso. Lo contrario, trabajar de manera aislada, limita el impacto en el desarrollo educativo de las comunidades. Así mismo, se desaprovechan las potencialidades de cada modalidad educativa. Disminuir la brecha entre los subsistemas de educación implica crear un sistema completo, integrado y relacional; una educación global que trasciende la vida particular de los seres humanos.

Por tanto, el estudio de la educación de las comunidades, desde el enfoque sistémico, ayuda a entender la importancia de cada subsistema de educación. Se entiende entonces que ninguno está por encima del otro y que el conjunto explicaría el alcance de sus acciones en el aprendizaje de las personas y los requerimientos en materia educativa que necesitan las comunidades. Por lo tanto, se reitera el imperativo del diseño de políticas educativas que reconozcan y valoren la educación desde una visión global e integral, que promueva las conexiones entre los subsistemas formal, no formal e informal con fines claros y acciones educativas organizadas congruentemente.

Cabe resaltar, que los hallazgos de esta investigación abren la posibilidad de otras investigaciones, que tengan el propósito de impulsar la educación en las comunidades atendiendo el comportamiento sistémico y su impacto.

Referencias.

- Ander-Egg, E. (2008). *Léxico del animador sociocultural*. Argentina: Brujas
- Asamblea Nacional de la República Bolivariana de Venezuela (2009). *Ley Orgánica de Educación*. Gaceta oficial N- 5.929
- Alegría, P. (2022). Aproximar las enseñanzas formales y las no formales: una confluencia necesaria. *Revista [Participación educativa](#)*, 9,12, pp.17-27.
- Bertalanffy, L. (1976). *Teoría General de los Sistemas, Fundamentos, desarrollo, aplicaciones*. Madrid, España: Fondo de Cultura Económica.
- Buckley, W. (1967). *La sociología y la teoría Moderna de los sistemas*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Castillo, M. y Araya, R. (2012) Desafíos de la educación en la sociedad actual. *Revista Electrónica Diálogos Educativos*, 12, 55-69 Tomado de <https://dialnet.unirioja.es/download/Articulo/4156179.pdf>
- Cobo y Moravec (2011). *Aprendizaje invisible. Hacia una nueva ecología de la educación*. Barcelona: Universidad de Barcelona.
- Colom, A. (1979). *Sociología de la educación y teoría general de sistemas*. Barcelona: oikos-tau.
- Delors, J. (1996). *La educación encierra un tesoro*. Madrid: Santilla.
- Duque, A. (2005). *La educación en tiempos débiles e inciertos*. Barcelona: Anthropos
- Fragoso, E. y Canales, E. (2008) Estrategias educativas para la formación en valores desde la educación informal de la familia. *Educere* 13 , 177-185.
- Gairín, J. (1999). *La organización escolar: contexto y texto de actuación*. Madrid: La Muralla.

Galeana, S., Ortega, L., y Zuñiga, E. (1999) Estudio-diagnóstico de la comunidad. *En la promoción social. Una opción metodológica*. México: Plaza y Valdés

García, L, Ruiz, M, García, M. (2009). Claves para la educación. Madrid, España: Narcea.

Garza, J., y Patiño, S. (2007) *Educación en valores*. México: Trillas

Goetz, J, y LeCompte M. (1988). Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa. Madrid: Morata

González, E. González, M. y Marín, M.(2007). El distanciamiento entre la escuela y la vida familiar: un estudio biográfico. *Omnia*, 13,2.pp. 76-97

Guiliani, F y Ramírez, A. (2006). El Contexto Comunitario. Serie quehacer comunitario N.1. Caracas: Fundación Centro Gumilla.

Hernández, R, Fernández, C y Baptista, P.(2010). Metodología de la Investigación. México: McGrawHill.

Lacasa, P. (1997). Familias y escuelas. Caminos de la orientación educativa. Madrid: Antonio Machado

Lamata, R. (2003) Fuentes educativas. En Domínguez, R., y Lamata, R. (Coords). La construcción de procesos formativos en educación no formal. Madrid: Narcea

Liceras, A.(2006) Los medios de comunicación de masas, educación

informal y aprendizajes sociales. *Revista Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia* 46. 109--124. Tomado de: www.histodidactica.com

Martínez-Otero, V. (2006). Comunidad educativa. Claves psicológicas y pedagógicas. Madrid, España: CCS

Martínez-Otero, V. (2007). La buena educación. Reflexiones y propuestas de psicopedagogías humanista. Madrid, España: CCS

Parcerisa, A. (2007). Didáctica en la educación social. Enseñar y aprender fuera de la escuela. Barcelona: Acción comunitaria.

Pincheira, L. (2013). Radio comunitaria, un espacio educativo no formal en la comunidad en Revista de Estudios y Experiencias en Educación. 12, 183-193 tomado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=243129663010>.

Ramos, C. Pérez, T. Franco, M. Corrales, D. y Aguilera, J. (2007). Experiencia de diálogo entre la educación formal y no formal. *Nodos y nudos* 3(22) 69-80. Tomado de [revistas.pedagogica.edu.co/index.php/NYN / article/viewFile/1308/1290](http://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/NYN/article/viewFile/1308/1290)

Robles, M. y Valadez, I. (2018). Los abuelos en mi escuela. Revista de Educación y Desarrollo, 46. 99-109 tomado de http://www.cucs.udg.mx/revistas/edu_desarrollo/anteriores/46/46_Robles_Valadez.pdf

Rodríguez, J. (1999) El palimpsesto de la ciudad: ciudad educadora. Colombia: S/E

Sánchez, E. (2000). Todos con la esperanza. Continuidad de la participación comunitaria. Caracas, Venezuela: Comisión de Estudios de Post-grado, Facultad de Humanidades y Educación, Universidad Central de Venezuela

Sarramona, J. (2000). Teoría de la educación. Barcelona: Ariel.

Trilla, J. (1998). La educación fuera de la escuela. Ámbitos no formales y educación social. Barcelona, España: Ariel, S.A.

Yuni, J. y Urbano, C. (2005). Investigación etnográfica. Investigación-Acción. Buenos Aires: Brujas

LA GOBERNABILIDAD DEMOCRÁTICA GLOBAL EN CRISIS PANDÉMICA SARS-COVID-19. SU IMPACTO: DESAFÍOS SOCIALES E INSTITUCIONALES.

GLOBAL DEMOCRATIC GOVERNANCE IN SARS-COVID-19 PANDEMIC CRISIS. ITS IMPACTO: SOCIAL AND INSTITUTIONAL CHALLENGES.

Juan Carlos Araujo-Cuauro¹

Resumen

La pandemia de SARS-COVID-19 ha sido un nuevo nutriente para la crisis de la democracia en todo el mundo. Desde el comienzo de la aparición de este nuevo Coronavirus SARS-CoV-2, la cualidad de la democracia y los derechos humanos. El objetivo de este artículo de investigación es hacer una especie de reflexión sobre la gobernabilidad democrática como concepto medular en las ciencias sociales, y el impacto global en tiempo de pandemia del Coronavirus SARS-COVID-19, desafíos sociales e institucionales. Por ser una temática esquivada y elusiva tanto para investigadores como para el público en general. La metodología empleada se corresponde con un trabajo de carácter exploratorio y descriptivo, consistió en una revisión bibliográfica actualizada sobre el tema en la que se utilizó una serie de artículos científicos, informes, notas periodísticas y estadísticas provenientes de organismos reconocidos a nivel nacional e internacional que abordan dicha temática. No obstante, el enfoque político en el que más se captaron las consecuencias de esta pandemia del SARS-COVID-19 sobre la gobernabilidad democrática global. Esta pandemia estimuló y exacerbó los bajos niveles de confianza en instituciones democráticas, en sus gobiernos y en los partidos políticos, al no promover los cambios prioritariamente en el ámbito del régimen político, sin trastocarlos.

Palabras Clave: Pandemia, SARS-COVID-19, democracia, gobernabilidad, desafíos.

¹ Profesor Titular, Escuela de Derecho, Facultad de Ciencias Jurídicas y Políticas (FCJP) de la Universidad del Zulia (LUZ). Doctor en Ciencias Médicas de la Universidad del Zulia (LUZ). Médico Cirujano de la Universidad del Zulia (LUZ). Abogado mención Summa Cum Laude de la Universidad del Zulia (LUZ). Candidato a doctor en Ciencia Política por la Universidad del Zulia (LUZ). Trabaja, investiga y publica sobre temas relacionados con la gobernabilidad democrática global en crisis pandémica SARS-COVID-19. ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0002-6559-5>

Abstract

The SARS-COVID-19 pandemic has been a new nutrient for the crisis of democracy around the world. Since the beginning of the emergence of this new SARS-CoV-2 Coronavirus, the quality of democracy and human rights. The aim of this research article is to make a kind of reflection on democratic governance as a core concept in social sciences, and the global impact in time of SARS-COVID-19 Coronavirus pandemic, social and institutional challenges. For being an elusive and elusive topic for both researchers and the general public. The methodology used corresponds to an exploratory and descriptive work, consisting of an updated bibliographic review on the subject in which a series of scientific articles, reports, journalistic notes and statistics from nationally and internationally recognized organizations dealing with this topic were used. However, the political approach in which the consequences of this SARS-COVID-19 pandemic on global democratic governance were most captured. This pandemic stimulated and exacerbated the low levels of confidence in democratic institutions, in their governments and in political parties, by not promoting priority changes in the political regime, without disrupting them.

Key words: Pandemic, SARS-COVID-19, democracy, governance, challenges.

INTRODUCCIÓN

La pandemia de SARS-COVID-19 amenaza algo más que la vida y el sustento de los pueblos de todo el mundo. Es también una crisis política que amenaza el futuro de la democracia liberal. Es debido a que algunos gobiernos democráticamente electos lidian con esta pandemia consolidando poderes de emergencia que limitan los derechos humanos y fortalecen el Estado de supervisión, sin consideración alguna hacia los impedimentos legales, el control parlamentario en el entorno o en los escenarios, temporales para la recuperación de los preceptos constitucionales.

Las medidas implementadas para enfrentar el avance del contagio por el Coronavirus SARS-CoV-2, dentro de estas medidas algunas de tipo represivas para someter a la población a un confinamiento obligatorio, las misma no ayudarán a controlar la expansión del Coronavirus.

Muy por el contrario, estos ataques a la libertad, la transparencia y la democracia les hará el trabajo más difícil a las sociedades para responder rápida y eficazmente a la coronacrisis mediante la acción tanto gubernamental como ciudadana. La democracia no es solo un ideal apreciado, es el sistema de gobierno

más adecuado para hacerle frente a una crisis de tal magnitud y complejidad la provocada por la SARS-COVID-19 (Subirats, 2012).

Por lo que es necesario tener muy claro que solo en la democracia las sociedades pueden cimentar una confianza recíproca que les permita perseverar en una crisis como la actual, favorecer la resiliencia nacional ante los infortunios, curar las profundas divisiones sociales mediante la participación inclusiva y el diálogo y mantener la fe en que los sacrificios serán compartidos y que los derechos humanos de todas las personas serán respetados sin discriminación.

Así solo con la democracia una sociedad puede alcanzar un equilibrio sustentable entre necesidades y prioridades supuestamente antagónicas: combatir contra la propagación de este nuevo Coronavirus y resguardar la seguridad económica; proteger el derecho a la salud, resguarda el derecho al trabajo e implementar una respuesta eficaz a la coronacrisis con la debida protección de los derechos civiles y políticos de la ciudadanía, de conformidad con las normas y garantías constitucionales (Bitar, 2020).

No obstante, la democracia y sus instituciones no garantizan un liderazgo competente y una gobernanza eficaz. Si bien está prevalece en los países donde se ha procedido con mayor capacidad para detener al virus, mientras que en otras su manera de hacerlo fue extremadamente deficientemente y están pagando un precio muy alto en cuanto a vidas humanas y a su seguridad económica. Ese ejercicio defectuoso debilita aún más a la sociedad y abren vías de entrada a los regímenes autoritarios. Pero al mismo tiempo, la mayor fortaleza de las instituciones de la democracia es su capacidad para corregirse a sí misma, es por esto que la crisis de la SARS-COVID-19 es una poderosa y alarmante llamada de atención, es una advertencia urgente de que las libertades que se valoran están en riesgo y que no debe darlas por un hecho. Es cierto esta pandemia constituye un reto global sin precedentes para la democracia, la cual está amenazada hoy día y la pandemia lo que vino a precipitar su amenaza (Amanda, et al, 2021).

Es por ello que a pesar de que se venía observando que, a lo largo de la última década, un evidente declive de las instituciones de la democracia, y aunque los efectos de la pandemia son todavía limitados, es de temerse que a largo plazo sus consecuencias sean peores que las que se perciben actualmente. Pero el impacto de esta pandemia no se reduce a los aspectos económicos y sociales, sino que ha tenido repercusiones en el plano político, en los sistemas democráticos y sus procesos electorales como uno de los principales instrumentos procedimentales que tienen las democracias contemporáneas.

Es de suma importancia para la vida democrática conocer cual fue y cuál será el impacto de las medidas tomadas por los gobiernos de turno durante la crisis del COVID-19 en el funcionamiento democrático. La respuesta al SARS-COVID-19, la necesidad de los sistemas democráticos en el contexto de la globalización actual, han tratado de rastrear, compilar y compartir información sobre cómo las respuestas estatales y gubernamentales al Coronavirus SARS-CoV-2 están impactando en la gobernabilidad democrática (Straka, 2020).

Partiendo de los supuestos anteriores que se entiende por gobernabilidad; Esta puede ser entendida como el equilibrio entre las demandas de los actores estratégicos y la capacidad del gobierno para responderlas de manera eficaz, como consecuencia de procedimientos democráticos, institucionalizados y en un proceso donde los puntos de vista de los actores son considerados. La gobernabilidad implica estabilidad política, pero también recurre a la existencia y a la presencia de instituciones con capacidades necesarias para encarar colectivamente los retos, las amenazas y las oportunidades que esta le brinda (Moreno, 2004).

Según Artiga (2007 p. 236) define la gobernabilidad como la “capacidad del sistema político para adoptar decisiones vinculantes y ponerlas en práctica”, a través de las instituciones encargadas de la toma de esas decisiones y su posterior implementación. Las reacciones, sociales o institucionales, influyen en la toma de decisiones políticas y son una parte fundamental de la gobernabilidad, ya que afectan directamente la capacidad para implementar estas decisiones.

La adopción de medidas excepcionales es la respuesta más común en las democracias constitucionales para legitimar las decisiones tomadas para hacer frente a la crisis sanitaria del SARS-OVI-19 (Freidenberg, 2020).

Durante el tiempo que se ha acentuado esta pandemia, la misma ha desencadenado importantes cambios coyunturales, transformando no solo las políticas dinámicas e institucionales, sino que también ha profundizado la magnitud de los problemas estructurales que ya inquietaban a algunas de las instituciones democráticas mundiales, que ya daban nuevas y preocupantes señales que venían revelando su debilitamiento, su desafección e inclusive sus dificultades y/o crisis.

En el informe del V-Dem en 2020, 2021 y 2022 exponen y sugieren que la debilidad democrática está dando espacio a los modelos de cortes autocráticos como fenómeno viral, y ese peligro o amenaza se ha manifestado desde el surgimiento de las nuevas democracias, donde la el desafío o la amenaza más factible y/o presumible para las denominadas democracias de la tercera ola que incluye a las surgidas en la década de los años ochenta sobre todo en Latinoamérica, procedían de grupos políticos y sus líderes que obtenían el triunfo en las elecciones, ocupaban el mando y posteriormente viciaban los dispositivos de la democracia para limitarla coartarla o destruirla(Haggard y, Stephan. Kaufman, 2021).

En Entonces con estas democracias de la tercera ola, el contratiempo en si no es el derrocamiento sino la degradación, por ello el agotamiento discontinuo o progresivo de las instituciones de la democracia por parte de los elegidos para dirigirla. Esto es lo que muchos, hacen referencia a la “muerte lenta” de la democracia como la “erosión gradual de las libertades, las garantías y los procesos que son vitales para la democracia. Se muestra un nuevo exiguo e ínfimo de democracias existentes que no es otro resultado tanto de la crisis mundial del SARS-COVID-19, como de la continuación de las tendencias mundiales de larga duración (Levitsky y Ziblatt, 2018).

Sin embargo, la gobernabilidad se ha convertido en un bien escaso en la actual coyuntura, cuando los gobiernos arrastran unos desgastados y con reducido nivel de apoyo, se tornan políticamente débiles y con escaso margen de acción. Carecen de

recursos financieros y fiscales para afrontar las demandas de la población y los déficit sociales y económicos, a los que se añaden ahora los problemas provocados por la coronacrisis del SARS-CoV-2 (Malamud y Núñez Castellano, 2021).

Pues esta pandemia lo que ha generado es un agravamiento de las ya conocidas vicisitudes históricas sociales, políticas, económicas y culturales en el mundo, pero a su vez ha traído y agudizado el deterioro de las instituciones democráticas, producto de la creciente y renovada fragilidad de los sistemas democráticos globales. El Coronavirus del SARS-COVID-19, acelero aún más el creciente deterioro político-institucional, así mismo ha aumentado la desconfianza de los ciudadanos con los líderes políticos y las instituciones democráticas. Por lo que es un hecho aún más urgente sí cabe, la necesidad de acometer profundas reformas estructurales, que permitan afianzar la gobernabilidad de los sistemas democráticos más seriamente amenazados (Hale, et al, 2021).

La pandemia el SARS-CoV-2 ha instaurado o agravado lo que se evidenciaba desde hace tiempo antes de la aparición de este nuevo Coronavirus, las claras señales de alarma de desafección democrática. Las cuales ya se venían percibiendo en las bases económicas y en los fundamentos políticos, así como en los equilibrios sociales de dichas sociedades. No se puede concebir de otra forma, ni podía ser de otro modo, como se afectó y como se está afectando la convivencia ciudadana, las instituciones republicanas y, en algunos casos, la propia esencia de la democracia, por este fenómeno del SARS-COVID-19, a nivel global.

Es también relevante que esta pandemia mostro la otra cara de la sociedad y lo más evidente las debilidades de los Estados y de las administraciones para atender la crisis médico sanitaria, provocando un incremento de la desafección con las instituciones democráticas. El SARS-COVID-19 no ha engendrado un inconveniente nuevo en las instituciones democráticas, lo que ha hecho es acelerar lo que ya previamente era existentes, es por ello que en el Proyecto de Opinión Pública de América Latina (LAPOP) de Vanderbilt University, donde está ya venía registrando desde hace más de una década, cómo el respaldo a la democracia iba disminuyendo con el pasar de los tiempos. Según LAPOP este ha pasado de casi el 70% en 2008 a

menos del 58% desde 2015. Esta pandemia no sólo ha acelerado los asuntos institucionales, sino que también ha ahondado en otros problemas políticos que también afectan la institucionalidad democrática.

El desasosiego es que una maléfica gestión de la pandemia desencadene un tipo de riesgo y/o el peligro es que la insatisfacción con el funcionamiento de las instituciones democráticas, durante esta crisis haya un desgaste del respaldo de los ciudadanos a las normas e instituciones democráticas

La democracia no tiene por qué considerarse como un fin en sí misma, una democracia como respuesta a los nuevos retos, desafíos e incertidumbres económicas, sociales y políticas con lo que se enfrentan las sociedades contemporáneas posmodernista en un contexto globalizado durante este escenario pandémico y por qué no al escenario pospandémico democrático, donde la calidad de la democracia y el buen gobierno junto a otros aspectos, será una variable a evaluar posterior a los efectos y consecuencias en términos económicos, sanitarios, humanos, financieros, sociales y demás, producidos por el Coronavirus SARS-CoV-2 (GSoD In Focus Special Brief, 2020).

El objetivo de este artículo de investigación es hacer una especie de reflexión sobre la gobernabilidad democrática como concepto medular en las ciencias sociales, y el impacto global en tiempo de la pandemia del Coronavirus SARS-COVID-19, por ser una temática esquiva y elusiva tanto para investigadores como para el público en general.

La democracia ha sido una de las víctimas de la pandemia. Los gobiernos de todo el mundo condiciones creadas por la pandemia para ampliar el poder ejecutivo y restringir los derechos individuales. Queda por ver si esta evolución será temporal o, como muchos sospechan, tendrá efectos a más largo plazo, aspectos de la práctica democrática que ya se han visto las medidas antipandémicas, como el ejercicio de los derechos fundamentales (en particular, la libertad de reunión y la libertad de asociación) fundamentales (sobre todo la libertad de reunión y de expresión).

Metodología aplicada

En este artículo se adopta una metodología cualitativa, basada en su mayor parte en el análisis de contenido. Esto es importante especialmente cuando se analiza la dimensión sistémica de los cambios en el orden global y su impacto en las instituciones democráticas a nivel mundial. El análisis de la dimensión micro, es decir, de la política tanto interna como externa de los países bajo este sistema de gobierno, también requiere acudir al análisis de contenido.

Para el alcanzar los objetivos mencionados se siguieron varias estrategias metodológicas. De acuerdo al ámbito y al diseño bibliográfico o documental de la investigación, se utilizaron fuentes de informaciones primarias y secundarias u otras investigaciones ya que se pretende evidenciar el impacto de esta pandemia del SARS-COVID-19, como el acontecimiento perfecto en los problemas para la gobernabilidad democrática global en tiempos de cuarentena y postpandemia.

Se realizó una revisión bibliográfica y hemerográfica, exhaustiva y actualizada en las diferentes bases de datos como: Scielo, Proquest, Ebsco, Academic One File, Fuente Académica Premier, Redalyc. org y Google Académico, sobre los informes oficiales en torno al sistema político y la gobernabilidad democrática global. Una vez realizada la revisión bibliográfica se procedió a interrelacionar la información obtenida para analizarla y reflexionar, así como deducir la presentación adecuada de las variables objeto de estudio.

Este proceso indagativo se llevó a cabo durante todo el año 2020-2022 comprendió desde el punto de vista de su operatividad de tres secciones: En la primera de ellas se revisa la constatación de las bases de fuentes documentales escritas secundarias existente que abordan la temática que permiten identificar, seleccionar y elaborar la lista de autores analizar con respeto a dicha temática. En la segunda sección, se analiza el contexto del sistema democrático global, como ha sido afectado en cuanto a la gobernanza por la crisis generada por la pandemia SARS-COVID-19. En la tercera y última, sección se procedió a redacción del artículo para su publicación, análisis y coherente discusión por los lectores.

SARS-COVID-19 en la gobernabilidad democrática. Su impacto en Latinoamérica

La pandemia de SARS-COVID-19 ha arrasado un mundo que, en muchos aspectos, estaba enfermo democráticamente, cada vez más países experimentan una erosión democrática, esta pandemia puso fin a algunos de los procesos de reforma democrática observados antes de la pandemia, al tiempo que afianzaba o aceleraba procesos de retroceso democrático y profundización de la autocratización. Lo que ha engendrado una crisis pública mundial, pero también una crisis económica, social y de las instituciones democrática de proporciones sin precedentes. Las democracias que han aplicado medidas democráticamente preocupantes son aquellas que ya estaban en crisis antes de la pandemia, más de dos tercios eran democracias que estaban debilitadas antes de la pandemia, por lo que casi un año después del primer brote del Coronavirus SARSCoV-2, la pandemia parece haber agravado la gobernanza democrática en la mayoría de los países que ya eran ya no democrático donde no escapan los países de la región de América Latina (Bitar y Zovatto. 2020).

En la región de Latinoamérica, la actuación de sus gobiernos frente al Coronavirus SARS-COV-2, donde la respuesta que se la ha dado a la pandemia puede ser evaluada desde distintos puntos de vista, más allá del impacto en el campo de la salud y en el terreno económico, es importante enfocarse en qué tanto las medidas que se tomaron para combatir la pandemia pudieron resultar en retrocesos en términos democráticos y en riesgos para las instituciones del Estado de derecho. En situaciones de crisis, los poderes ejecutivos pueden intentar avanzar y concentrar más poder, en situaciones en las que las personas se sienten más vulnerables, pueden ceder a que sus gobiernos tomen estas facultades extraordinarias. Si bien, en algunos casos estas medidas extraordinarias o de estado de excepción son necesarias, hay que vigilar que, sean siempre necesarias, proporcionales y no discriminatorias.

En América Latina y el Caribe es natural que haya una tendencia a preocuparse por el autoritarismo, especialmente por el pasado que comparte la región. Por esto, las preocupaciones sobre los retrocesos pueden estar agudizadas, para analizar la respuesta de la región hay que tomar en cuenta ciertas consideraciones; Primero, en

Latinoamérica hay sistemas presidencialistas, y no parlamentarios, los latinoamericanos tienden a poner especial atención a la figura del líder y al manejo de los problemas. Asimismo, hay que considerar que ya hay gobiernos autoritarios, como lo es caso de Venezuela, y algunos con tendencias que crecen en su autoritarismo, como lo es el de Nicaragua.

Una situación como esta plantea la posibilidad de que estos “agujeros” del consenso democrático regional en torno a la democracia sigan creciendo. Además, incluso algunos gobiernos democráticos y electos por las urnas han dado demostraciones previas a la pandemia de que están dispuestos a usar una mano demasiado dura frente a la sociedad civil, como muestran las respuestas de los gobiernos de Bolivia, Chile y Ecuador frente a las manifestaciones sociales en 2019. De hecho, la Comisión Interamericana de Derechos Humanos ya ha manifestado que esto resulta preocupante (Alcántara Sáez, 2020).

Pero se tiene que recalcar la gran desafección que hay con la democracia en la región, según la última medición esta registraba que, solo el 39.6% de la población latinoamericana está satisfecha o muy satisfecha con la forma en la que operan las instituciones de la democracia. Por lo que esté desencanto democrático puede generar que la ciudadanía tenga mayor tolerancia a las salidas autoritarias o a la concentración de poder. Asimismo, según un estudio de *V-Democracy*, hay cuarenta y ochos (48) países en el mundo que tienen sus alarmas encendidas y en rojo en cuanto a al manejo de las libertades democráticas y los contrapesos durante la pandemia SARS-COVID-19, de los cuales seis (6) se encuentran en Latinoamérica. Dentro de las variables que considera el estudio están: las restricciones a los procesos electorales (Martí i Puig y Alcántara Sáez, 2021). Otro aspecto que se tiene que tener en cuenta con respecto a las elecciones y los derechos civiles de los ciudadanos durante la pandemia de la SARS-COVID-19, es la posibilidad que, como alternativa para el voto, es que los gobiernos podrían recurrir a tecnologías de votación a distancia, como el voto por correo y el voto electrónico. Sin embargo, en aquellos países con una infraestructura digital deficiente, la votación por internet puede ser vulnerable al *hackeo* informático, estas irregularidades electorales pueden entonces poner en duda la legitimidad de los resultados electorales, inclusive en los casos en

que las elecciones se lleven a cabo según lo establecido, las cifras de votantes participantes pueden acortarse notablemente, sobre todo en la población de los adultos mayores y en los más vulnerables. Los pobres y menos educados, por lo general, votan en menor proporción. En medio de esta acelerada pandemia, enfrentan mayores dificultades en el día a día y están incluso menos informados (Pont, 2020).

Hay que señalar que en los informes de política comparada presentados a lo largo del último mes del año 2020 ofrecen datos interesantes acerca del deterioro de la democracia en la región en dentro de la perspectiva mundial. El informe de *Freedom House Democracy under Lockdown* señala que la pandemia ha exasperado la vertiente de la libertad y de los derechos civiles que se viene reconociendo en el mundo en los últimos catorce años. De este modo, ochenta países de entre ciento noventa y dos, donde se debe tener en cuenta que en el informe se refleja cómo estos han visto que su democracia se debilitaba en mayor o menor grado durante los últimos nueve meses en el contexto de este escenario pandémico. Dentro de este grupo, aparece buena parte de los países latinoamericanos; es el caso de Argentina, Bolivia, Cuba, Ecuador, El Salvador, Guatemala, Honduras, Nicaragua, Panamá, Paraguay y Venezuela (Repucci, 2020).

Por otra parte, el trabajo del V-Dem *Institute Pandemic Backsliding: Democracy and Desinformation. Seven Months into the Covid-19 Pandemic*, el cual hizo un análisis en cuanto a los siete tipos de transgresión de los modelos democráticos que quebrantan los derechos civiles, es decir los derechos humanos. Donde el resultado del estudio para América Latina mostro que Brasil, México, Nicaragua y Venezuela han registrado violaciones en mayor medida, mientras que las acaecidas en Guatemala y Honduras adquieren un matiz algo inferior. Los restantes países de la región se sitúan en un rango menor, similar al nivel de España o de Francia. El Salvador, por otra parte, es uno de los países que tienen mayor riesgo de ver deteriorada su situación democrática (V-Dem Institute, 2020).

Lo que los ciudadanos a nivel mundial hayan podido percibir y padecer es la gran regresión de las libertades individuales de la historia de la humanidad cometidos por los gobiernos durante tiempos de paz y quizás inclusive en tiempos de guerra. Un

nuevo escenario que ha provocado que países de la región de Latinoamérica, Europa, Asia como algunos del medio oriente, hayan perdido la categoría de “democracia plena” en favor del título “democracia imperfecta” y que sorprenda como la mejor gestión del SARS-COVID-19 por parte de los países asiáticos haya supuesto un revulsivo democrático.

Aunque el virus afecta a todas las sociedades independientemente de los niveles de desarrollo humano o preferencias políticas, los impactos de esta crisis y los problemas generados están relacionados con los sistemas políticos y la gobernabilidad de las instituciones democráticas en al menos tres dimensiones. Primero, las malas decisiones políticas acompañadas de una división política frágil. En segundo, la escasa inversión crónica en los sistemas de salud pública alimentada por ideologías políticas sobre cuál es el papel del Estado. Y, tercero, las reglas de patrocinio que han ampliado de manera crónica y sistemática la división entre pobres y ricos, por ideologías de izquierda o derecha (Acuña, 2020).

La pandemia que azotó y desafió, probablemente como nunca antes, a las democracias del mundo. Durante el año 2020, los gobiernos han tenido que dar lo mejor de sí y hacer un gran esfuerzo para enfrentar las consecuencias de un virus destructivo y desconocido, que no sólo afectó a la salud mundial sino también la gobernabilidad de las democracias mundiales. América Latina llega al último tercio de 2020 (septiembre-diciembre) siendo el epicentro mundial de la pandemia y con un cargado panorama electoral, en el que la polarización, la incertidumbre económica, el deterioro social y la ausencia de agendas consensuadas en los países implicados marcarán un intenso final de año.

La región está inmersa en su peor crisis económico-social en medio siglo. Se entra, así, en una “nueva normalidad” política y electoral donde coincidirán desescaladas, fines de confinamientos, leves indicios de recuperación económica y elecciones con nuevas normas que terminarán poniendo a prueba las instituciones democráticas, los partidos políticos y los viejos y nuevos liderazgos. Como lo ocurrido en Brasil en medio de esta coyuntura, no es sino un capítulo más de un fenómeno de amplitud regional (e incluso global): democracias acosadas por populismos de

derecha e izquierda con sus agendas iliberales y antidemocráticas, es un indicio de que América Latina ha vuelto a entrar en una dinámica de crisis de gobernabilidad (Barbeito y col, 2020; Alcántara, 2020).

Pero siguiendo en este mismo escenario pandémico el panorama para el año 2021, no sería muy distinto, ya que los desafíos, lejos de desaparecer, van a acentuarse y a demandar medidas cada vez más eficientes y en el menor tiempo posible. Además, ese será el año en el que la mayoría de los países de la región celebrarán elecciones presidenciales.

Es por ello que en los momentos de crisis se abren nuevas oportunidades, para que esta realidad no sea la excepción a la regla, los gobiernos deben mantener en sus agendas estos desafíos y sellar entre ellos los vínculos que perduren más allá de la pandemia sobre la gobernabilidad democrática (Garrastazu, 2021).

Finalmente partiendo de los supuestos anteriores América Latina, comparten la mitad de las democracias defectuosas del mundo (26 de 52). El deterioro en la región en 2020 reveló la fragilidad de la democracia en este contexto en tiempos de crisis del SARS-COVID-19 y la disposición de los gobiernos a sacrificar las libertades civiles y ejercer una autoridad sin control en una situación de emergencia (Repucci, 2020).

2. SARS-COVID-19 EN LA GOBERNABILIDAD DEMOCRÁTICA EN LOS ESTADOS UNIDOS DE NORTEAMÉRICA

Bajo esta misma premisa se pudo observar también que en la región de Norteamérica muy de cerca el impacto de esta pandemia SARS-COVID-19 en los Estados Unidos, donde igualmente se han profundizado, exacerbado, infringido y vulnerado la coexistencia dentro sus instituciones democráticas. No solo producto a las cifras de personas fallecidas por el COVID-19, la cuales para ese momento 2020 se registraban entre las más altas del mundo, sino que la pandemia sacudió la política nacional en un año crucial para las elecciones presidenciales en la administración Trump y su ferviente deseo de reelección como presidente de la nación más poderosa del mundo. Por lo cual el manejo político que su administración le dio a esta coronacrisis del SARS-COVID-19, fue severamente reprochada al tratar de instaurar

y/o convertir en una especie de cortina de humo de desinformación en torno a la pandemia y la politización de la salud pública (Mesa-Lago, 2020).

El presidente Trump en sus conferencias o ruedas de prensa y en publicaciones a través de las redes sociales, le restaba importancia reiteradamente a la gravedad de este nuevo Coronavirus originado en China, arremetió en contra de los gobernadores estatales de oposición los Demócratas, por implantar medidas de distanciamiento o confinamiento social obligatorio, asimismo la promoción de medidas terapéuticas no probadas ni demostrado sus efectos y de igual manera cifras de estadísticas de salud ficticias, y por ultimo afirmaba que el Coronavirus desaparecería pronto, por lo que `hacía presión para que se suspendieran y levantaran las restricciones inclusive mientras se dispersaba la infección y por ende el contagio (Navarro, 2020).

La pandemia en los Estados Unidos a la puerta de la elección presidencial, ante la crisis de salud convirtió al territorio en el epicentro de la infección por SARS-CoV-2, donde las consecuencias políticas comenzaron a cobrar ánimo. Por un lado, la molestia civil está impactando distintos ámbitos de la vida política nacional: la confianza tanto de los republicanos como de los civiles en el ejecutivo está disminuyendo dramáticamente, lo cual le ha arrebatado a Donald Trump una proporción considerable del apoyo nacional para su reelección a la presidencia en noviembre de 2020.

Por otro lado, esta inconformidad no nace solo por el mal manejo de las instituciones de salud y las tardías medidas de sana distancia, sino por los vuelcos económicos que se han desatado a raíz de ello. De esta manera, el cese de actividades y la crisis de salud no solo han evidenciado las fallas del sistema de salud público de los Estados Unidos, sino las fallas del Estado en general. La democracia estadounidense bajo la presión de la creciente polarización y la disminución de la cohesión social. El desempeño de Estados Unidos en varios indicadores cambió en 2020, tanto para bien como para mal. Sin embargo, los aspectos negativos superaron a los positivos y mantuvo su estatus de “democracia defectuosa” (Scarpellini, 2020).

Las elecciones presidenciales de Estados Unidos, celebradas en noviembre de 2020 en un contexto político muy polarizado, también se han visto empañadas por la controversia, ya que el presidente sugirió inicialmente un aplazamiento debido a la pandemia, en contra de las disposiciones constitucionales. En ausencia de esa posibilidad, ha declarado en repetidas ocasiones incluso el día de las elecciones que, si perdía, no consideraría legítimos los resultados debido a la falta de confianza en el voto por correo, sembrando el temor de que no acepte la derrota electoral y pueda negarse a ceder el poder. Sin embargo, en una situación sin precedentes históricos en la democracia más antigua del mundo, ya que Trump, ha afirmado que no reconocerá los resultados, y hasta el 78 % de los republicanos que alegaron injusticia dijeron que las boletas por correo incitaron al fraude, mientras que el 72 % creía que se habían manipulado las boletas, lo que pudo traer consecuencias nefastas con peligrosas consecuencias para la democracia estadounidense (Pilkington et al. 2020; Bekiempis 2020).

Sin embargo, a pesar de los retos que la pandemia ha planteado a la democracia, también ha abierto oportunidades y ha impulsado algunos avances positivos, que es importante destacar. A pesar de la negativa del presidente Trump a aceptar los resultados electorales y sus afirmaciones no probadas de fraude electoral, las elecciones presidenciales en Estados Unidos son un testimonio de la resistencia de las instituciones electorales y judiciales estadounidenses. No solo han adaptado el complejo sistema electoral del país para celebrar elecciones seguras durante una pandemia, sino que han resuelto reclamaciones de fraude a una escala nunca antes vista. El voto por correo se llevó a cabo a una escala sin precedentes para aumentar la seguridad del voto, y se emitieron más de 65 millones de votos por correo (Desilver 2020).

A pesar de la pandemia y de las restricciones pandémicas y estructurales aplicadas antes y durante la crisis sanitaria, las elecciones se celebraron con la mayor de participación electoral (65%) en cien años. El mundo puede aprender mucho de los países que han celebrado elecciones seguras y legítimas con altos niveles de participación durante la coronacrisis del SARS-CoV-2. Esto es especialmente apremiante a medida que la pandemia sigue desarrollándose y es necesario abordar

la innovación electoral en lo que se convierte en la "nueva normalidad" y no en un contexto de perturbación (Kamal 2020).

3. SARS-COVID-19 EN LA GOBERNABILIDAD DEMOCRÁTICA EN EUROPA

Los países de la Unión Europea (UE), al igual que la mayoría de los países en el mundo, se enfrentaron a la pandemia del Coronavirus SARS-COVID-19, Europa pasó a ser el epicentro de la pandemia, luego de Asia.

La pandemia sometió a una férrea prueba al proyecto europeo, especialmente porque las instituciones europeas tuvieron impedimentos al momento de proporcionar una solución conjunta, entretanto se reabrían las antiguas afrentas entre países del norte y del sur. Pese a esto, la pandemia les recordó a todos los Estados miembros que detentan lícitos límites de maniobra enfrentar a la pandemia. En este entorno, las incertidumbres entre el nivel nacional y el europeo se incrementan, la democracia y sus instituciones en el entorno casero se ven supeditadas y/o subordinadas, y la percepción de los ciudadanos respecto de Europa vuelve a verse perjudicada.

Por lo, que hay que identificar: las tensiones entre el nivel nacional y el nivel europeo, el impacto sobre la gobernabilidad de las instituciones democráticas de los Estados miembros, y las apreciaciones y disposiciones de la ciudadanía correspondiente a la conducción de la pandemia SARS-COVID-19 por parte de la UE y por primera vez en mucho tiempo pueda dar la respuesta que sus ciudadanos que esperan salir reforzada de esta coronacrisis. Ya que la diseminación y propagación del Coronavirus SARS-CoV-2 está cambiando la forma como la sociedad y los ciudadanos conducen sus vidas y cómo los líderes políticos están tomando decisiones, lo cual afecta predominantemente los derechos democráticos (Álvarez, 2020).

No obstante, en algunos países esto ha implicado una rebaja de los estándares democráticos y una erosión a las instituciones del Estado de derecho. En este sentido, la insatisfacción ciudadana con la democracia no ha dejado de aumentar en todos los países desarrollados, pero su prolongación y agudización en el tiempo solo empeora las cosas para los países miembros de la Unión Europea. Ahora, con esta pandemia,

muchos europeos se sienten abandonados por sus gobiernos. El caso más extremo en la UE es Hungría, se trata de una democracia iliberal que encontró en la pandemia una excusa válida para avanzar sobre las instituciones democráticas (Hänel, 2020).

Las consecuencias de la coronacrisis del SARS-COVID-19, en la gobernabilidad democrática, por un lado, la región europea es uno de los tres focos principales de la pandemia, pero dentro de este grave e incierto escenario pandémico, la lucha sanitaria se ha transformado en una lucha geopolítica que enfrenta al modelo autoritario asiático, al de intervención mínima de las Américas y al modelo democrático y social europeo. Las amenazas a la democracia y los desafíos a las democracias europeas en época de vulnerabilidad económica o social es una constante de los últimos años.

Pero en el contexto más recientemente, la propagación, contagio e infección del Coronavirus SARS-CoV-2, está distorsionando o modificando la manera en la que los ciudadanos encaminan sus vidas y cómo muchos de sus líderes políticos están ejecutando decisiones, lo cual perjudica probablemente los derechos democráticos junto a la gobernabilidad. Como ya se viene indicando esta pandemia de SARS-COVID-19 ha ocasionado limitaciones colectivas en los derechos humanos fundamentales de la sociedad en la mayoría de los países de la UE, en donde cerca de veinte países, hasta principios de abril 2020, habían adoptado algún tipo de fuero de emergencia para detener o contener el avance de este Coronavirus SARS-CoV-2, lo que para muchos podría generar un debilitamiento en la gobernabilidad democrática como efecto de las restricciones masivas de dichos derechos fundamentales (De la Peña, 2021).

Los expertos coinciden en que ninguna sociedad que se considere democrática puede persistir confinada por demasiado meses o años, ya que ninguna sociedad en cuanto al entorno económico podrían aguantarlo, y en este caso ni sus ciudadanos lo aprobarían, ni lo permitirían. Es por esto que, en la mayoría de los casos o situaciones, lo que se divisaría es que, con las medidas de clausura y confinamiento o distanciamiento social obligatorio conlleven a efectos negativos para sus democracias y su gobernabilidad, es en esta situación de crisis social es que los líderes políticos

pretenden exhibir liderazgo, fuerza y decisión. Sin embargo, uno que otros países han comprometido en una forma de depreciación de los estándares democráticos y una degradación o deterioro a las instituciones del Estado de derecho (Booth, 2020).

Es por todo lo expuesto que uno de los casos más emblemático y extremo en la UE lo fue Hungría, donde existe una democracia iliberal que atino en la pandemia del SARS-COVID-19, un pretexto o coartada lícita para su ataque sobre las instituciones democráticas y la gobernanza. El primer ministro, Viktor Orbán, consiguió que el Parlamento consintiera una ley que le concedió extender de forma indefinida el estado de alarma por la pandemia, por sobre los argumentos de índole democráticos. El propio Parlamento Europeo, le imprimió el término de democracia iliberal, previniendo que este modelo de democracias obtiene legalidad y, por lo tanto, auge, por el hecho de que son vulgarmente democráticas. Lo que más llama la atención en las democracias iliberales, como la de Hungría, Polonia y otros países de Europa Central y del Este con gobiernos populistas, nacionalistas y euroescépticos, sobre un hecho más general es que colocan en riesgos o en peligros sus propios principios y valores de gobernabilidad democrática, ya que esta pandemia ha generado que los ciudadanos evalúen y estimen a sus gobiernos en términos de eficacia en la gestión de la crisis médico sanitaria, a pesar de violar y vulnerar sus derechos democráticos (Parlamento Europeo, 2020; Pogány, 2020).

Pero también, es cierto que los países europeos acaparan un posicionamiento sobre ser los primeros estados con las mejores democracias. Más en preciso, son las naciones nórdicas las mejores posicionadas en cuanto a la puntuación en el *ranking*. Por lo que, representan siete de los diez primeros puestos en dicho *ranking*, incluidos los tres primeros, que recaen sobre Noruega, Islandia y Suecia, siguiéndole Finlandia y Dinamarca que ocupan la sexta y séptima posición. Como resultado de la pandemia del SARS-COVID-19 en el 2020, dos países de Europa occidental, Francia y Portugal, pasaron de la categoría de “democracia plena” a la de “democracia defectuosa”. Trece países de la región están ahora clasificados como "democracias plenas" (en comparación con 15 en 2019) y siete como "democracias defectuosas", frente a cinco en 2019. Solo tres países mejoraron en 2020 (Italia, Turquía y el Reino Unido) y 18 registraron una disminución. Por otro lado, es difícil expresar si

el reciente retroceso en la gobernanza democrática registrada en Europa del Este habría continuado sin la pandemia del Coronavirus SARS-CoV-2 (Álvarez, 2020; Foa, et al., 2020; Hale, et al., 2020).

4. SARS-COVID-19 EN LA GOBERNABILIDAD DEMOCRÁTICA EN ORIENTE MEDIO

La pandemia del SARS-COVID-19 dejó al desnudo, abismales fisuras y debilidades en las sociedades, las instituciones y las economías de todo el mundo. La región árabe, donde habitan 436 millones de personas, la pandemia amplificó los problemas que padece la región desde hace muchos decenios, como la violencia y los conflictos, las desigualdades, el desempleo, la pobreza, las redes de protección social insuficientes, los problemas de derechos humanos, las instituciones y los sistemas de gobernanza que no satisfacen las necesidades de la población como corresponde y un modelo económico que aún no ha cumplido las aspiraciones de todas las personas.

Ningún país de la región está exento de los inconvenientes que plantea responder a la pandemia del SARS-COVID-19, ya que esta puso en evidencia que, en la mayoría de los países árabes, se están anulando aún más los avances en materia de desarrollo humano, en algunos casos a causa del alto grado de desigualdad y privación de derechos socioeconómicos que también repercutieron en la estabilidad política, recrudecer la violencia y facilitar la radicalización, lo que plantea amenazas a largo plazo para toda la región. En tiempos normales, pero más aún en tiempos de crisis, como la generada por esta pandemia de este nuevo Coronavirus es fundamental, disponer de instituciones políticas basadas en la democracias sólidas y resilientes, que también sean abiertas, transparentes y responsables, para gestionar el progreso de la sociedad y garantizar el pleno disfrute de los derechos humanos. Si bien la SARS-COVID-19 está poniendo a prueba a las instituciones y estructuras de gobernanza sobre todo en las de entornos democráticos en el mundo árabe, la crisis generada por la COVID-19 está empeorando las vulnerabilidades existentes en todos los grupos sociales (Naciones Unidas. Global Humanitarian, 2020).

Es por ello que las tendencias hacia la gobernabilidad democrática en el Oriente Medio son débiles, en el mundo árabe actual no hay ni sistemas democráticos ni regímenes democratizadores. Por lo que es demasiado prematuro para pregonarlo, por lo que el germen de la democracia moderna, aún no se ha plantado adecuadamente en el mundo árabe. Es por ello que la deliberación sobre el significado de la democracia en el mundo árabe musulmán, en general suele estar impedido por los argumentos a favor y en contra de la compatibilidad cultural entre los valores islámicos y los democráticos. El debate se entrelaza con los dilemas políticos sobre “permitir” que los islamistas entren en la competencia electoral o “dejar” que los valores occidentales contaminen la autenticidad local (Sanahuja, 2020).

No obstante, esto no es un impedimento para que los anhelos de la ciudadanía del Oriente Medio por elegir a sus propios gobernantes son tan fuertes como en otros lugares del planeta. Esta pandemia del SARS-COVID-19 también está sacudiendo a los países Oriente Medio con fuerza y las respuestas de los gobiernos, las posibles implicaciones económicas y sociales, la forma en que esto puede afectar a los regímenes políticos y los riesgos para los países vecinos, así como algunas oportunidades que pueden surgir para resolver problemas y conflictos que recorren esa compleja región. La pandemia del SARS-COVID-19 y la gobernabilidad democrática en el Oriente Medio y sus consecuencias siguen quedando en una especie de limbo o vacío durante esta coronacrisis y más allá de ella (Leandro y Ruiz, 2021).

El mundo después de la pandemia, será mejor, se regresará a la normalidad acostumbrada o estará en condiciones peor. Pero para los países en el Oriente Medio todo parece indicar que desafortunadamente que la tercera posibilidad es la más factible y probable. Puesto que la pandemia SARS-COVID-19 no solventará ninguna de las situaciones político problemáticas existentes, sino que más bien las acentuará a un nivel mayor de lo previsto. Si bien casi siempre es fácil tener razón en el corto plazo siendo pesimista, no se vislumbran tampoco progresos posibles en el mediano plazo por las siguientes razones: debido a la política interna, al fortalecimiento de las dictaduras alrededor del mundo significa una ralentización o, incluso, un retroceso del movimiento democratizador, mientras que solo hay tres democracias en la región: Israel, Túnez y Turquía. Igualmente se agravará la situación que persiste en los

Estados fallidos, como Irak, Libia, Siria, Irak, Yemen y ahora el Líbano, ante la indiferencia general. Las cosas siguen como siempre los conflictos se siguen desarrollando y las fracturas políticas y geopolíticas se profundizan. (Hass, 2020)

Pero para los países árabes de África del Norte, la diferencia es siempre más grande. Asimismo, se desmiente la tesis de la creencia en que la fragmentación étnica es un impedimento a la democracia por sí misma y refleja, en cambio, que ésta supone un reto al diseño institucional y a la estructura social, se hacen necesarias instituciones democráticas más inclusivas que garanticen altos niveles de igualdad y desarrollo humano.

Es Túnez el único del llamado “despertar árabe o primavera árabe” en el que se consolida una democracia, eso genera enemigos en una región marcada por las autocracias y las ideologías extremistas contrarias al pluralismo político y a la diversidad social. Para este país, la pandemia del SARS-COVID-19 supone la primera gran prueba para su nuevo gobierno con aires de ser la única democracia dentro de mundo árabe que se formó, tras las elecciones celebradas, pero su situación que arrastra en cuanto a los problemas económicos persistentes que con la actual pandemia se agravará debido a la caída de los ingresos y por lo que le es cuesta arriba afrontar los gastos que le genera al Estado cubrir los costos que se deriven en la lucha contra el Coronavirus SARS-CoV-2. La situación ya rozaba la catástrofe antes de la irrupción de la crisis del SARS-COVID-19. En consecuencia, la región del Oriente Medio y África del Norte registró la segunda mayor reducción en la puntuación promedio regional en 2020 del índice de gobernabilidad democrática principalmente debido al impacto de las restricciones relacionadas con el coronavirus en las libertades civiles (Duarte Lima y Fernández, 2022).

Finalmente, esta pandemia ha puesto en evidencia el terrible legado de unas políticas deliberadamente divisivas y destructivas que han perpetuado la desigualdad, la discriminación y la opresión y han abonado el terreno para la ruina causada por la SARS-COVID-19, tanto globalmente como en Oriente Medio y el Norte de África. Asimismo, la pandemia puso también en evidencia una cruda realidad: la incapacidad

del mundo para cooperar eficazmente en momentos de necesidad global extrema, de donde no se escapa el mundo árabe.

5. SARS-COVID-19 EN LA GOBERNABILIDAD DEMOCRÁTICA ÁFRICA

Aún es pronto para conocer todos los efectos de la enfermedad por coronavirus (COVID-19) en África. Hasta la fecha la experiencia ha sido desigual. Hay motivos de preocupación, pero también razones para la esperanza. La pandemia de COVID-19 llegó en un momento en que las perspectivas de muchos países africanos eran prometedoras, una expansión económica, que pasaría del 2,9 % en 2019 al 3,2 % en 2020 y al 3,5 % en 2021, también se había progresado en la unidad política (Odusola, 2018).

Además, al igual que en otras regiones, la pandemia de COVID-19 en África no sigue una trayectoria homogénea. Está afectando a los países del continente de manera diferente, puesto que cada uno tiene distintas fortalezas y vulnerabilidades. La debilidad de la gobernanza, la corrupción, la degradación del medio ambiente, las violaciones de los derechos humanos, la falta de diversidad económica, los problemas humanitarios y los conflictos, entre otros factores, obraban en contra de los progresos. África se verá muy afectada por los efectos sociales y económicos de la pandemia previstos a mediano y largo plazo.

En 2020, estaban previsto que al menos 22 países africanos celebren elecciones, nueve de ellas de carácter presidencial. En los países que opten por seguir adelante con las elecciones, el Gobierno tendrá que encontrar un equilibrio entre celebrar unas elecciones creíbles y garantizar la eficacia de las medidas para prevenir la COVID-19. Por su parte, es fundamental que los asociados de África cumplan su compromiso de apoyar al continente en su lucha contra las corrientes financieras ilícitas y en su empeño por lograr una mayor representación y una voz más firme en los sistemas de gobernanza mundial (Banco Mundial, 2020).

Hacer algún tipo de referencia sobre el estado de las democracias en África en pocas palabras es todo un desafío porque en realidad no existe una verdadera “democracia africana” debidamente articulada. De hecho, esta circunstancia o

acontecimiento en ninguna otra región del mundo, el nivel de cualidad democrático se altera tanto como lo es en el continente africano. En los índices de calificación democrática más empleados, África hoy día suma con muy exiguas democracias de buena calidad y algunos regímenes autoritarios, y los sistemas políticos de un conjunto de países que convergen en una posición intermedia, en el que se acoplan principios democráticos y autocráticos.

Es por ello que hacer algún tipo de comentarios sobre la temática de la gobernanza democrática en África, es incluso un tanto, si quiere decir complicado debido a que su expectativa y perspectiva están en incesante transformación, a lo largo de los últimos años la escena política africana ha estado sometida por cambios considerables de líderes y gobiernos así, por ejemplo. En Angola (2017), Etiopía (2018), Sudáfrica (2018), Sudán (2019), Zimbabue (2018), Malawi (2020) y Zambia (2021), todo se estipulaba que el cambio de gobierno no solo conllevaría la incorporación de un nuevo dirigente, sino también una nueva dirección política para esos países. En cuanto a generar un impulso más proporcionando, como así un muy necesario cambio en las actividades en pro de la democracia.

Ninguna nación o región tiene la opción de elegir en qué época aparecerá una pandemia, y la del SARS-COVID-19 no apareció en el mejor momento para el estado de las democracias mundiales, menos aún en la África Subsahariana, donde la calidad de sus democracias sobre todo la de los países del sur del Sáhara se han resentido y agobiado debido a las medidas que han tenido que adoptar sus gobiernos para hacer frente a esta coronacrisis del SARS-CoV-2, como en todo el mundo, con las medidas tomadas por los gobiernos para garantizar el distanciamiento social y la contención de este emergente Coronavirus.

La situación de la región es que ya está venia presentado niveles elevados y controvertidos en cuanto al cuestionamiento sobre sus progresos democráticos. De esta forma, el corolario político de la SARS-COVID-19 ha desencadenado y avivado un deterioro elocuente del problema. Es así países como Angola, Etiopía, Guinea, Kenia, Níger, Nigeria, Sierra Leona, Sudáfrica, Zambia o Uganda reprimieron con excesos policiales las protestas sociales a raíz de la SARS-COVID-19, inclusive

generando hasta la muerte de manifestantes o de personas opositoras durante este año de pandemia, por lo que si se hace énfasis en el enfoque, o si se amplía y colocan una incandescencia con mayor luz para poder ver más allá de esta pandemia en el contexto de lo político, se puede observar cómo en el año 2021 las democracias africanas han sufrido los mismos estragos que los años pasados (Díaz, 2021).

Es por todo esto que si se hace un evaluó de los procesos electorales (elecciones) en África, por la cuantía de variaciones en el poder que ocasionan, podría mostrarse con marcada convicción que éstas no sirven para nada. El simple hecho del llamado a elecciones en este escenario pandémico no ha promovido muchos cambios en este apego, y el período 2020-2021 no ha sido una prerrogativa en esta circunstancia de la dinámica política que puede girar en torno a la democracia como sistema de gobierno. Por lo que es indiscutible qué la SARS-COVID-19, ha acometido con una gran escalada de virulencia a las democracias africanas, igual que lo ha hecho con las del resto del mundo, ya que éstas no viven desconectas del entorno internacional existente en su contexto globalizado.

El *ranking* de países del continente africano basado en los datos de las diversas organizaciones dedicadas a la elaboración de índices de democracia, como *Freedom House*, *Bertelsmann Transformation Index*, *EIU Democracy Index* y el proyecto *Varieties of Democracy*, ilustra a la perfección la variedad de estados democráticos que existen hoy en África, denominadas las “falsas democracia”, es decir, sistemas que, bajo la apariencia de regímenes democráticos, utilizan mecanismos propios de estados represivos y abusivos. Estos modos tan contradictorios de ejercer la gobernanza democrática ponen en evidencian que es sumamente errado y desacertado opinar sobre una democracia africana, o dar por hecho que todas las democracias africanas son el reflejo de un mismo espejo (CheesemaIn, 2021).

Como se desprende de lo expuesto hasta aquí, la pandemia de COVID-19 ha puesto de relieve un abanico de riesgos globales en todos los campos y dimensiones del desarrollo, y constituye una prueba de resiliencia para las sociedades, las culturas y las economías, que se ve reflejada incluso en los índices de desarrollo humano. la pandemia y la magnitud de los impactos de la crisis que ha desatado, y que ha

desvelado las crecientes limitaciones de los modelos políticos y económicos existentes, constituye también un gigantesco desafío para los Estados, las administraciones públicas y la gobernanza tanto en los países y las regiones, como en el mundo en su conjunto.

Hasta el momento, a lo largo y ancho del planeta, los gobiernos de los distintos países se han enfocado en sus propias respuestas de manera individual. Y, obviamente, han venido respondiendo a la pandemia del SARS-COVID-19 de maneras y con políticas muy distintas, intentando resolver el dilema de cómo aplicar las medidas sanitarias y económicas de emergencia y, al mismo tiempo, preservar el tejido democrático y salvaguardar los derechos humanos. Los factores principales del éxito de las respuestas a la pandemia han sido la capacidad de los Estados, la confianza y responsabilidad social y el liderazgo. Los países con los tres un aparato público competente, un gobierno en el que la ciudadanía confíe y escuche, y un liderazgo eficaz han tenido un buen desempeño y han logrado limitar los daños. Los países con estados disfuncionales, sociedades polarizadas o liderazgo deficientes han tenido un mal desempeño dejando a sus ciudadanos y economías, como asimismo dejaron expuestos y vulnerables a sus instituciones democráticas y con una gran fragilidad en su gobernabilidad.

La gobernanza no solo es un factor clave para gestionar adecuadamente la pandemia, sino que al mismo tiempo que se protegen los derechos y se cubren las necesidades básicas de los ciudadanos, sino que su fortalecimiento será indispensable para gestionar la salida de la crisis con el objetivo de retomar la gobernabilidad democrática. De allí que la crisis generada por el SARS-COVID-19 en el mundo no solo fue una crisis sanitaria y socioeconómica, sino también una crisis política y de gobernanza.

La debilidad en la gobernanza no solo revela los riesgos que enfrenta la democracia, pero, qué lecciones deja esta pandemia, en cuanto a las instituciones democráticas y a su gobernabilidad; Primero, la necesidad de contrarrestar y diligenciar la crisis que provoco el SARS-COVID-19, ya que dejo despojado el estado real de la gobernanza democrática en todos los países donde existe este sistema de

gobierno, lo que incluye las fortalezas, debilidades y vacíos en las administraciones públicas y sus estilos de gestión y SARS-COVID-19 planificación y construcción de políticas públicas. Lo que se manifestó en una situación crítica de gobernanza democrática que requiere y merece el reconocimiento de que una crisis tan compleja y profunda requiere soluciones también complejas y además innovadoras, y que estas deben construirse con el concurso de todos los actores de la sociedad.

Segundo, La mayoría de los países muestra estándares débiles y críticos de gobernanza democrática que, en más de un caso, han empeorado durante la gestión de la pandemia del SARS-COVID-19 e incluyen fallas en el liderazgo del Estado y de sus actores políticos la insatisfacción de la población con la clase política se refleja en los eventos electorales en el aumento del abstencionismo o en el rechazo a una reelección. Dichos estándares están relacionados con factores como fragilidad e incompetencia de la institucionalidad democrática. Es por ello que no existe ninguna duda de que los países con mejores estándares de gobernanza democrática ostentan mejores respuestas y resultados para hacer frente a la pandemia (Sanahuja, 2020).

Finalmente, las medidas de emergencia barren derechos que ha costado mucho conseguir; las elecciones se posponen indefinidamente o se celebran en condiciones problemáticas; y las libertades esenciales se erosionan. Durante el mismo período pandémico, hubo países que han procedido con sus citas electorales en circunstancias difíciles, lo que en algunos casos podría socavar, si no la legalidad, sí la integridad democrática. Efectivamente, unas elecciones con pocos funcionarios, recintos cerrados, muy baja participación y sin apenas observación independiente pueden plantear un riesgo tan grande como las que se retrasan de forma indefinida.

Por tanto, es fundamental que afrontar juntos este desafío común, al proteger la salud y la seguridad de los ciudadanos, se debe asegurar igualmente que las medidas de protección salvaguardan la integridad de las elecciones y la legitimidad del sistema democrático. Los ciudadanos y dirigentes de estos países encaran numerosas preguntas difíciles: ¿pueden las elecciones y los procesos que las preceden seguir celebrándose sin arriesgar vidas? ¿Serán suficientes las medidas de precaución adicionales en los recintos o son necesarios cambios más radicales, y a

veces controvertidos, en el modo de votar? Estas cuestiones complejas afectan a nuestros derechos fundamentales, a la integridad de la democracia y a la legitimidad de nuestros gobiernos. Las respuestas dependerán del contexto jurídico, político y de salud pública de cada Estado y muy posiblemente lleven aparejadas concesiones difíciles.

Hasta la fecha, muchos países africanos han gestionado los riesgos políticos asociados a las medidas de respuesta a la pandemia. La oposición a los confinamientos y otras medidas restrictivas han sido esporádica, y por el momento las tensiones políticas en torno a las elecciones se han mantenido, en su mayor parte, bajo control. En algunos países, el contexto de la SARS-COVID-19 ha fortalecido el diálogo político entre todos los interesados y ha favorecido la movilización de toda la sociedad en apoyo de los planes de respuesta nacionales. Las medidas de emergencia continuas, que en algunos casos van asociadas a violaciones de los derechos humanos; los retrasos en los procesos electorales y las transiciones políticas para los sistemas democráticos. El virus podría golpear con más fuerza en los países donde existen conflictos o transiciones políticas frágiles para la gobernanza democrática.

Pero la adaptación de la participación democrática en esta pandemia de la SARS-COVID-19, a pesar de este escenario de crisis en el 2020, se tenía previsto que al menos veintidós países africanos celebraran elecciones, nueve de ellas de carácter presidencial. Varios países ya han celebrado elecciones desde que la OMS declarara la pandemia. Otros países estuvieron dispuestos a seguir adelante con las elecciones conforme a lo previsto, o están valorando su viabilidad, mientras que otros han decidido aplazar los comicios. Esta pandemia introduce nuevos riesgos que podrían poner en peligro los frágiles logros alcanzados en cuestiones como el liderazgo político y la participación democrática. La experiencia de luchar contra la SARS-COVID-19 puede fomentar el diálogo nacional y la toma de decisiones con la participación de todos, fortalecer los contratos sociales entre los Estados y las comunidades, mejorar la confianza en las instituciones democráticas e impulsar los esfuerzos para su gobernabilidad.

6. SARS-COVID-19 EN LA GOBERNABILIDAD DEMOCRÁTICA EN ASIA ORIENTAL Y EL PACÍFICO

La región "Asia-Pacífico" (que comprende el sur, el sureste y el noreste de Asia) reviste especial importancia para el debate sobre el nexo entre desarrollo y democracia. La región ha sido escenario de algunos de los éxitos más impresionantes en materia de crecimiento económico y desarrollo humano en el periodo posterior a la Segunda Guerra Mundial. En Japón, Hong Kong, Taiwán, Corea del Sur, Singapur, Malasia, Tailandia e Indonesia también ha visto su parte de transiciones de un régimen autoritario a un gobierno democrático.

Sin embargo, un examen más detallado de las experiencias democráticas y económicas de Asia-Pacífico revela que muchos países parecen desafiar las suposiciones simplistas sobre la relación entre democracia y desarrollo. Por un lado, los países pobres y relativamente subdesarrollados como India, Bangladesh, Timor Oriental y Filipinas sostienen una democracia electoral. A pesar del rápido aumento de los niveles de modernización socioeconómica, otros países, como China y Vietnam, no muestran ninguna tendencia hacia unas instituciones políticas más democráticas.

Algunos países, como Taiwán, Mongolia, Indonesia y Corea del Sur, experimentaron un importante aumento de la democracia y los ingresos, mientras que otros, como India, Myanmar y Sri Lanka, muestran un considerable aumento del desarrollo económico, pero niveles algo decrecientes de democracia electoral. Lo más destacado es que países como China, Vietnam, Malasia y Tailandia experimentaron un aumento muy sustancial de la renta, pero no lograron avances significativos en democratización de sus sociedades (Pajon, 2018; Magdalena, 2019).

Actualmente la democracia se ha convertido en la base del juego de muchas sociedades, esta se ha consolidado como una parte fundamental de un país para ser considerado "próspero". Sin embargo, también es conocido que la democracia es interpretable y consiente innumerables, de hecho, son cuantiosos los autores en la política enfocados en el estudio del avance político en Asia, han colisionado en cuanto

a si existe una comprensión europea y asiática de democracia, incluso teniendo presente la existencia de cambios culturales y políticos del concepto. La conocida como “brecha de definición” juega un papel clave. La democracia en Asia, más allá de su definición o conceptualización como noción o concepción, es sin duda una compostura, en ocasiones, envuelto por esa exigencia de crecimiento económico. Considerables son los autores que han identificado y reconocido a la democracia como el mejor sistema para sustentar una sociedad en base a un bienestar a largo plazo, sin embargo, algunos ejemplos dejan constancia de que no siempre ha sido así, por tanto (Pajon, 2018).

En las últimas décadas la región de Asia y el Pacífico igualmente han ensayado su contribución en las transiciones de régimen autoritarios a la gobernanza democrática. La denominada tercera ola de democratización llegó a las costas de la región a mediados de 1980. Aunque la democracia consolidada sigue siendo la excepción, el número de democracias se triplicó pasando de tres en 1980 a nueve en 2005 y a once en 2017. Corea del Sur, Japón y Taiwán son considerados como los más democráticos del continente. India se unió al grupo de las democracias a partir de mediados de los años 2000. Al igual que muchos de estos “nuevos estados” ha contado con la problemática de que muchos de sus electores no sabían ni leer ni escribir por lo que, buscando esa democracia que se encuentra en las elecciones, buscaron la forma de que toda su población pudiera ejercer su derecho a voto (Magdalena, 2019).

Entre ciertos intelectuales chinos hay una creciente preocupación por su tendencia a “menos democracia”, sin embargo, esta preocupación esta moderada sobre todo por la retórica del desarrollo económico por encima de la apertura política. Y es que China, ya es una democracia, pero en un sentido alternativo a lo que se entiende por democracia en Occidente. Numerosos autores recalcan que China sufre un déficit democrático, pudiendo ser un problema para las futuras generaciones (Croissant & Pelke, 2020).

Pero tanto en Asia como en el resto del mundo, la propagación de la pandemia de la SARS-COVID-19 ha alterado radicalmente los planes de los actores políticos,

económicos y sociales. Una crisis de la dimensión de la actual, de tamaño excepcionalidad, genera una incertidumbre difícil de gobernar ya que comporta enormes costes psico-sociales, económicos y políticos. Una de las particularidades de la pandemia actual es que China como una de las grandes potencias del sistema internacional se torna ahora mucho más frágil, ya que han visto disminuir significativamente su prestigio o poder blando, su poderío económico y su cohesión social interna con esta coronacrisis del SARS-CoV-2. La pandemia ha puesto muchísima presión en las sociedades y los sistemas políticos de Asia Sudoriental y causado temor e incertidumbre. Si bien el miedo a la transmisión y las medidas de confinamiento social obligatorio impuestos por los Gobiernos pueden haber disuadido las manifestaciones de descontento popular, persisten las preocupaciones de larga data por los derechos humanos, la cohesión social, el espacio democrático, la justicia, el estado de derecho y la gobernabilidad democrática. En algunos países de la subregión, el aumento de la desigualdad y las dificultades socioeconómicas de la crisis actual podrían generar más inestabilidad y malestar social (Farrés, 2020).

En Asia se da más valor a la armonía social que a la libertad individual, por lo que la progresiva liberalización política de algunos países de la zona puede dar lugar a una forma de democracia distinta de la occidental. Este “modelo asiático” de democracia lo que a veces se denomina autoritarismo “blando” ha estado en el candelero durante los últimos tiempos, ante la Conferencia de la ONU en Viena sobre derechos humanos. En los últimos años, el Este de Asia ha experimentado una considerable apertura, al tiempo que Taiwán, Corea del Sur y Tailandia han ido democratizándose. Aun así, estas culturas siguen sin decidirse a adoptar por completo las instituciones democráticas occidentales.

La democracia en Asia es un tema complicado, pero más aún es intentar implantar un modelo de democracia que no entienden. El desarrollo en base al sometimiento del pueblo es una vía rápida, pero puede que no sea sostenible a largo plazo, como sí lo es la democracia entendida por Occidente. Sin embargo, las dudas siguen en el aire sobre que instituciones son las correctas para conseguir un país próspero y con un bienestar general, ya que cuando una situación es normalizada y no es reconocido el valor de la libertad sobre las autoridades, la única forma de hacer

cambiar la situación es un buen liderazgo y la lucha del pueblo por sus derechos y libertades.

No hay duda de que la democracia da libertades necesarias para el país y son una buena forma de que la ciudadanía se sienta parte del funcionamiento de este. Por otro lado, para muchos países de la región la posibilidad de un pluralismo político propio de la democracia solo es una grieta, que impide el desarrollo económico y la implantación de políticas beneficiosas para el país, aunque no para todo el pueblo.

La democracia más extendida es la concebida y aplicada en Occidente, con unos valores muy diferentes a lo que se podría llamar “democracia asiática” o incluso “democracia china”. Este término se reivindica en base a la prosperidad que logran con sus regímenes autoritarios, que de democracia como la conocemos, tienen muy poco. A pesar de ello, Asia cuenta con las dos caras de la moneda, países democráticos acorde a nuestra cultura occidental, o bien aquellos que juegan con su papel de régimen autoritario, alegando buscar lo mejor para la población en base a un Estado controlado y subordinado a las élites (Vier, 2018).

CONCLUSIONES

La geopolítica siempre nos va a presentar escenarios dinámicos, por lo que la definición mínima de democracia como forma de gobierno, hace referencia a un conjunto de reglas fundamentales que establecen quién está autorizado a tomar decisiones, bajo qué procedimientos y en qué condiciones. De acuerdo con esto, una forma de gobierno será considerada democrática sólo si se cumple que: los individuos comprometidos en los procesos de toma de decisiones se rigen por el principio de mayoría; y están respaldadas por un conjunto de libertades básicas (de opinión, de información, de asociación, de reunión, entre otras.) que permiten a las personas involucrados presentar y/ o elegir opciones políticas definidas sin que pesen sobre ellos mecanismos de coacción.

Entonces si la democracia es una "forma de gobierno", la gobernabilidad, es por lo tanto más bien un estado, una propiedad o una cualidad que indica el "grado de gobierno" que se ejerce en una sociedad; ese grado de gobierno está representado

por un nivel de equilibrio dinámico entre demandas sociales y capacidad de respuesta gubernamental como sería el caso que nos involucra como lo es el impacto que genero la pandemia SARS-COVID-19 en la gobernabilidad de las instituciones a nivel global.

Así las cosas, la compleja relación entre gobernabilidad y democracia durante el escenario pandémico SARS-COVID-19 ha sido del impacto juzgado no sólo en términos "positivos", es decir, en el sentido de que la vigencia de las reglas democráticas incrementa las posibilidades de alcanzar una adecuada gobernabilidad, sino que también se han señalado sus aspectos negativos o "críticos".

La percepción sobre la gobernabilidad democrática se organiza con base en cinco dimensiones interdependientes: (1). La opinión ciudadana respecto al régimen político, (2). La cultura y la participación política, (3). La confianza en las instituciones, (4). La valoración de la concentración del poder y (5). Las percepciones sobre la situación socioeconómica, las cuales fueron impactadas por la pandemia del SARS-CoV-2

La gobernabilidad democrática conlleva a un estado de derecho sin demarcación de zonas de excepción, es decir, la existencia de pesos y contrapesos en los poderes públicos, en muy específico con la participación de los ciudadanos en la consecución de decisiones. Hace referencia a un estado en que las reglas promueven condiciones de igualdad y equidad entre las partes para crear, a su vez, condiciones materiales de vida mucho más satisfactorias que las existentes.

Entonces la gobernabilidad, entendida como cualidad de gobernable, intima a considerar más allá de la actuación oficial, donde coexiste tres elementos a considerar: (1). Que las instituciones provean de los incentivos para la ausencia o presencia de coaliciones políticas sólidas y duraderas en un contexto de pluralidad partidista, (2). La ampliación de la responsabilidad ciudadana mediante la organización y participación social, y (3). La capacidad o incapacidad del sistema político para resolver los conflictos sin recurrir a la violencia. Esta última que aconteció y se agravo con la pandemia del SARS-CoV-2 debido a que los distintos gobiernos adoptaron diferentes medidas para enfrentar el Coronavirus SARS-CoV-2, desde

confinamientos o distanciamiento o cuarentena social obligatorios e inclusive estrictos hasta mitigar sus efectos donde los resultados han sido desastrosos en términos a las restricciones a la libertad y la anulación de derechos fundamentales, han afectado de lleno a la calidad de la gobernanza democrática en este escenario pandémico 2020-2021.

También es necesario concluir que este paradigma de gobernabilidad democrática puede ser condicionado como sucedió en este contexto de la pandemia del SARS-COVID-19, así, esta no pudo limitar la cabalidad de una gobernabilidad democrática, al no promover los cambios prioritariamente en el ámbito del régimen político, sin trastocarlos.

Referencias

Acuña, J. (2020). **Por qué la crisis de la COVID-19 es también una crisis de gobernabilidad y cómo salir de ella**. Disponible en: El País. <https://bit.ly/39qmFB8>.

Amanda B. Edgell, Jean Lachapelle, Anna Lührmann, Seraphine F. Maerz, Retroceso pandémico: Violaciones de los estándares democráticos durante el Covid-19. **Ciencias Sociales y Medicina**. 2021, septiembre;285, Disponible en línea: <https://doi.org/10.1016/j.socscimed.2021.11424>.

Alcántara Sáez, Manuel (2020). **“América Latina vota (2017-19): elecciones en el marco de una democracia fatigada”**. Disponible en línea: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7645213>

Álvarez, María Victoria. (2020). La pandemia de Covid-19 y la Unión Europea: el Estado, la democracia, la decepción, ¿y la esperanza? **Temas y Debates**, (40, Supl. 1), 387-394. Disponible en: http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1853-984X2020000300039&lng=es&tlng=es.

Banco Mundial, Documento de políticas: Efectos de la COVID-19 en África 2020 Disponible en: <https://datos.bancomundial.org/indicador/SH.MED.PHYS.ZS?end=2015&locations=ZG&start=1994>.

Barbeito Iglesias, Roberto L. y Iglesias Alonso, Ángel H. (2020). Democracias en cuarentena: respuestas políticas a la COVID-19 y el futuro. **Revista Española de Sociología**. 29 (3): 703-714. Disponible en: doi:10.22325/fes/res.2020.44.

Bekiempis, V., '70% of Republicans say election wasn't "free and fair" despite no evidence of fraud – study', The Guardian, 10 November 2020. Disponible en: <https://www.theguardian.com/us-news/2020/nov/10/election-trust-polling-study-republicans>

Bitar, S. (2020). Democracia asediada. Wall Street Journal. Disponible en: <https://wsimag.com/es/economia-y-politica/60635-democracia-asediada>

Bitar, S. and Zovatto, D. (2020). 'América Latina: los cambios que se tendrán que impulsar post pandemia' [Latin America: the changes that will need to be prompted post-pandemic], 2020, unpublished

Booth, W. (2020). A Tale of Two Epidemics: Scientists in Sweden and Britain Fight Over Who Took the Right Public Health Path. En **The Washington Post** (08/05/2020). Disponible en: https://www.washingtonpost.com/world/europe/a-tale-of-two-epidemics-scientists-in-sweden-and-the-uk-fight-over-who-took-the-right-public-health-path/2020/05/07/104f60be-8a5b-11ea-80df-d24b35a568ae_story.html

Croissant, A., & Pelke, L. (2020, May 19). **Development and Democracy in Asia**. Disponible en: <https://doi.org/10.31235/osf.io/utqzr>

Cheesemaln Nic. (2021) ¿En qué estado se encuentra la democracia africana 30 años después? Disponible en:

<https://revistaidees.cat/es/en-que-estado-se-encuentra-la-democracia-africana-30-anos-despues/>

Desilver, D., 'Most mail and provisional ballots got counted in past U.S. elections—but many did not', Pew Research Center, 10 November 2020. Disponible en: <https://www.pewresearch.org/short-reads/2020/11/10/most-mail-and-provisional-ballots-got-counted-in-past-u-s-elections-but-many-did-not/>

De la Peña, Ricardo. (2021). Las repercusiones políticas de una pandemia. Revista Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales. Universidad Nacional Autónoma de México **Nueva Época**, 66(242): 143-165. Disponible en: doi: <http://dx.doi.org/10.22201/fcpys.2448492xe.2021.242.79324>

Duarte Lima de Barros, Ana Tereza. Fernández, Michelle. (2022). **La democracia y la gestión de la pandemia**. Disponible en: <https://dialogopolitico.org/debates/democracia-gestion-pandemia/>.

Farrés, Oriol. (2020). **Asia Oriental y el Pacífico: antes y después de la covid-19**. Disponible en: https://www.cidob.org/es/articulos/anuario_internacional_cidob/2020/asia_oriental_y_el_pacifico_antes_y_despues_de_la_covid_19

Foa, R. S., Klassen, A., Slade, M., Rand, A. y R. Collins (2020). «**The Global Satisfaction with Democracy Report 2020**». Cambridge: Centre for the Future of Democracy.

Freidenberg, F. (2020). **La gestión política de la pandemia COVID-19: tensiones y oportunidades**. En N. González, M. Marván y G. Salmorán, Emergencia sanitaria por COVID-19 (págs. 17-28). Ciudad de México: Instituto de Investigaciones Jurídicas, Universidad Autónoma de México.

Garrastazu, Tony. (2021). **Gobernabilidad Democrática: Retos Y Desafíos En Tiempos De Pandemia**. Institute Republican International Disponible en: <https://www.iri.org/news/gobernabilidad-democratica-retos-y-desafios-en-tiempos-de-pandemia/>

GSoD In Focus Special Brief. Taking stock of global democratic trends before and during the Covid-19 Pandemic, 2020. Disponible en línea: <https://doi.org/10.31752/idea.2020.66>

Haggard y, Stephan. Kaufman, Robert "The anatomy of democratic backsliding", en Journal of Democracy. 2021; 32(4): 27-41. Disponible en línea: <https://www.journalofdemocracy.org/articles/the-anatomy-of-democratic-backsliding/>

Hale, Th., Angrist, N., Kira, B., Pheterick, A., Phillips, T., Webster, S. (2020). Variations in government responses to Covid-19 (v. 5). **BSG Working Paper**, 32 (en línea). Disponible en: <https://www.bsg.ox.ac.uk/research/publications/variationgovernment-responses-covid-19>.

Hale T, Angrist N, Goldszmidt R, Kira B, Petherick A, Phillips T, Webster S, Cameron-Blake E, Hallas L, Majumdar S, Tatlow H. A global panel database of pandemic policies (Oxford COVID-19 Government Response Tracker). Nat Hum Behav. 2021 Apr;5(4):529-538. disponible en línea: doi: 10.1038/s41562-021-01079-8. [consultado el 17 de julio de 2022]

Hänel, L. (2020). Coronavirus: prueba de estrés para la democracia. En **Deutsche Welle** (08/04/2020). Disponible en: <https://www.dw.com/es/coronavirus-prueba-de-estr%C3%A9s-para-la-democracia/a-5306645>.

Hass, R. (2020): «The Pandemic Will Accelerate History Rather Than Reshape not Every Crisis Is a Turning Point», **Foreign Affairs**, April 7, July/August, Council On Foreign Relations (CFR), New York, < (2020): «The Pandemic Will Accelerate History Rather Than Reshape not Every Crisis Is a Turning Point», Foreign Affairs, April 7, July/August, Council On Foreign Relations (CFR), New York. Disponible en: <http://www.foreignaffairs.com/articles/united-states/2020-04-07/pandemic-will-accelerate-history-rather-reshape-it> > [06/11/2020].

Kamal, R., 'How US voter turnout increased in key states—a visual guide', The Guardian, 10 November 2020. Disponible en: <https://www.theguardian.com/us-news/2020/nov/10/us-election-voter-turnout-record-visual-guide>

Leandro, Álvaro. Ruiz, Àlex. (2021). **Democracia y pandemia: más luz que oscuridad**. Disponible en: <https://www.caixabankresearch.com/es/economia-y-mercados/sector-publico/democracia-y-pandemia-mas-luz-oscuridad>

Levistky, S. y Ziblatt, D. (2018). **Cómo mueren las democracias**. Barcelona: Ariel.

Magdalena, M. R. (2019, 31 agosto). El concepto asiático de democracia. **Aceprensa**. Disponible en: <https://www.aceprensa.com/politica/el-concepto-asi-tico-de-democracia/>

Malamud, Carlos y Núñez Castellano, Rogelio. (2021). Gobiernos, gobernabilidad y pandemia en América Latina. **ARI 57/2021** Real Instituto Elcano. Disponible en: <https://www.realinstitutoelcano.org/analisis/gobiernos-gobernabilidad-y-pandemia-en-america-latina/>

Martí i Puig, Salvador. Alcántara Sáez, Manuel (2021). América Latina y Covid-19: democracias fatigadas en tiempos de pandemia. **Revista Mexicana de Sociología** 83, Número Especial. Disponible en: <http://mexicanadesociologia.unam.mx/index.php/v83ne2/488-v83ne2a1>.

Mesa-Lago, Carmen. (2020). **Las inequidades del Donald Trump**. Disponible en: <https://nuso.org/articulo/donald-trump-estados-unidos/>

Moreno, M. (2004). **Instituciones y gobernabilidad democrática: claves del círculo virtuoso del desarrollo**. En M. (. Moreno, Gobernabilidad, instituciones y desarrollo. América Latina y Honduras (págs. 46-48). Tegucigalpa: Banco Interamericano de Desarrollo, Instituto Interamericano para el Desarrollo Social.

Navarro, Beatriz. (2020). **Trump encuentra en la gestión de la crisis del coronavirus su mayor obstáculo a la reelección**. Disponible en:

<https://www.lavanguardia.com/internacional/20200315/474144501246/trump-coronavirus-covid-19-reeleccion-estados-unidos-sanders-biden.htm>

Odusola, A. F. 2018: Investing in Africa is sound business and a sustainable corporate strategy. Africa Renewal. Disponible en:

Oficina de Coordinación de Asuntos Humanitarios de las Naciones Unidas. Global Humanitarian Response Plan. Las repercusiones de la COVID-19 en la región árabe. Una oportunidad para reconstruir para mejorar. 2020. Disponible e: <https://www.unocha.org/sites/unocha/files/Global-Humanitarian-Response-Plan-COVID-19.pdf>.

Pajon, C. P. (2018, febrero). Democracy in Asia: Models, Trends and Geopolitical Implications. *IFRI - Institut français des relations internationales*, 73. Disponible en: <https://www.ifri.org/en/publications/editoriaux-de-lifri/lettre-centre-asie/democracyasia-models-trends-and-geopolitical>

Parlamento Europeo (2020). **Public Opinion Monitoring at Glance in the Time of Covid-19** (07/07/2020). Disponible en: <https://www.europarl.europa.eu/at-your-service/files/be-heard/eurobarometer/2020/covid19/en-public-opinion-in-the-time-of-covid19-20200707.pdf>

Pilkington, E. et al., 'Trump suggests delaying presidential election as dire economic data released', The Guardian, 30 July 2020. Disponible en: <https://www.theguardian.com/us-news/2020/jul/30/trump-election-delay-distraction-tweet-economic-figures>

Pogány, S. (2020). The coronavirus and the “quarantining” of Hungarian democracy. Social Europe (en línea). <https://www.socialeurope.eu/the-coronavirus-and-the-quarantining-of-hungariandemocracy>, acceso el 16 de abril de 2020.

Pont, J. (2020). Gobernanza de la pandemia COVID-19 y modelos de gestión ¿Hacia un nuevo tipo de vínculo sociedad Estado? **Revista do Serviço Público** -

RSP, 71, ed. especial. 235-265. Disponible en: DOI: <https://doi.org/10.21874/rsp.v71i0.4833>

Repucci, S. (2020). ***Freedom in the world 2020: A leaderless struggle for democracy***. Washington, DC: Freedom House.

Sanahuja, J. A. (2020). "COVID-19: riesgo, pandemia y crisis de gobernanza global", **Anuario CEIPAZ** 2019- 2020. Riesgos globales y multilateralismo: el impacto del COVID-19 [en línea] Disponible en: <https://ceipaz.org/wpcontent/uploads/2020/05/4.2020-AnuarioJose-Antonio.pdf>.

Straka, Tomás. (2020). **Pandemia y democracia**. Disponible en: <https://prodavinci.com/pandemia-y-democracia/>

Scarpellini, Pablo. (2020). **Donald Trump endurece el tono ante el coronavirus y asegura que la pandemia "va a empeorar antes de ir a mejor"**. Disponible en: <https://www.elmundo.es/internacional/2020/07/21/5f172875fc6c8367398b45d5.html>

Vier, Amaël. (2018). Reinventando un camino para la democratización de Asia. **Civicus**. Disponible en: <https://www.civicus.org/index.php/es/medios-y-recursos/noticias/civicus-a-los-25/3438-15-reinventando-un-camino-para-la-democratizacion-de-asia>

V-Dem Institute (2020). ***Pandemic Backsliding: Democracy and Desinformation. Seven Months into the Covid-19 Pandemic***. Disponible en: <https://www.v-dem.net/pandem.html>

GESTIÓN EDUCATIVA Y EL DESEMPEÑO DOCENTE: ERA DIGITAL EN LA REPÚBLICA DOMINICANA

EDUCATIONAL MANAGEMENT AND TEACHING PERFORMANCE: DIGITAL AGE IN THE DOMINICAN REPUBLIC

Alexander Colón Cedeño Florián¹
<https://orcid.org/0000-0001-8076-0218>

Resumen

La presente investigación está dirigida a analizar la gestión educativa en el desempeño docente y el uso de la tecnología en los procesos educativos para un mejor aprendizaje. Este trabajo se inserta en un paradigma cualitativo, de tipo descriptivo, en la que se realizó una revisión documental en diferentes revistas indexadas, tesis, artículos científicos y documentos curriculares del Ministerio de Educación de la República Dominicana. El tipo de estudio busca describir y explicar las diferentes teorías encontradas con relación a la gestión educativa y el manejo de la tecnología en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Los resultados encontrados en esta investigación, es que debe de haber mayor integración de la tecnología, ya que esto hace de los procesos administrativos, como de la enseñanza más dinámicos y que se puede obtener mejores resultados en los aprendizajes. La calidad educativa se debe a una excelente gestión, a la buena formación de sus docentes y a la implementación de la tecnología. Por lo que el aporte que hace la tecnología a la gestión educativa es que propicia nuevos espacios y oportunidades de cooperación y participación, lo que conlleva aun aprendizaje cooperativo, así como también hace más fácil y emotivo los procesos de enseñanza-aprendizaje dentro del salón de clase.

Palabras Clave: Aprendizaje, gestión educativa, desempeño docente, tecnología, calidad educativa

¹ Profesorado en el nivel básico. Licenciado en Educación Mención Matemática. Magister en matemática. Magister en Diseño y Análisis Estadístico de Investigaciones. Doctorado en proceso en Ciencias de la Educación, Tercera Cohorte, Universidad Católica Nordestana, UCNE, en el nivel del segundo seminario de tesis.

Participación en varios seminarios y congresos nacionales e internacionales. Reconocido a la Excelencia Magisterial por el MINERD. 20 años como maestro impartiendo matemática y estadística en el centro educativo Manuel de Jesús Galván.

Actualmente se desempeña como director de la Regional de Educación 18 Batoruco e Independencia con más de dos años dirigiendo la regional. Fue maestro contratado en la Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD) impartiendo la materia 014 de matemática. Correo electrónico: alexandercoloncedeo@gmail.com

Abstract

This research is aimed at analyzing educational management in teaching performance and the use of technology in educational processes for better learning. This work is inserted in a qualitative paradigm, of a descriptive type, in which a documentary review was carried out in different indexed journals, theses, scientific articles and curricular documents of the Ministry of Education of the Dominican Republic. The type of study seeks to describe and explain the different theories found in relation to educational management and the management of technology in the teaching-learning processes. The results found in this research is that there must be greater integration of technology, since this makes administrative processes, such as teaching, more dynamic and better results can be obtained in learning. The educational quality is due to excellent management, the good training of its teachers and the implementation of technology. Therefore, the contribution that technology makes to educational management is that it fosters new spaces and opportunities for cooperation and participation, which even leads to cooperative learning, as well as making the teaching-learning processes within the classroom easier and more emotional. class.

Keywords: learning, educational management, teaching performance, technology, educational quality

Introducción

En las últimas décadas se ha venido hablando sobre la gestión educativa y el desempeño docente, los cuales influyen de manera directa en la calidad educativa. De acuerdo con Martínez Riso, citado por el MINERD, et al (2017), define el desempeño de los docentes, como factor esencial para la calidad educativa, ha pasado a ser una preocupación creciente de los sistemas educativos, ya no solo vinculado a un sistema de tipo escalafonario, sino al desarrollo profesional y a la carrera docente. Esta preocupación está presente en el Sistema Educativo Dominicano y plasmada en los marcos normativos nacionales.

El sistema educativo nacional requiere propuestas innovadoras y efectivas que tengan un impacto positivo en el aprendizaje y rendimiento académico de los estudiantes, así como calidad en la enseñanza (Rosario Flores, 2016), lo que implica, ideas y acciones guía que alienten a las instituciones educativas a aprender nuevas formas de lograr metas educativas básicas, en relación con el registro de graduación de los estudiantes.

Por esta razón, las instituciones educativas necesitan desarrollar un método de gestión educativa eficaz y eficiente, ya que se convierte en el elemento básico que permite el trabajo organizado para alcanzar las metas sobre el mejoramiento de la calidad de la educación, dicho método debe de estar permeado por la tecnología para un mejor desempeño educativo, así como también, el manejo de los Sistemas de Información y Gestión educativa (SIGED).

La falta de gestión docente conduce a la baja calidad de la enseñanza; falta de disciplina, bajos niveles de aprendizaje de los estudiantes, lecciones improvisadas, falta de liderazgo, entre otras. Estas deficiencias en todos los aspectos hacen imposible que la organización educativa se desarrolle y tenga metas específicas desde donde se quiere llegar.

En el informe de resultados del Ministerio de Educación de la República Dominicana (MINERD, et-al 2018), sobre la evaluación del desempeño docente, especifica el bajo rendimiento que obtuvieron los docentes en gran parte de la República Dominicana, donde el 98.8% del personal evaluado obtuvo las categorías de Bien o Mejorable; o sea de básico o insatisfactorio. Estos resultados expresan una problemática existente en la gestión educativa y el desempeño docente en los centros educativos antes mencionado.

Así mismo, en el estudio sobre las relaciones existentes entre el historial de los docentes y sus desempeños, se observa que a partir de los 35 años en adelante se muestra una disminución gradual en el desempeño docente, así como también la fuerza laboral inexperta, ya que más del 40% de los docentes actualmente tiene menos de 5 años de experiencia laboral (MINERD, et-al 2018), lo que implica que estamos frente a una problemática existente.

Gestión educativa y los diferentes enfoques

Para poder hablar de gestión educativa, es necesario remontarse a la primera mitad del siglo XX, ya que es desde allí que comenzó a definirse lo que se entiende hoy por gestión educativa. El primer autor, es Max Weber, quien habla de la organización del trabajo como un fenómeno burocrático y racionalizador, que orienta los medios con

los fines; el siguiente autor es Taylor quien es el padre de la escuela clásica de administración junto a Henry Fayol, Taylor habla de la gestión científica y afirma que la motivación es generada por el interés económico y el proceso del trabajo es racionalizado por los administradores (Pacheco Hernández, 2015, p. 47).

Luego, se genera la visión sistémica de la organización donde las metas son el punto central, que constituyen las funciones de dicha organización en la sociedad, comparten esta visión T. Pearson, L Von Bertalanffy y Luhman. Todos los autores antes mencionados, se interrogaron por el tema central de la gestión, de este modo, preguntaron por las motivaciones de las personas en su lugar de trabajo y en las cosas que los impulsara a mejorar su desempeño (Marcó, Loguzzo, & Fedi, 2016).

La gestión educativa como lo afirma Venegas (2015), puede entenderse como saberes con capacidad de vincular conocimientos, acciones éticas y procesos de gestión operativa con la mejora continua de los docentes en la práctica docente, explorar, aprender y explotar todas las posibilidades, hasta la innovación. en aras de una educación de calidad, con desarrollo, clima y cultura organizacional, para transformar la sociedad liderada por un gerente formado profesionalmente.

Según Sander (1996). dice “la gestión educativa tiene su propio cuerpo de conocimiento y prácticas sociales construidas históricamente en función de la misión específica de las instituciones educativas”. De esta manera, el autor indica que para poder estudiar y comprender la construcción, la deconstrucción, la reconstrucción y la evolución de la administración en la escuela es imprescindible hacer una lectura histórica de los 5 enfoques conceptuales y analíticos que se han dado en la historia en relación con la administración o gestión educativa.

Enfoque jurídico. Desde el periodo Colonial hasta las primeras décadas del siglo XX estuvo el enfoque jurídico, que se caracteriza por ser normativo, está relacionado con el derecho administrativo romano y con el código napoleónico, además de contar con elementos teóricos de Europa, Portugal y Francia, por consiguiente, hubo una fuerte influencia en lo cultural y en el carácter normativo tanto en la administración pública

como en la administración educativa, a raíz de la importación de modelos económicos, políticos y administrativos y la inmigración del siglo XX que se dio en Latinoamérica, este suceso dejó una fuerte influencia de Europa, tanto en lo cultural como en lo educativo (Botero Chica, 2007, p. 23).

Enfoque tecnocrático. Se desarrolla en los inicios del siglo XX, estuvo marcado por la efervescencia de lo intelectual, en este enfoque lo más importante es el funcionamiento eficiente y racional de las organizaciones, pues no se le da tanta importancia a la política, a los aspectos humanos, ni a los valores éticos, precisamente porque lo fundamental en este enfoque es la productividad y la eficiencia económica. En este enfoque también se habla de la división del poder por eso surgen los poderes legislativo, ejecutivo y judicial, sin embargo, la historia da cuenta de que no se pueden separar la administración de la política ya que van unidas. En este enfoque sobresale lo organizativo y lo administrativo por encima de los factores económicos, lo cultural y político (Sander, 2002).

Enfoque conductista. Tras el rechazo de la escuela clásica surge este enfoque en América Latina en los años 40, tanto en la administración pública y empresarial como en la gestión educativa, este enfoque se identifica con el movimiento psicosociológico de las relaciones humanas, protagonizado por Elton Mayo. En cuanto a la teoría del enfoque se encuentra la ciencia de la conducta humana, la psicología y la sociología, de ahí surge la psicosociología, lo cual es relevante, ya que se pueden trabajar nuevas tecnologías en la práctica administrativa, por ejemplo: Análisis transaccional, la dinámica de grupo, la formación de líderes, el desarrollo organizacional y la teoría de los sistemas (Sander, 2002).

Enfoque desarrollista. Este enfoque surge en Estados Unidos de América para involucrarse con la reconstrucción económica de la posguerra, este se convierte en el movimiento administrativo para el desarrollo, de ahí surge el Plan Marshall y la Alianza para el progreso para las investigaciones después de la segunda guerra mundial. En este enfoque, el objetivo es prestar atención a lo organizacional y administrativo,

especialmente en los países donde es necesario una transformación económica y social para lograr los objetivos (Sander, 2002).

Enfoque sociológico. Al caducar el enfoque desarrollista de administración y gestión pública de los autores extranjeros, en Latinoamérica se evidencia una preocupación por la situación de la política, la cultura, la tecnología y la ciencia en la educación y la administración, en esta medida, los autores latinoamericanos inician un ensayo del enfoque sociológico desde las ciencias sociales aplicadas, mostrando gran interés por los cuadros teóricos y metodológicos de origen latinoamericano. En este sentido, lo más definitorio en el pensamiento crítico latinoamericano fue la teoría de la dependencia, estrechamente ligada con el estructuralismo Cepalino, protagonizados por Prebisch en la economía, Cardozo en la sociología y Freire en la educación, el estructuralismo Cepalino ha posibilitado enfrentar los nuevos desafíos de una sociedad moderna (Pacheco Hernández, 2015, p. 54).

Los protagonistas del pensamiento crítico latinoamericano indican que la administración y la gestión pública realizan una función meramente política, sociológica y antropológica. Como consecuencia, el resultado de la administración depende de los factores antes mencionados y solamente en situaciones secundarias a factores jurídicos y técnicos.

La sistematización y el aprendizaje institucional en el desempeño docente

Por otro lado, Snowden señala en el aprendizaje institucional, que una de las principales necesidades de las organizaciones (y también una de sus principales carencias) es ser capaces de recoger, organizar, almacenar y distribuir el conocimiento (tanto implícito como explícito) generado por sus profesionales; afirma que el gran desafío de la gestión del conocimiento organizacional es ser capaces de aprovechar al máximo el conocimiento oculto o no estructurado que circula por la organización (Magro, 2016).

Wenger, McDermott y Synder, citado por Minakata Arceo, (2009), expresa que en la sociedad del conocimiento se valora el aprendizaje y no sólo la enseñanza; se reconocen los aprendizajes que se realizan en ámbitos, espacios y organizaciones alternativas a la escuela, con modalidades y tiempos que confrontan la estructura y la identidad transmisora y formadora de las escuelas. En esta dinámica, el aprendizaje, el conocimiento presencial que se adquiere cara a cara en grupos en los salones escolares, alcanza nuevos significados frente a otras modalidades de aprendizaje virtual, en los que los grupos, en ocasiones constituidos como comunidades de práctica, comparten intereses, visiones y problemas comunes que rebasan las esferas locales y las referencias culturales.

Según Senge (2002), necesitamos profesionales con nuevas competencias y sobre todo necesitamos nuevas organizaciones. Organizaciones más abiertas, más flexibles, más participativas y colaborativas, más activas y dialogantes. Organizaciones que deben conversar cada vez más con sus clientes (ciudadanos) y con sus empleados. Necesitamos organizaciones que aprendan, entendidas como grupos de personas que buscan mejorar continuamente su capacidad de crear lo que quieren crear y que comparten una filosofía de anticipación, reacción y respuesta al cambio, la complejidad y la incertidumbre (pp. 15-74).

Profesionalismo docente. La profesionalización docente es sin duda el paradigma que actualmente genera más consenso al abordar la labor docente, esto se explica porque ha encontrado la manera de flexibilizar sus límites y permite la entrada de caracterizaciones docentes diversas, sin embargo, esta asimilación no ha logrado ser sustantiva, en el mejor de los casos es nominal, lo que trae consigo la simplificación y/o malinterpretación de conceptualizaciones sobre docentes (Martínez Ruiz & Lavín García, 2017).

Según Warford, citado por Figueroa Céspedes, (2019), plantea que el conocimiento del profesorado es inherentemente situado y mediado, dentro de una interacción emergente y dinámica, donde la promoción de diálogos internos y el confluir de experiencias previas, elementos teóricos y las prácticas locales, se vuelve relevante.

El conocimiento no es una entidad abstracta, independiente de sus contextos, ni de las actividades a través de los cuales los docentes se apropian para comprender y aprender del fenómeno (Escudero y Korthagen, citado por Figueroa Céspedes, 2019), por su parte, propone un modelo formativo basado en situaciones reales surgidas en la práctica, desde una perspectiva reflexiva y a través de una intervención guiada. En este modelo, “no hay Teoría con T mayúscula (un tema creado por los investigadores) sino teoría con t minúscula” (p. 152), aludiendo a la construcción propia de los docentes.

La innovación educativa en el sistema educativo

Mora Ramírez, y otros, (2021), definen la innovación educativa “como el cambio de aspectos, perspectivas, elementos de una estructura fija, rígida para generar en el alumnado competencias profesionales que tienen que ver con la habilidad y capacidad para actuar y transformar su entorno posible” (p. 9).

Es importante comprender que la innovación educativa debe moverse hacia metodologías que puedan darle respuesta a un tipo de estudiante más activo, propositivo e independiente; es allí donde el profesor debe buscar una transformación y evolución hacia metodologías en las que el estudiante sea protagonista, constructor, participante activo de su proceso de aprendizaje de forma organizada, guiada y orientada por el profesor quien puede asumir ahora un rol supremamente importante tanto de ayuda como de colaboración con los estudiantes en esa construcción del conocimiento, lo que podrá favorecer el aprendizaje activo y colaborativo. Esto nos lleva a replantear los procesos de enseñanza-aprendizaje buscando metodologías que privilegien el aprendizaje por encima de la enseñanza, y que tengan en cuenta el grado de autonomía de acuerdo a la etapa o curso de vida de los estudiantes y su nivel de conocimiento de las TICS.

Existen diferentes metodologías que se han implementado actualmente y que buscan modificar el proceso de enseñanza-aprendizaje para remplazar la clase magistral

fomentando el aprendizaje activo. La incorporación de la didáctica en la enseñanza, el uso pedagógico de las TICS y la aplicación de las teorías constructivistas han permitido que algunos profesores modifiquen sus aulas introduciendo estas metodologías que pueden tener diversos nombres, ya sea, “aprendizaje activo” propiamente dicho, “aula invertida”, “aprendizaje a partir de problemas”, entre otras (Correa Moreno, 2020, p. 17).

La tecnología para una mejor gestión educativa

La escuela como ente formador que genera aprendizaje de calidad debe de tener como medio o recursos las tecnologías, para garantizar aprendizaje significativo, además que conecta al estudiante con el mundo tecnológico. Es por eso por lo que los gestores necesitan de la tecnología para su proceso de gestión dentro del plantel educativo.

La inclusión de las Tecnología de la Información y la Comunicación (TIC) persigue un doble propósito. Por un lado, garantizar la calidad de los aprendizajes en vistas al contexto presente. Por el otro, reafirmar el rol inclusivo de la escuela, acercando a todos los alumnos oportunidades de aprender e insertarse de manera significativa en el escenario actual (Organización de Estados Iberoamericano Para la Educación, Ciencia y Tecnología, 2015, pág. 2).

La efectividad de los métodos de gestión educativa depende de los participantes del sistema educativo y de cómo utilizan el Sistema de Información y Gestión Educativa (SIGED). Para fomentar el uso efectivo y combatir la resistencia de los empleados, es imperativo contar con un sistema que sea de fácil acceso, altamente accesible y seguro. Identificamos cuatro componentes que contribuyen al nivel de accesibilidad del SIGED: (a) nivel de acceso para los diferentes actores del sistema, (b) interfaz de usuario de la interfaz, (c) seguridad de los datos, y (d) calidad y disponibilidad en tiempo real de información. Este sistema permite la facilidad y el manejo en materia de gestión en centro educativo, porque en él se registra todas las informaciones de

los centros educativos, estudiantes, colaboradores y datos de la infraestructura escolar.

Guevara Corona (2010, p4), define la gestión tecnológica como el instrumento que vincula el sector productivo y de la investigación-desarrollo en el proceso de innovación tecnológica. Requiere de una preparación conceptual y ejecutiva y se realiza para apoyar los procesos de innovación tecnológica que permiten identificar las necesidades y oportunidades tecnológicas e implica una capacidad de manejo del cambio técnico.

Según el autor la gestión tecnología juega un papel primordial en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que esta participa como medio de innovación en los procesos áulicos. La administración, así como la gestión educativa se auxilian de la TIC para un mejor desempeño en los procesos que se dan dentro del centro educativo, así como también, para un mejor aprendizaje en los estudiantes, ya que el uso de la tecnología hace que el estudiante desarrolle mejores competencias, así como también se utilizan para resolución de problemas, la comunicación, la autogestión y el pensamiento. Desde un punto de vista pedagógico, las TIC son medios y recursos al servicio del proceso de enseñanza y aprendizaje y se están convirtiendo en herramientas cada vez más importantes para facilitar la gestión de la información y el conocimiento.

Es por eso que la educación en República Dominicana se vio muy afectada por la pandemia del Covic-19, y para poder salvar el año escolar, así como también mantener la motivación en los estudiantes, se auxiliaron de la tecnología como un recurso en proceso de enseñanza de tal manera que tanto los directores, profesores como los estudiantes estuvieron interactuando a través de las diferentes plataformas tecnológica de aprendizaje. Es decir que tanto la gestión y la tecnología en ese momento pudieron salvar el año escolar.

Metodología

Esta investigación, está dirigida a analizar la Gestión Educativa y el Desempeño Docente: era digital en la República Dominicana, cuyo trabajo se inserta en un paradigma cualitativo, de tipo descriptivo, en la que se realizó una revisión documental en diferentes revistas indexadas, tesis, artículos científicos y documentos curriculares del Ministerio de Educación de la República Dominicana. El tipo de estudio es descriptivo, ya que busca describir y explicar las diferentes teorías encontradas con relación a la gestión educativa y el manejo de la tecnología en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

La población está conformada por 17 artículos de revistas indexadas en las bases de datos como Scielo, Dialnet, Redalyc, incluyendo 6 tesis, 4 de maestría y 2 tesis doctoral. Además, cuyas publicaciones sean de los últimos cinco años y de enfoque cuantitativo, que aborden o que tengan una estrecha relación sobre el tema tratado, los cuales están publicados desde 2015 – 2021 y otros del 1996, 2000, 2002 y 2007. De las 6 tesis consultadas, 3 proceden de Perú, una de Colombia, Chile y Guatemala.

Tendencias por categorías encontrada en la revisión del documento

Los temas que abordan estas tesis son la gestión educativa para el uso de recursos tic como herramientas facilitadoras en las prácticas de aula de los docentes; gestión educativa y rendimiento académico de los estudiantes del 5to de secundaria; la gestión educativa y el desempeño docente de educación secundaria de la institución educativa; gestión educativa y desempeño docente en la institución educativa; Los procesos relevantes para el funcionamiento y gestión de tres centros educativos y La capacitación docente y el mejoramiento cualitativo de la educación en el ciclo básico. El enfoque metodológico predominante en cada una de estas revistas indexadas es el enfoque cuantitativo, de diseño no experimental descriptivo Correlacional, con diseño no experimental y el enfoque cualitativo a través de la investigación acción, la cual hace un estudio descriptivo y de un acabado análisis documental; los cuales

muestran diferentes tipos de enfoques teóricos, como es el enfoque conductista; constructivista y el enfoque tecnológico.

Con relación a los artículos consultados, todos están relacionado con el tema de esta investigación que es sobre la gestión educativa; al igual que las tesis antes expuestas. Pero lo que más llama la atención es la gestión educativa para el uso de recursos TIC como herramientas facilitadoras en las prácticas de aula de los docentes; así como también la gestión educativa y el desempeño docente cuyo tema es parecido al de esta investigación. Luego de identificar en estos trabajos científicos sobre el uso, manejo e importancia de la TIC en la gestión educativa, así como en el desempeño docente; es de gran preocupación para la educación dominicana el poco manejo que tienen los docentes sobre los dispositivos electrónicos, así como también la poca integración de las TIC al proceso de aprendizaje. Se hace urgente que en pleno siglo XXI, la TIC debe permear todas las acciones del que hacer educativo, ya que es parte fundamental en el curriculum dominicano. Una muestra de esto fue lo ocurrido en el país por la pandemia covid-19, lo cual puso de manifiesto las debilidades del sistema educativo con relación a la tecnología en la gestión educativa, así como en el desempeño docente.

Es importante expresar que, al analizar las líneas de investigación de las tesis examinadas, así como de los artículos científicos, se pudo encontrar algunas semejanzas en el tipo de enfoque, contenidos y temáticas relacionada con la investigación. Pero también se encontraron algunas diferencias entre los propósitos perseguido; los cuales podemos citar los siguientes: 1. Analizar la incidencia que tiene la gestión educativa en la práctica docente en los centros educativos. 2. Describir el desempeño de los docentes en los procesos curriculares en los centros. 3. Evaluar el desempeño docente en la calidad educativa en los centros educativos. 4. Establecer la relación que existe entre la gestión educativa y el desempeño docente en las áreas curriculares. 5. Incentivar a la comunidad educativa frente a la importancia de las TIC en las prácticas de aula. 6. Capacitar a los docentes del ciclo uno acerca de las herramientas ofrecidas por las TIC para el mejoramiento de los procesos de aprendizaje. El rol fundamental de la gestión educativa en el desempeño docente es

que este debe manejar las herramientas que ofrece la tecnología y aplicarla en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Dimensiones y escalas de la investigación

Para poder entender las dimensiones y escalas utilizadas en esta investigación se ha diseñado el siguiente cuadro, como se muestra a continuación:

Tabla 1

Dimensiones y Escalas

ESCALA DIMENSIONES

	Gestión aula Práctica pedagógica					Supervisión y seguimiento académico			
	Dominio y actualización de contenidos					Enseñanza y aprendizaje			
	Habilidades y aptitudes comunicativa					Innovación y tecnología			
Docentes	x	x	X	x	x	x	x		
Equipo de gestión	x	x	X	x	x	x	x	x	
Director	x	x	X	x	x	x	x		
Recursos tecnológicos		x	X	X	x	x	x	x	x

Fuente: Elaboración propia

Tabla 2

Variables, Dimensiones e Indicadores

Gestión educativa Desempeño docente

Dimensiones Indicadores Dimensiones Indicadores

Gestión del aula • Estilo pedagógico

- Organización
- Manejo del tiempo

Dominio y actualización de contenidos • Dominio del área curricular que imparte

- Nivel académico obtenido
- Cursos, talleres y diplomados realizados

Prácticas pedagógicas	•	Planificación de clase	
•		Enfoque metodológico	
•		Estrategias y técnicas utilizadas	
•	Sistema de evaluación	Enseñanza y aprendizaje	• Dominio de los contenidos.
•		Estrategias utilizadas	
•		Tipos de evaluación	
Supervisión y seguimiento académico	•	Cumplimiento del horario escolar	
•	Manejo de los contenidos	Habilidades y aptitudes comunicativa	• Nivel de motivación
•		Comunicación eficaz	
Innovación y tecnología	•	Sistematización de los procesos educativos en el centro.	
	Innovación y tecnología	•	Manejo de los softwares
•		Uso de los dispositivos electrónicos	
Fuente: Elaboración propia			

Según se observa en la tabla 1, los estudios realizados a las revistas indexadas mostraron la relación que existe entre las escalas y la dimensiones, es decir, las escalas docentes, equipo de gestión, director y equipo tecnológico se relaciona con las dimensiones gestión del aula, prácticas pedagógicas, supervisión y seguimiento académico, dominio y actualización de contenidos, enseñanza aprendizaje, habilidades y aptitudes comunicativa, innovación y tecnología.

En la tabla 2 muestra que la relación entre las dimensiones y los indicadores se observa que dentro de la gestión educativa se encuentra la gestión del aula y esta se relaciona con estilo pedagógico, organización y el manejo del tiempo. La dimensión prácticas pedagógicas, se relaciona con la planificación de clase, enfoque metodológico, estrategias y técnicas utilizadas y sistema de evaluación. La dimensión supervisión y seguimiento académico se relaciona con los indicadores cumplimiento del horario escolar y manejo de los contenidos. La dimensión innovación y tecnología, se relaciona con los indicadores sistematización de los procesos educativos en el centro.

Con relación la variable desempeño docente que arrojó en estudio de la cuestión tenemos que la dimensión dominio y actualización de contenidos, se relaciona con los indicadores dominio del área curricular que imparte, nivel académico obtenido, cursos, talleres y diplomados realizados. Con relaciona a la dimensión enseñanza y aprendizaje, esta se relaciona con los indicadores dominio de los contenidos, estrategias utilizadas y tipos de evaluación. Con respecto a la dimensión habilidades y aptitudes comunicativas, esta se relaciona con los indicadores nivel de motivación y comunicación eficaz y por último la dimensión innovación y tecnología, se relaciona con los indicadores manejo de los software y uso de los dispositivos electrónicos.

Esta relación entre las variables, dimensiones e indicadores encontrado, parten de unos objetivos planteados con los que se propone dar respuesta a la problemática encontrada a través de la implementación sistemática del marco metodológico.

Según los datos analizados a través de las diferentes revista o artículos encontrado con relación que debe de haber entre la gestión educativa, el desempeño docente permeado por el uso de la tecnología se encontró por el nivel de importancia que tiene, que debe de haber mayor integración de la tecnología, ya que esto hace de los procesos administrativos, como de la enseñanza más dinámicos y que se puede obtener mejores resultados, a través de la implementación del manejo de diferentes softwares que pueden hacer de la gestión educativa un gran desarrollo para los procesos educativos dentro del centro educativo, por lo que esto traerá como resultado que los docentes puedan empoderarse y su desempeño como docente se verá más dinámico, más fluido, porque tendrán buen dominio de la tecnología y mejores resultados en los aprendizaje de los estudiantes. Es por ello que esta investigación se enmarca dentro de la innovación educativa como lo es la gestión educativa, la cual está fundamentada en el curriculum dominicano.

Conclusión

La gestión educativa es la base fundamental para el buen desarrollo de los centros educativos, así mismo, para el buen desempeño de los docentes, ya que una dependerá de la otra para el logro de los aprendizajes. Pero se necesita de la tecnología para que los procesos educativos sean más dinámico, más organizados y que los aprendizajes trascienda, aun aprendizaje más activo, más significativo impactando el desarrollo de las competencias de los estudiantes.

La calidad educativa en un centro educativo se debe a una excelente gestión, a la buena formación de sus docentes y a la implementación de la tecnología en los factores mencionado anteriormente. Se debe lograr que los docentes estén formados en el área tecnológica, de tal manera que pueden aplicar los diferentes softwares para el desarrollo de los aprendizajes y de las competencias en los estudiantes.

El aporte que hace la tecnología a la gestión educativa es que propicia nuevos espacios y oportunidades de cooperación y participación, lo que conlleva aun aprendizaje cooperativo. No podemos descomponer estos tres elementos, la gestión educativa, el desempeño docente y la tecnología, porque ambas van unidad una con la otra, y esta última revoluciona e innova la gestión en los centros educativos.

Es cierto que la incorporación de tecnología en los procesos de enseñanza-aprendizaje permite mejorar el desarrollo de las competencias, en diferentes áreas de conocimiento, de los estudiantes. Pero para ello, es necesario que los docentes se empoderen de este recurso a fin de lograr cambios paulatinos en los promedios de los estudiantes a través del proyecto de aprendizaje basado en problemas, esto tendrá un impacto a nivel país a mediano plazo en la calidad educativa de los estudiantes del nivel secundario.

Con respecto a las tablas antes analizadas, se concluye la relación existente entre las variables, dimensiones e indicadores en cada uno de los artículos analizados y como esta relación dio al traste con la posible solución a los problemas planteados, es decir

que para una excelente investigación debe haber una relación entre los elementos científico ante mencionado para una mejor confiabilidad en los resultados arrojados.

Referencias

Avalos Baltodano, L. P. (2018). Gestión Educativa y Rendimiento Académico de los estudiantes del 5to de secundaria de la Institución Educativa Hermano Anselmo María, Breña. Perú.

Botero Chica, C. A. (2007). Cinco tendencias de la gestión educativa. *Politécnica* No. 5, 17-31.

Campoverde Villacis, D. M., & Bravo Peláez, N. E. (2021). La eficiencia de la gestión educativa y su impacto en la innovación del docente de la Institución Bárbara Alfaro. Digital Publisher, 1-17. Obtenido de file:///C:/Users/Educacion/Documents/Materiales%20para%20la%20propuesta%20doctoral/La%20eficiencia%20de%20la%20gestion%20educativa%20y%20su%20impacto.pdf

Chauca Herembas, L. M., Torres Papa, C. E., & Zambrano Ponce, N. M. (2018). Gestión educativa, currículo, metodología y evaluación. 1-13. Obtenido de file:///C:/Users/Educacion/Documents/Materiales%20para%20la%20propuesta%20doctoral/Gestion%20educativa,%20curriculo.pdf

Chávez Albarrán, M., & Olivos Sánchez, M. I. (2018). Gestión educativa y desempeño docente, en la institución educativa modelo Trujillo. Perú.

Correa Moreno, S. M. (2020). La innovación educativa en los tiempos del Coronavirus. *Salutem Scientia Spiritus*, 6(1), 14-26.

Directores que Hacen Escuela (2015), "Usar las TIC para construir una buena escuela". OEI, 1(1), 1-10.

Figueroa Céspedes, I. (2019). El profesionalismo dialógico como recurso para la construcción de un rol docente transformador. *Paidea*, 143-165. Obtenido de <http://revistas.udec.cl/index.php/paideia/article/view/2140/2547>

Giubbani, A. G. (2016). EL PAPEL DE La gestión de centros educativos en un modelo de aprendizaje basado en competencias. *Revista Páginas de Educación*, 1-24. Obtenido de <file:///C:/Users/Educacion/Documents/Materiales%20para%20la%20propuesta%20doctoral/El%20papel%20de%20la%20gestion%20de%20centros%20educativos.pdf>

Guevara Corona Daniela. (2010, junio 21). Gestión tecnológica enfocada a la educación. Recuperado de <https://www.gestiopolis.com/gestion-tecnologica-enfocada-educacion/>

Magro, C. (9 de febrero de 2016). Organizaciones que aprenden. <https://carlosmagro.wordpress.com/2016/02/09/organizaciones-que-aprenden/>:

Marcó, F., Loguzzo, H. A., & Fedi, J. L. (2016). Introducción a la gestión y administración en las organizaciones. Argentina: Universidad Nacional Arturo Jauretche.

Martínez - Chairez, G. I., Guevara - Araiza, A., & Valles - Ornelas, M. M. (2016). EL desempeño docente y la calidad educativa. *Ra Ximhai*, 12(6),123-134. [fecha de Consulta 30 de octubre de 2022]. ISSN: 1665-0441. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=46148194007>

Martínez Ruiz, S., & Lavín García, J. L. (2017). Aproximación al concepto de desempeño docente, una revisión conceptual sobre su delimitación. *Congreso Nacional de Investigación Educativa*, 1-11.

Minakata Arceo, A. (2009). Gestión del conocimiento en educación y transformación de la escuela. *Notas para un campo en construcción. Sinéctica*, 2-9.

MINERD; IDEICE, OEI. (2018). evaluación del desempeño docente 2017. Estudio sobre las relaciones existentes entre el historial de los docentes y sus desempeños. Santo Domingo, R. D.

MINERD; IDEICE; EOI. (2017). Evaluación del desempeño docente 2017 por el desarrollo profesional docente: Manual instructivo. Santo Domingo.

Mora Ramírez, A. J., Tovar Mateus, R., Díaz Fernández, R. A., Alvarado Nando, M., Gertrudis Barrio, F., Barba Abad, M., & Buenfil Mata, M. (2021). Innovación educativa 2. Experiencias, innovación, nuevas tecnologías y pandemia. Colombia: Instituto Universitario Politécnico Grancolombiano.

Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe. (2004). Gestión de la Educación en América Latina y el Caribe. ¿Vamos por buen camino? Santiago de Chile. Obtenido de <file:///C:/Users/Educacion/Documents/Materiales%20para%20la%20propuesta%20doctoral/Gestion%20de%20la%20educacion%20en%20america%20latina.pdf>

Pacheco Hernández, M. A. (2015). Tendencias de gestión educativa, inclusión y el plan sectorial de educación. Colombia.

Pantoja Ossandón, P. F. (2015). Los procesos relevantes para el funcionamiento y gestión de tres centros educativos de la comuna de calera de tango: estudio de caso en Chile.

PREAL. (2010). Gestión de la calidad en los centros educativos en la República Dominicana. Proyecto de Asociación Estratégica, 1-4. Obtenido de <file:///C:/Users/Educacion/Documents/Materiales>.

Rincón Rey, O. (2016). Gestión educativa para el uso de recursos TIC Como herramienta facilitadora en las prácticas de aulas de los docentes del ciclo de la I.E.D. Bogotá.

Rosario Flores, A. R. (2016). La gestión educativa y el desempeño docente de educación secundaria de la institución educativa Augusto B. Leguía. Lima-Perú.

Sander, B. (1996). Gestión educativa en América Latina. Argentina.

Sander, B. (2002). Nuevas tendencias en la gestión educativa: democracia y calidad. Obtenido de <<http://www.iacd.oas.org/la%20Educa%20123-125/sand.htm>>:
<http://www.iacd.oas.org>

Senge, P. (2002). Escuela que aprenden. Bogotá: Norma.

Vega Gutiérrez, L. V. (2020). Gestión educativa y su relación con el desempeño docente. Ciencia y Educación (ISSN 2707-3378), 1(2), 1-11.

Venegas, J. (2015). La educación en un contexto de calidad: enfoque del siglo XXI. Costa Rica: Dirección Regional de Turrialba.

Villagrán, E. G. (2000). La capacitación docente y el mejoramiento cualitativo de la educación en el ciclo básico. Guatemala.

Zabala Vargas, S. A., Zabala Vargas, J. E., & Lizcano Dallo, A. R. (s.f.). Gestión de la tecnología educativa- Una apuesta por la transformación docente y el Mejoramiento de la Calidad Educativa.

TEORIZACIÓN ESTRATÉGICA DIDÁCTICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA CONCIENCIA ECOLÓGICA DESDE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN TIEMPOS COMPLEJOS.

DIDACTIC STRATEGIC THEORIZATION FOR THE STRENGTHENING OF ECOLOGICAL AWARENESS FROM ENVIRONMENTAL EDUCATION IN COMPLEX TIMES.

Carlos Liborio Camacho Quintero¹
<https://orcid.org/0000-0002-7552-5245>

Resumen

El presente artículo discute teóricamente la estrategia didáctica para el fortalecimiento de la conciencia ecológica desde la educación ambiental tomado como caso de estudio el preescolar del Jardín de Infancia “Estado Portuguesa”, ubicado en la parroquia San Juan de Lagunillas, municipio Sucre del estado Mérida. El estudio se apoyó en una investigación cualitativa, bajo el enfoque de la investigación acción participante, cumplió con las siguientes fases: diagnóstico, planificación, ejecución, evaluación y sistematización. Los informantes clave estuvo conformados por tres docentes pertenecientes al jardín de infancia antes señalado y diez niños observados. Las técnicas utilizadas para la recolección de la información es la entrevista y el instrumento la guía de entrevista aplicada a los docentes con preguntas abiertas y un registro de observación del investigador. La validez y fiabilidad en los instrumentos aplicados se hizo a través de la triangulación. Los resultados permitieron concluir que existen debilidades referentes al desarrollo teórico didáctico de una conciencia ecológica ambientalista en los niños, aun cuando reconocen que el medio ambiente repercute en la formación integral para el nivel de Educación Inicial. De esta manera la teorización didáctica origino actividades ambientalistas para fortalecer los aprendizajes de los niños respetándoles el proceso creador e innovador. La investigación concluye que a través de la teorización didáctica en educación ambiental los niños pueden desarrollar la imaginación, inventiva, cognición y lo más importante internalizar el amor y conservación hacia el ambiente en el que está inmerso.

Descriptor: teorización; didáctica; educación ambiental; conciencia ecológica; etapa preescolar.

¹ Doctor es Educación. Doctorando en Ciencias Humanas. Cursante del Postdoctorado en Ciencias Humanas. Postdoctor en Desarrollo Humano. Correo electrónico: clcamachoq71@gmail.com,

Abstract

This article theoretically discusses the didactic strategy for strengthening ecological awareness from environmental education, taking as a case study the preschool of the "Portuguesa State" Kindergarten, located in the San Juan de Lagunillas parish, Sucre municipality of Mérida state. The study was supported by qualitative research, under the participant action research approach, it complied with the following phases: diagnosis, planning, execution, evaluation and systematization. The key informants consisted of three teachers belonging to the aforementioned kindergarten and ten observed children. The techniques used for the collection of information are the interview and the instrument is the interview guide applied to teachers with open questions and a record of the researcher's observation. The validity and reliability of the applied instruments was done through triangulation. The results allowed us to conclude that there are weaknesses regarding the theoretical didactic development of an environmentalist ecological awareness in children, even when they recognize that the environment affects the integral formation for the level of Initial Education. In this way, the didactic theorizing originated environmental activities to strengthen the learning of children, respecting the creative and innovative process. The research concludes that through didactic theorizing in environmental education children can develop imagination, inventiveness, cognition and most importantly internalize love and conservation towards the environment in which they are immersed.

Keywords: theorizing; didactics; environmental education; ecological awareness; preschool stage.

Introducción

En el logro de un proceso interactivo, entre el hombre y el ambiente en el contexto social de los individuos, este debe estar direccionado desde modelos centrados en el respeto a la naturaleza y la conciencia ambiental, aspectos que determinan actividades positivas sobre condicionantes referidos a los procesos ontológicos y axiológicos, formas de organizarse los colectivos, sistemas de relaciones interpersonales, maneras exitosas de enfrentar problemas socio-naturales, modos de dar a conocer a la colectividad, sentimientos, expectativas, formativas y el desarrollo de acciones altruistas, entre otros.

La educación ambiental se hace esencial, primeramente, a la necesidad presentada por los sujetos, sobre la forma de adoptar principios, ideales, así como valores ecológicos, demarcadores de lineamientos de vida, pareceres en los diferentes ámbitos sociales en los cuales se desenvolverá, comprendiendo, las exigencias del planeta, pues son los niños y jóvenes los llamados a valorar, tanto sus propias conductas ambientalistas, como las de los demás, con el objeto de ordenarlas en caso de distorsión o fortalecerlas, si se presentan positivamente para ser considerados individuos dignos del planeta.

Comprendiéndose que este conjunto de elementos es necesario para lograr una efectiva conciencia ambiental en el aula, que le permita al docente buscar alternativa de solución, debido a la fragilidad de la vida humana y el requerimiento de compartir con otros el amor hacia la naturaleza para asegurar la propia subsistencia, en este orden de ideas, corresponde buscar acciones que fomente la mejora de la coexistencia entre el ambiente y la formación que se imparte.

En efecto, cuando se mira hacia el futuro, este se presenta lleno de incertidumbre, dudas, expectativas, acerca del porvenir del mundo, considerando si la tierra puede o no, satisface las necesidades de los seres humanos que habita en ella, siendo difícil lograr cambios en la sociedad si no suceden en la educación; es por esta razón que en los últimos años los países de América Latina han estado marcados por distintas estrategias políticas que busca una superación del modelo de desarrollo que conlleve a la progresiva implantación de un esquema abierto, caracterizado por visiones expresadas a través de proyectos sociales.

La educación está llamada a ser la alternativa para la promoción ambiental e incidir en el cambio de mentalidad, para hacer frente a uno de los más grandes retos que la humanidad a través de la educación ambiental, para reconstruir la relación del ambiente con el ser humano, desarrollando en los estudiantes una conciencia ambientalista justa, crítica y analítica que contribuya a proporcionarle los conocimientos de la realidad social, que orienten la evolución de los pueblos junto a las implicaciones de la acción del hombre en los diferentes momentos e instancias desde su espacio geo histórico.

El docente debe ser un estratega que analiza todos los pro y contra en su práctica profesional, preparándose pedagógicamente para guiar el proceso educativo, de esta manera se presentan las estrategias didácticas de la educación ambiental con miras a mantener un equilibrio dinámico entre la calidad de vida, para desarrollo en los estudiantes una capacidad análoga en defensa de la gestión de los ecosistemas. Al respecto, Melandro, Murga y Cano (2006) explican:

Es de capital importancia que los profesores tengan profundos conocimientos de principios ecológicos y de las prácticas conservacionistas a través de la variedad de estrategias didácticas, pero es igualmente importante que desarrollen su labor educativa de acuerdo con las perspectivas y los objetivos de la educación ambiental no convencional. Es asimismo necesario proporcionarles, a lo largo de su proceso de formación los medios para aprender a captar las necesidades de los grupos e individuos a quienes va dirigida la educación ambiental (p.30).

Esta premisa, conlleva a mejorar el ritmo de vida de la sociedad que todavía pese a la existencia de la educación ambiental en la mayoría de ciudades inteligentes a nivel mundial, la contaminación del ambiente natural está presente, ante la poca importancia de todas las personas por su entorno, pero la formación, sigue siendo la llamada ocuparse de la toma de conciencia de los ciudadanos en relación con su ambiente pues, tiene la capacidad de influir directa e indirectamente en los estudiantes del presente y del futuro.

Sin embargo, en Venezuela, la contaminación del ambiente natural está presente, ante la poca importancia que las personas prestan al cuidado de la naturaleza. Ante tal situación, la educación es la llamada ocuparse de la formación de los ciudadanos para concienciarlo en relación con su ambiente. En este sentido, la escuela es la más indicada para el rescate del medio ambiente, pues tienen la capacidad de influir directa e indirectamente en los niños, jóvenes como estudiantes y ciudadanos del presente y del futuro

En este orden de ideas, los valores y aptitudes, que la escuela debe formar es considerar a los niños y niñas como ciudadanos del mundo, por ello el desarrollo de un sentido de responsabilidad ambiental, para que ellos se muestren emocionalmente dispuestos a asumir una actitud responsable que los hagan vivir de manera sostenible en un contexto socio-económico y cultural determinado, deben comprender su propio rol dentro de la problemática ambiental y saber aquello que deberán cambiar en su vida cotidiana para lograr un desarrollo sostenible, con una visión común de futuro.

Además, como señala Morín (2006) "...lo verdaderamente importante para que una idea prospere es centrarse en las estrategias, abiertas, flexibles, y no tanto en los programas que, generalmente suelen ser rígidos". En este sentido, la teorización didáctica son el camino a recorrer, el compromiso de sostenibilidad ambiental, lo que conlleva a la autocrítica ajustando las acciones al contexto educativo para el nivel de educación.

Del mismo modo, la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), como también la Ley Orgánica de Educación (2009) concede gran importancia a la prevención, defensa y conservación del medio ambiente como una medida de preservar la vida del planeta, implementando artículos jurídicos que obliga al ciudadano a cuidar su ambiente sin distinción como medida preventiva para abordar la crisis ambiental.

Sin embargo, la creciente contaminación ambiental, sea por agua, aire suelos; la tala y quema indiscriminada de la vegetación, la deforestación a favor de nuevas técnicas de producción o para mejorar la vida de las personas como construcciones de viviendas, carreteras entre otras; señala lo exiguo que a nivel de conciencia, la educación ambiental ha logrado en el ciudadano común, porque todavía se continua contaminando, no alcanzando llegar a la población desde la educación, ya que existen muy pocas personas que son capaces de trasladar a la práctica esa forma de razonamiento.

Ante esta premisa, surge en los docentes la necesidad de fortalecer el sentido de conservación y preservación del ambiental, lo que implica contar con teorías didácticas que les permita mejorar su desempeño con el fin que, sus comunidades alcancen la

armonía del ambiente, lo que se traduce en calidad de vida. Apoyando, de este modo a formar ciudadanos con conductas positivas, y afecto hacia su ambiente natural, desarrollando habilidades para participar en la solución de problemas ambientales desde su contexto real, asimismo, el docente de preescolar al incluirla en su planificación, consolida una conciencia ecológica en los niños; la cual es conceptualizada por Leff (2006) con las siguientes características:

Emana de la narrativa ecologista, que emerge de la organización biológica del cuerpo social del ser humano, es el reconocimiento del hombre, de la unión que tiene con la naturaleza, siendo un ser espiritual que está a la búsqueda de un sentido de la naturaleza para la vida” (p.168).

Desde este enfoque, los niños deben tener pertinencia con su escuela y comunidad para preservar el ambiente al familiarizarse con la preservación de plantas y animales; por lo menos en el estado Mérida por el incremento de basura y población, ocasionando muchas veces doble el problema, pues los habitantes se ven en la obligación de quemar los desperdicios, contaminando el aire, en otras oportunidades a colocar la basura en cauces de ríos, quebradas; lo que ocasiona problemas naturales que generalmente ocurre, cuando se incrementan las lluvias o la quema de la misma, sin tomar medidas de precaución, así lo menciona Toro (2005) cuando expone:

Mucha de la basura se encuentra a cielo abierto, en barrancos, ríos, lagos, cañadas, alcantarillados, mares, calles, terrenos baldíos, parques recreativos, naturales, esto ocasiona polución en materia de suspensión, contaminación por humos por la quema de basura, proliferación de roedores e insectos, contaminación del subsuelo y de los mantos acuíferos (p.11)

Ahora bien, la obligación de las instituciones educativas es proporcionar a los docentes, las herramientas suficientes tanto cuantitativamente como cualitativamente, para estar en posibilidad de poder ofrecer en igualdad de condiciones a sus estudiantes, la calidad educativa que toda institución académica aspira alcanzar, esta problemática se

debe a la insuficiente importancia en la educación ambiental y a la falta de una conciencia ecológica, siendo un problema actual del Jardín de Infancia “Estado Portuguesa” ubicado en el pueblo de San Juan Municipio Sucre del estado Mérida.

Se evidencia debilidades al docente en el aula, primeramente al poco o nulo desarrollo de contenidos ambientales aspecto observado por los temas seleccionados en los últimos proyectos de aprendizaje, en el preescolar no existe un especialista de huertos como en otras instituciones educativas cercanas, además, existe carencia de material bibliográfico referencial en temas ambientales, falta de interés y motivación entre docentes para actualizarse académicamente con base en la educación ambiental.

Ante esta perspectiva, se evidencia que existe una complejidad de conflictos ambientales que obliga a los diferentes sistemas educativos la habilitación de espacios donde se confronte lo teórico con lo vivencial, donde la conservación sea parte de las aulas de clases, donde el juego, la manipulación directa, la demostración y la información se conjugue para el aprendizaje de los referentes que puedan hacer posible una actitud de respeto a los recursos naturales, desarrollo de habilidades y destrezas científicos y ciudadanas, necesarias cuando se habita una reserva de biosfera, que se constituye en patrimonio vivo de la humanidad.

En virtud de ello, el familiarizar a los niños promoviendo la conciencia ambiental desde temprana edad, siendo el Jardín de Infancia el lugar ideal natural para introducir la educación ambiental, porque en este nivel poseen una forma instintiva y visión universal del medio ambiente, siendo primordial introducir una mentalidad crítica y unos modelos de solución de problemas ambientales cotidianos.

Todo lo expresado anteriormente genera consecuencias, porque se atisba en los niños poca valoración por la conservación ambiental, desinterés por los desastres y problemas contaminante, específicamente la basura excesiva proliferando insectos y enfermedades, además que en la comunidad de San Juan de Lagunillas donde se encuentra la escuela, se ubica el vertedero de basura del Estado, lo que se traduce en una incoherencia entre la teoría y la práctica ambientalista, de igual forma se presenta

alguna debilidades en la planificación, de continuar este descuido por la educación ambiental, en la formación de los niños con hábitos opuestos a la solución de problemas con conciencia inhibiéndolo a desarrollar su potencial crítico y reflexivo desde el medio que lo rodea.

Por tal argumento, se presentan una serie de interrogantes con el propósito de orientar el desarrollo efectivo de esta investigación: ¿Cuáles habilidades didácticas son utilizadas por los docentes del Jardín de Infancia para fomentar una conciencia ecológica?, ¿Cómo ejecutar las habilidades didácticas en la educación ambiental para el fortalecimiento de la conciencia ecológica en los niños de la etapa preescolar?, ¿Qué logros se pueden evaluar con las estrategias didácticas de educación ambiental para fomentar una conciencia ecológica en los niños? y ¿Cómo teorizar y sistematizar todo el proceso para reflexionar sobre las diferentes etapas de la investigación?

Para dar respuesta a estas interrogantes se desarrollará la presente investigación, en la búsqueda de brindar a los docentes teorías estratégicas didácticas que motiven el proceso enseñanza de la educación ambiental en los niños del Jardín de Infancia “Estado Portuguesa”, puesto que ellas se han convertido en una necesidad urgente de marcada trascendencia hacia el futuro, ante el acontecer cotidiano, bajo una praxis educativa dinámica encaminadas a despertar la atención sistemática hacia los procesos de cambios y transformación en la conciencia ambiental.

Estilo de Arte con Criterio

La Educación Ambiental tiene su génesis en la teoría pedagógica, la cual lleva implícita, un conjunto de intencionalidades educativas, principios axiológicos, epistemológicos, concepciones sobre educadores y educandos, atendiendo a distintas épocas y escuelas de aprendizaje, entendiendo la complejidad del ambiente como núcleo de la educación ambiental, ofreciendo multiplicidad existente de enfoques psicológicos y pedagógicos para lograr una concepción compartida, reconociendo entre los antecedentes la teoría naturalista desde mediados del SXVIII.

Del mismo modo, Rousseau (citado en Leff 2006:679) expone “se debe exaltar la relación del hombre, entre educación, escuela, ciencia e industria, en la crisis planetaria” de acuerdo al autor, desde inicios de los años setenta se evidencia preocupación ecológica por parte de la educación, creándose de manera progresiva conceptos y explicaciones críticas sobre la problemática ambiental, adquiriendo un sentido formativo, donde se suman las prácticas políticas a principios de los ochenta, con formas de movimientos y luchas sociales, fruto de cambiantes contextos mundiales, auspiciados por el Marxismo, convirtiéndose según González (2007) “...el ambiente fue fuente de inspiración para el marxismo, aunque con un desarrollo desigual en ritmos y reivindicaciones políticas y sociales” (p.223).

De acuerdo a ello, se constituyó en un campo polémico, con capacidad dinámica autocrítica, la crítica de este modelo se actualizó a raíz del neoliberalismo, que se caracterizó con el propósito de unir el crecimiento industrial con la participación en escala humana, entendiendo de acuerdo a Gutiérrez (2011): “El desarrollo fue visto como aspecto político, y la dimensión política se entendió como cualidad de vida (identidad cultural, felicidad) y su camino es la ciudadanía organizada” (p.224). Para el autor, se denomina como desarrollo alternativo, viéndose actualmente con carácter sistémico, enfocados en la teoría de la complejidad propuesta por Morín 1990, (citado en Calvo y Gutiérrez, 2007) quien afirma:

Es complejo aquello que no puede resumirse, en una palabra, aquello que no puede retrocederse a una ley, aquello que no puede resumirse a una idea, es una palabra problema, no una palabra solución, rechazo del pensamiento lineal, existen muchos factores que interactúan como parte de los procesos de conformación y desarrollo que generan resultados impredecibles (p. 45).

De acuerdo con el autor, el ambiente emerge donde se reencuentra el pensamiento, el mundo, la sociedad, la biología, la tecnología, la vida, el lenguaje con la naturaleza, punto de inflexión en la historia que induce a una reflexión del mundo actual, donde emergen los saberes de la educación, comprendiendo que todos los aspectos

existen, y que tienen interrelación. Según Nube y Sánchez (2003), la teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget, parte de una concepción internacionalista del desarrollo, es decir, no solamente son las experiencias externas las que determinan el conocimiento, ni la razón. Surge de una relación entre la experiencia real y la razón.

El niño precisa interactuar con el medio externo para tener la experiencia real y a la vez pensar y actuar sobre esa experiencia para poder asimilarla e incorporarla a su estructura mental. Para Piaget, el desarrollo es un proceso en el que se dan dos tipos de acciones entre el niño y el medio. Hay acciones donde el niño actúa sobre los objetos y hay otras donde los objetos y situaciones influyen sobre los esquemas del niño modificándolos.

Esta teoría está estrechamente vinculada a la presente investigación en el sentido de que plantea la forma en que el niño o niña adquiere el aprendizaje interactuando con su medio ambiente, dándonos información sobre la manera en que el docente debe aprovechar los recursos del medio para lograr los fines que se propone la educación ambiental al concienciar al ser humano sobre la manera de conservar y preservar el ambiente.

En la primera reunión internacional sobre medio ambiente convocada por la UNESCO y celebrada en Estocolmo en junio de 1972 bajo el título de “Conferencia de las Naciones Unidas sobre medio ambiente humano”, ante la magnitud de la problemática ambiental descubierta, se constató la necesidad de un cambio en la actitud de las personas ante el medio ambiente, lo que llevo a la siguiente conclusión que puede leerse en la declaración final UNESCO (1987): “Es indispensable una labor de educación en cuestiones ambientales, dirigida tanto a las generación jóvenes como a los adultos y que preste la debido atención al sector de población menos privilegiado, para ensanchar las bases de una opinión publica bien formada”(p.s/n).

A partir de esta reunión, se creó el programa internacional sobre educación ambiental, en 1977 se realiza la Conferencia Intergubernamental de Educación Ambiental

en Tibilisi (Georgia, URSS) se determinó que papel podía tener la educación en su resolución, definiendo la educación ambiental como:

El proceso a través del cual se aclaran los conceptos sobre los procesos que suceden en el entramado de la Naturaleza, se facilitan la comprensión y valoración del impacto de las relaciones entre el hombre, su cultura y los procesos naturales y sobre todo se alienta un cambio de valores, actitudes y hábitos que permitan la elaboración de un código de conducta con respecto a las cuestiones relacionadas con el medio ambiente.

Posteriormente, en la UNESCO (1987) vuelve a convocar un congreso internacional, en Moscú, con la necesidad de analizar lo acontecido durante los diez años, para diseñar estrategias de implantación de manera oficial en todos los países la educación ambiental, de esto se desprende un seminario en España durante 1988, donde se incorporó la educación ambiental como una función permanente del proceso educativo, para Giordian (2006)

La incorporación de la educación ambiental desde 1988 se concibe en una alternativa como asignatura, que complementa a las demás; en tal caso, será preciso crear el contenido y método reservando un lugar en los programas educativos de los docentes, y como otra manera de forma interdisciplinar, que lleva a reformular progresivamente los programas de estudio (p. 9).

Desde esta perspectiva, en muchos países entre ellos Venezuela, la educación ambiental se incorpora en las áreas como ciencias naturales para el nivel primaria y en media como asignatura en Biología, en lo actual con el desarrollo curricular del sistema educativo bolivariano, el Ministerio del Poder Popular para la Educación (2012) en las líneas orientadoras establece como eje integrador:

Ambiente y salud integral: su finalidad es promover en todas las áreas del conocimiento existente en el currículo, la valoración al ambiente como un todo, en relación armónica entre el ser humano y la naturaleza; garantiza la conciencia ambiental en el ámbito, local, regional, nacional y mundial a la protección, uso y aprovechamiento racional, sustentable y responsable, presente y futuro del patrimonio sociocultural y recursos naturales, respetando

los procesos y ciclos que se producen en el ambiente y la defensa de un nuevo modelo de desarrollo social ecológico para garantizar la vida de las futuras generaciones y construir ese mundo posible y preciso, incluye además la promoción y la prevención para el desarrollo de la cultura de la salud desde una visión integral social en el desarrollo de la creatividad, la participación en gestión integral de riesgo y el mejoramiento de la calidad de vida, con la corresponsabilidad entre la sociedad, la familia y el Estado (p.30).

Hechas las consideraciones anteriores, se abarca la educación ambiental como eje que permea los contenidos que penetran y desarrollan el modelo pedagógico que apunta directamente hacia la formación integral de los estudiantes para que trascienda a la sociedad, siendo complicado para algunos docentes abordar los ejes transversales, cuando están acostumbrados a trabajar la educación ambiental como asignatura, siendo fundamental la formación docente en estos aspectos.

Las estrategias didácticas para la educación ambiental pertenecen a un nivel de planificación más concreta del docente en se trata, específicamente en los procesos de enseñanza y aprendizaje a nivel del aula, por el que el responsable directo es el docente, desde esta perspectiva es importante abordar la diatriba que plantea Gutiérrez (2011):

Cada educador debe concebir la planificación como una etapa de su accionar pedagógico, como un proceso fundamental. En esta línea, a veces ha existido una interpretación restrictiva de lo que es el planeamiento de estrategias didácticas, al identificarlo con el documento que elabora cada docente y que, muchas veces, se hace únicamente para llenar normativas y regulaciones que emergen de los niveles de autoridad administrativa (p.9).

Tal como lo plantea el autor, el docente debe estar preparado para asumir la tarea de planificación de los procesos educativos, a nivel de aula e institucional, con estrategias didácticas que les permita desarrollar sus competencias como planificadores, para ello tiene que adaptar la estrategia didácticas al nivel real del desarrollo cognitivo, junto a la capacidad de razonamiento moral del estudiante junto a sus tendencias morales y espirituales familiares, en este orden de ideas el Word Wach Institute en (1965) presento lo que se conoce como las tres erres (RRR) del reciclado. Ellas significan.

- **Reciclar:** Consiste en devolver al ciclo productivo los materiales presentes en los residuos para que después de un tratamiento adecuado, puedan incorporarse al mismo ciclo.
- **Reusar:** es decir reutilizar los productos antes de que se conviertan en residuos consiste en usarlos hasta que sea posible en primer lugar en nuestras casas, escuelas, retornarlos al círculo comercial en el cual se adquieren.
- **Reducir:** Es necesario reducir la cantidad de desperdicio que el ser humano genera, no solo en la escuela sino en el hogar. Todo aquello que se compra y consume tiene una relación directa con lo que se bota a la basura. Reducir es consumir racionalmente y evita el derroche para ello, elija los productos con menos envoltorios, reduzca el uso de productos tóxicos y contaminantes lleve al mercado una bolsa reutilizable o el carrito, disminuya el uso de papel de aluminio, limite el consumo de productos de usar y tirar, reduzca el consumo de energía y agua.

El huerto escolar puede ser una poderosa herramienta didáctica para que los niños aprendan, a producir alimentos sanos y a emplearlos en una nutrición adecuada. Además, los huertos escolares también contribuyen a la educación medioambiental y al desarrollo individual y social, Escutia (2009) afirma:

...actuaciones tan encillas como remover el suelo con palas, plantar semillas, para después comprobar cómo van creciendo sirve para que los escolares comprueben, la importancia de la vegetación y sus beneficios, el desarrollo sostenible y una calidad de vida digna (p.310).

Al añadir una dimensión práctica, por lo que los niños y niñas aprenden a sembrar, cuidar, cultivar, cosechar y preparar productos nutritivos de estación en el marco educativo del aula, el huerto, la cocina, el comedor, de la escuela y sus propias casas, esta experiencia promueve el bienestar medioambiental, social y físico de la comunidad escolar y favorece una mejor comprensión de cómo la naturaleza nos sustenta.

El excursionismo para el desarrollo de la conciencia ecológica valora como actividad

complementaria acciones e instrucciones prácticas para apoyar la socialización, cambios de actitudes y hábitos positivos en relación de los estudiantes con la naturaleza, tal como lo expresa Ruíz (2008):

Los paseos, los juegos ecológicos y el excursionismo se consideran actividades propias y recomendables en la práctica diaria y en la educación entendiendo que son realizados durante la sesión escolar de una mañana, una tarde comprenden además la visita a museos, fabricas, parques cuya actividad debe convertirse en habitual durante algún día del mes. (p.150).

De acuerdo al autor, las excursiones escolares y paseos al aire libre ofrece la posibilidad de ejercitarse físicamente los niños de manera general, ya que el contacto con la naturaleza favorece la enseñanza de las ciencias naturales, geografía, historia encontrándose como aliados además de dar la oportunidad al educando de valerse por sí mismo, desarrollando en ellos iniciativa, espíritu de observación.

Los Valores Ambientales para niños preescolares logran inculcar una ética ambiental, se debe conceder mayor importancia a la enseñanza de valores ambientales, para ellos los elementos claves son la naturaleza de los valores, su base teórica y la dinámica de formación para la apropiación de los mismos, de acuerdo a Caduto (2005) "... los valores ambientales serán más eficaces si se enseñan a una temprana edad ya que así llegaran a formar parte de su moralidad, jugando un papel muy importante las creencias culturales juegan un papel muy importante a la hora de determinar actitudes del alumno frente al medio ambiente".

Desde esta perspectiva, la escuela debe asumir elementos que permitan fortalecer valores en los niños (as) para concientizarlos a generar patrones conductuales, que conlleven a concebir situaciones en beneficio de la calidad de vida, fomentando la solidaridad para generar procesos comunitarios en benéficos comunes. Es decir, que asuman conductas ambientalista para la conservación ambiental de la escuela como de la comunidad en general. De manera tal que pueda vivir en un ambiente sano y conservación.

Cabe destacar, que en Venezuela el interés por la educación y la actitud académica es reflejada en la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), En el Artículo 103 se consagra que: “Toda persona tiene derecho a una educación integral, de calidad, permanente, en igualdad de condiciones y oportunidades, sin más limitaciones que las derivadas de sus aptitudes, vocación y aspiraciones...”

Bajo estos aspectos, se abre las posibilidades de oportunidades para ocuparse toda la comunidad escolar del medio ambiente, de igual forma el Artículo 104, afirma, además:

La educación estará a cargo de personas de reconocida moralidad y de comprobada idoneidad académica. El Estado estimulará su actualización permanente y les garantizará la estabilidad en el ejercicio de la carrera docente, bien sea pública o privada, atendiendo a esta Constitución y a la ley, en un régimen de trabajo y nivel de vida acorde con su elevada misión. El ingreso, promoción y permanencia en el sistema educativo, serán establecidos por ley y responderá a criterios de evaluación de méritos, sin injerencia partidista o de otra naturaleza no académica. (p.80)

En este artículo se consagra el derecho a la educación, pero quedando claro parte del perfil del docente, siendo de calidad e impartida por personas de comprobada idoneidad académica, indican además que el Estado debe participar en la actualización permanente de los docentes. De igual manera el artículo 107 de la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela señala:

La educación ambiental es obligatoria en los niveles y modalidades del sistema educativo, así como también en la educación ciudadana no formal. Es de obligatorio cumplimiento en las instituciones públicas y privados, hasta el ciclo diversificado, la enseñanza de la lengua castellana, la historia y la geografía de Venezuela, así como los principios del ideario bolivariano. (p.42)

La educación ambiental debe de estar inmersa en todos los programas del sistema educativo venezolano y a la vez debe funcionar como un todo en la modalidad de la educación formal y no formal, en lo que refieren a los derechos ambientales la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela en su artículo 127 establece:

Es un derecho y un deber de cada generación proteger y mantener el ambiente en beneficio de sí misma y del mundo futuro. Toda persona tiene derecho individual y colectivamente a disfrutar de una vida y un ambiente seguro, sano y ecológicamente equilibrado. El estado protegerá el ambiente, la diversidad biológica, genética, los procesos ecológicos, los parques nacionales y monumentos naturales y demás áreas de especial importancia ecológica. El genoma de los seres vivos no pobra ser patentado y la ley que se refiera a los principios bioéticas regular a la materia.

Por otro lado, la Ley Orgánica de Educación (2009), en el Art. 15 referente a los fines de educación, en uno de ellos establece “impulsar la formación de una conciencia ecológica para preservar la biodiversidad y la sociodiversidad, las condiciones ambientales y el aprovechamiento racional de los recursos naturales”. De allí, que es fundamental retomar dentro de los procesos pedagógicos herramientas para promover aprendizajes significativos reflexivos conservacionistas para que los educandos comprendan la importancia, protección y mejoramiento, además participen activamente en la búsqueda de solución de problemas de esta índole en sus comunidades.

Metodología

Dentro de la gama de posibilidades que ofrece la investigación cualitativa, se seleccionó el método de investigación acción participante, por cuanto se indaga la realidad con el objetivo de producir cambios como participante activo, el cual requiere de mayor compromiso para el investigador, de un alto nivel de conocimiento teórico y de las estrategias didácticas a aplicar, el término investigación - acción es definido por diversos autores, entre ellos Martínez y Reyes (2009) quien afirma que “el investigador no solo quiere conocer una determinada realidad o un problema específico de un grupo, sino que desea también resolverlo ” (p.70).

Dicho modelo de investigación se enmarca dentro del paradigma cualitativo que observa, estudia, reflexiona y sistematiza una situación para mejorarla; a partir de este concepto, se puede deducir que la investigación acción es un espacio que se abre para

lograr que el docente revise su desempeño profesional y desarrolle una actitud favorable hacia la adquisición permanente de conocimientos, ponerlos en práctica, así como mejorar la praxis profesional. Por otra parte, la investigación participativa es una modalidad de la investigación acción, que fomenta la participación, el diálogo entre los actores, promoviendo el trabajo en grupo, la cooperación, y el mejoramiento de la acción. Las opiniones, apreciaciones, sentimientos, puntos de vista de los participantes, son importantes para interpretar lo que sucede.

Bajo este modelo, es fundamentalmente una tarea que requiere una reflexión profunda para generar una forma de pensamiento y practica innovadora. En este sentido, Cano (2004) expone “la investigación participativa es más que una metodología didáctica, es un estilo, una filosofía que permite a los docentes analizar la tarea sustantiva que realiza y sobre todo compartirla” (p.174).

Es decir, es una práctica de indagación en el aula que ha de inspirarse en ciertos criterios generales de orientación en vez de un conjunto de pasos y procedimientos a aplicar. Este estudio se caracteriza por ser flexible en cuanto al modo que intentan conducirlo, se sigue lineamientos metodológicos sistemáticos a objeto que tenga secuencia lógica, hasta obtener los resultados esperados.

El proceso a seguir en la investigación acción, según lo expresan Hurtado y Toro (2005, p.187) consta de una serie de pasos o fases, que se caracterizan por ser flexibles y cambiantes, según lo exija la dinámica del proceso de investigación, por tanto, en el presente estudio se tomaron cinco fases: diagnóstico, planificación, ejecución, evaluación y sistematización; las cuales se describen a continuación:

Diagnóstico: En la misma se procedió a reconocer de forma clara la problemática presentada, a través de la identificación de las necesidades y problemas. El diagnóstico se realizó a través de la aplicación de la entrevista, guía de observación, así como el diario del investigador como instrumentos de recolección de información.

Planificación: Abarca el diseño de un plan de trabajo con la finalidad de facilitar la acción, en el mismo se desarrollaron estrategias didácticas enmarcadas en técnicas,

forma y momento de aplicación adecuadas para la solución a la problemática presentada por la población en estudio.

Ejecución: En esta etapa se aplicaron las estrategias didácticas planificadas para el fomento de la conciencia ecológica en niños y niñas de preescolar, dirigidas a los niños del Jardín de Infancia “Estado Portuguesa”, ubicado en la parroquia San Juan de Lagunillas, municipio Sucre del estado Mérida.

Evaluación: En la misma se valoraron las estrategias didácticas, cada una se evaluará de manera continua con la finalidad de ir reflexionando sobre los procesos emprendidos e ir generando los cambios requeridos o consolidando los logros obtenidos.

Sistematización: A través de lo observado se reconstruyó las experiencias de todo el proceso de trabajo, para luego hacer recomendaciones, presentadas como una alternativa de solución viable.

Descripción de la Propuesta

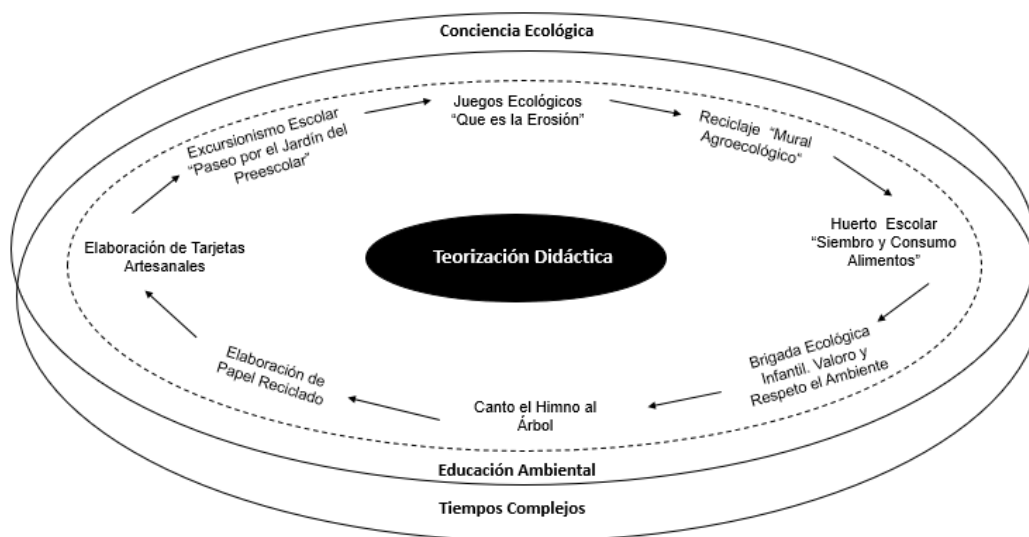
La propuesta de Teorización Didáctica para el Fortalecimiento de la Conciencia Ecológica desde la Educación Ambiental en Tiempos Complejos se generó a través de las experiencias de los actores sociales en el proceso de desarrollo y ejecútese de la investigación. Al respecto Hurtado y Toro (2001) señala “consiste en realizar una discusión y reflexión sobre todo el trabajo, y una reestructuración del mismo, que permitirá tener una visión global y profunda de la práctica” (p.122)

El presente estudio, siguió los pasos o etapas propias de la investigación acción, formada por: diagnóstico, planificación, ejecución, evaluación y sistematización. Cabe destacar, que en el diagnóstico consistió en detallar exhaustivamente la problemática detectada, presentando paulatinamente las evidencias, causas y consecuencias, arrojando que los docentes desconocían como integrar en su planificación estrategias didácticas que podían promover en los niños una conciencia ambientalista, considerándose debilidades dentro de la gerencia educativa del docente.

Asimismo, se da un esbozo de la fase de ejecución, en cada una de las actividades planificadas se llevaron a cabo hasta lograr que los niños tomaran un poco de conciencia ambientalista, que era la meta de la investigación, fue la fase más extensa pero logro su objetivo siguiendo una serie de pasos donde se requirió la participación de todos incluyendo a sus padres, culminando con la sistematización la cual brindó la oportunidad al investigador para reflexionar sobre su praxis, que necesitaba más dinamismo, compromiso en beneficio de los niños del Jardín de Infancia “ Estado Portuguesa”.

Cabe señalar que la teorización didáctica realizada contó con la colaboración de los actores sociales bien sea de manera directa o indirecto favoreciendo la educación ambiental desde el hogar en la conciencia ecológica, las cuales se observan a continuación en la figura 1.

Figura 1. Mándala Estratégica del ciclo de la teorización didáctica de la educación ambiental fortaleciendo la conciencia ecológica.



Fuente: Camacho 2023

Los docentes conocen la importancia de la educación ambiental, que es un eje transversal del currículo sin embargo muchas veces no se le da la importancia que tiene y descuida o se ofrece solo la parte teórica obviando su internalización o concienciación,

buscando aprendizajes poco participativos, donde no se privilegia el sentido conservacionista. Seguidamente se explica la fase relacionada con la planificación de las actividades, conformada por estrategias didácticas que van persiguiendo el objetivo de la investigación, entre ellas: excursionismo escolar, juegos ecológicos, reciclaje, mural agroecológico, huerto escolar, brigada ecológica infantil, canto himno y elaboración de tarjetas artesanales, el cual se observa en la tabla 1.

Tabla 1. Teorización Didáctica para fortalecer la Educación Ambiental desde la Conciencia Ecológica en Tiempos Complejos.

Teorización Estratégica Didáctica	Episteme	Propósito	Aprendizaje	Evaluación
Elaboración de papel reciclado	Ambiente y salud	Aprender el proceso de fabricación del papel reciclado para el desarrollo de la psicomotricidad fina.	Conciencia ecológica	Técnica: Observación. Instrumento: Hoja de registro Indicadores: Participante • Interés. • Trabajo en grupo. • Conclusiones. • Motivación.
Excursionismo escolar "Paseo por el jardín del preescolar"	Ambiente y salud	Observar diferentes características de las plantas conociendo sus partes y funciones.	Conciencia ecológica	
Juegos ecológicos "Que es la erosión"	Ambiente y salud	Identificar algunos elementos que perjudica el ambiente a través de un juego ecológico.	Conciencia ecológica	
Reciclaje "Mural agroecológico "	Ambiente y salud	Concienciar a los niños y niñas para que reconozcan los materiales en la promoción del reciclaje.	Reciclar, reusar, reducir	
Huerto escolar "Siembro y consumo alimentos"	Ambiente y salud	Reactivar el huerto escolar para el fomento de una conciencia ecológica.	Las plantas	
Brigada ecológica infantil. Valor y respeto al ambiente	Ambiente y salud	Promover la importancia de los valores ambientales a través de la conformación de la brigada infantil.	Conciencia ecológica	
Canto el himno al árbol	Ambiente y salud	Entonación de la letra del himno al árbol para el desarrollo del lenguaje y la conciencia ecológica.	Conciencia ecológica y educación musical	
Elaboración de tarjetas artesanales	Ambiente y salud	Desarrollar la invención y creatividad artística a través del uso de papel reciclado en la elaboración de tarjetas.	Conciencia ecológica y artes plásticas	

Fuente: Camacho 2023

Este artículo, busca contribuir al desarrollo de investigaciones sucesivas en esta área, es necesario tomar en cuenta algunas indicaciones generadas en la teorización estratégica didáctica, entre las cuales se pueden citar las siguientes aristas:

- Los docentes deben estar en constante actualización, en búsqueda de estrategias, actividades y habilidades para aplicarlos juntos a sus educandos, con diagnósticos integrales participativos, sobre las necesidades del medio escolar y su comunidad para que los proyectos respondan a las características y necesidades de los niños

y su contexto convirtiéndose las estrategias didácticas en metodología innovadora dentro de la praxis escolar.

- Incorporar paulatinamente los aspectos de la educación ambiental a fin de incorporar todos los responsables y corresponsables del hecho educativo, realizando las jornadas ambientalistas junto a la comunidad, aprovechando las instituciones educativas del sector en su planificación deben correlacionar el eje curricular integrador ambiente y salud integral en las dos áreas del conocimiento en el nivel de educación inicial para la planificación de los proyectos de aprendizajes.
- Los niños, padres y docentes deben contribuir con la conservación ambiental de la institución educativa y del entorno, manteniendo su espíritu conservacionista. La institución educativa debe organizar, respetar y valorar constantemente el trabajo de las brigadas ambientales escolares e internalizar en la vida diaria el valor del reciclado.

Conclusiones

Con el presente artículo no se pretende que el Jardín de infancia no produzca basura o elimine del todo la contaminación que se deriva de ella, lo que se puede hacer, es controlar ambos efectos de manera consciente, efectiva, donde la participación de los docentes y los estudiantes se torna decisiva, como miembros de la comunidad educativa, pueden aportar soluciones que hagan menos nocivos los efectos del consumo, siendo las estrategias didácticas como el reciclaje, los juegos ecológicos, el excursionismo, alternativas para desarrollar en los niños conciencia ambiental.

En función de lo anterior, se hizo reflexiva la investigación para que el docente internalizara y cambiara de actitud para el logro de una enseñanza efectiva en el fomento de un aprendizaje vivencial lo que implicaba un aprendizaje significativo para los niños valorando y estimulando su interés en la adquisición de nuevos conocimientos. La presente investigación evidencia que muchas veces la planificación escolar, en sus

proyectos oferta temas a investigar o estudiar no acordes con las necesidades de los estudiantes no siendo pertinentes, asimismo, esta teorización didáctica docente es una metodología heurística dentro de la praxis escolar.

Referencias

- Caduto, J (2007). Guía para la enseñanza de valores Ambientales. Ediciones EFCA: España.
- Calvo, S y Gutiérrez, J (2007). El Espejismo de la Educación Ambiental. Ediciones Morata: España.
- Cano, M. (2004). Investigación Colaborativa en Educación. España.
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (Gac. Ofic. N° 36.860. 30 de diciembre de 1999).
- Escutia, M. (2009). El huerto escolar ecológico. (1era Edic). España: Ediciones Graó.
- González, E (2007). Educación Ambiental: Trayectoria, rasgos y escenarios. Universidad Autónoma Nuevo León. España
- Gutiérrez, J (2011). La Educación Ambiental. (2da Edic). España: Ediciones Muralla.
- Giordian, J (2006). El nuevo pacto educativo ambiental. Madrid, Grupo Anaya
- Hurtado, L. y Garrido, Y. (2005). Paradigma y método de investigación en métodos de cambio. Valencia: Editorial Episteme. Consultores y Asociados
- Leff, E. (2006). Racionalidad Ambiental. España: Ediciones SXXi. España.
- Ley Orgánica de Educación (2009). Gaceta Oficial de la República de Venezuela. N° 2635 extraordinaria. Julio 28. Imprenta Nacional. Caracas.
- Ley Orgánica de Protección de Niños, Niñas y las y los Adolescentes (2007).
- Martínez, H. y Reyes, E (2009). Metodología de la Investigación. Cengage Learning Latin Americam.

Melandro, Murga y Cano (2006). Iniciativas de educación ambiental para la sostenibilidad.
Editores: UNED - Universidad Nacional de Educación a Distancia. ISBN: 978-84-362-
6240-7. España.

Ministerio de Educación (2012). [Documento en línea]. Disponible:
[http://www.bitacora.rena-edu.ve/lineas-estrategicas-en-el-marco-del-proceso-
curricular/](http://www.bitacora.rena-edu.ve/lineas-estrategicas-en-el-marco-del-proceso-curricular/) [Consulta: 20, junio, 2023].

Morin, E. (2006). Los siete saberes necesarios para la educación del futuro. Buenos
Aires: Nueva Visión.

Nube, H. y Sánchez, E (2009). Metodología para la educación ambiental. La Habana:
Editorial Política.

Organización de las Naciones Unidas para la educación ciencia y cultura. UNESCO
(1987). Constituyente. Contacto. 15 (1): 1-8 Ed.

Rousseau, J. (2006). El origen de las desigualdades entre los hombres. Bogotá:
Ediciones Universales.

Ruiz, A (2008). Más allá de la calidad en educación infantil. Editorial Graó. España

Toro, J. (2005). Educación ambiental: Una cuestión de valores. Universidad Nacional de
Colombia. San Andrés. Isla, Colombia.

**EDUCACIÓN A DISTANCIA, CONECTIVISMO Y FUNDAMENTOS DE BASE
CURRICULAR EN LA REPÚBLICA DOMINICANA: PUNTOS DE
CONVERGENCIAS**

**DISTANCE EDUCATION, CONNECTIVISM AND CURRICULAR
FOUNDATIONS IN THE DOMINICAN REPUBLIC: POINTS OF CONVERGENCE**

Rubén Darío Cuevas-Rivas¹

<https://orcid.org/0000-0002-0611-4055>

Resumen

La presente investigación está dirigida a analizar la Educación a Distancia, Conectivismo y Fundamentos de la Base Curricular de República Dominicana: Puntos de convergencias, y surge como una preocupación a que muy pocos docentes y estudiantes utilizan los Equipos Tecnológicos existentes en los Centros Educativos en el proceso de enseñanza - aprendizaje y los que lo hacen, no aplican las estrategias metodológicas adecuadamente. Este trabajo se inserta en un paradigma cualitativo, en el que se realizó una revisión y análisis documental en diferentes artículos científicos de revistas, ponencias que formaron parte del estado del arte, además, de un objeto de conocimiento previamente desarrollado. Asimismo, documentos curriculares del Ministerio de Educación de la República Dominicana. Con relación a los resultados encontrados es que los planteamientos teóricos de los autores del conectivismo y en el caso del aprendizaje a distancia tienen convergencia con la base curricular dominicana. Así mismo se concluye que, con relación a las bases teóricas planteadas, es que las autoridades educativas, apliquen y hagan cumplir las políticas institucionales en las diferentes dependencias del sistema para que se fortalezcas las prácticas y los aprendizajes, frente a un lugar deshonroso al que está sumido el país.

Palabras clave: Aula invertida, Educación a distancia, Conectivismo, fundamentos teóricos, base curricular.

¹ Maestro Normal Primario. Licenciado en Computación y Procesamiento de Datos. Especialidad en Gestión de Centros Educativos. Maestría Profesionalizante en Enseñanza Superior Maestría en Gestión de la Tecnología Educativa. Doctorado en proceso en Ciencias de la Educación, Tercera Cohorte, Universidad Católica Nordestana, UCNE, en el nivel del segundo seminario de tesis. Actualmente se desempeña como Técnico Docente Regional de la Regional de Educación No. 18 de Neyba, en dicha institucional ha laborado durante 24 años. Asimismo, formó parte del equipo coordinador del Programa Nacional de Capacitación de maestros en tecnología de la información y comunicación del Ministerio de Educación de la República Dominicana. Es maestro de la Maestría en Gestión y Planificación de la educación, en la Universidad Católica Santo Domingo, en esa institución, se ha desempeñado como asesor Metodológico y contenido de tesis de las diferentes asignaturas, incluyendo el rol de jurado de tesis durante cuatro (4) años.

Abstract

This research is aimed at analyzing Distance Education, Connectivism and Foundations of the Curricular Base of the Dominican Republic and arises as a concern that very few teachers and students use the existing Technological Equipment in Educational Centers in the teaching process - learning and those who do, do not apply the methodological strategies adequately. This work is inserted in a qualitative paradigm, in which a documentary review and analysis was carried out in different scientific articles in magazines, papers that were part of the state of the art, in addition, of a previously developed object of knowledge. Likewise, curricular documents from the Ministry of Education of the Dominican Republic. In relation to the results found, it is that the theoretical approaches of the authors of connectivism and in the case of distance learning have convergence with the Dominican curricular base. Likewise, it is concluded that, in relation to the theoretical bases raised, it is that the educational authorities apply and enforce institutional policies in the different dependencies of the system so that practices and learning are strengthened, compared to a dishonorable place that the country is plunged.

Keywords: Flipped classroom, Distance education, Connectivism, theoretical foundations, curricular basis

Introducción

Este artículo que presentamos a continuación está basado en el analizar la Educación a Distancia, Conectivismo y Fundamentos de la Base Curricular de República Dominicana: Puntos de convergencias. En la actualidad, la Tecnología de la Información y la Comunicación (TIC) han evolucionado en todos los aspectos, y en el ámbito educativo el uso de las TIC como herramienta colaborativa generan un avance significativo en el proceso de enseñanza – aprendizaje. En tal sentido, los docentes como los actores principales son los llamados a generar cambios e innovar en sus prácticas pedagógicas para así estar acorde a los nuevos retos y los desafíos del siglo XXI. Por otra parte, cabe destacar que los estudiantes son nativos digitales, por lo que presentan habilidades y competencias que los docentes deben aprovechar para lograr buenos resultados en los aprendizajes. La dotación de equipos de tecnológicos en las escuelas de la República Dominicana ha sido constante, hasta el momento casi el 100 por ciento de los Centros Educativos han sido impactados con diferentes tipos de intervenciones: Laboratorios Convencionales, Carritos Digitales, Rincones Tecnológicos para el nivel inicial y primario, además, de la dotación de

dispositivos tipos laptops para estudiantes y docentes del nivel secundario de todas las modalidades y niveles.

La presente investigación, está dirigida a analizar La Educación a Distancia (Lorenzo García-Aretio) y el Conectivismo (George Siemens) y los Fundamentos de la Base Curricular en la República Dominicana y surge como una preocupación, ya que muy pocos docentes utilizan los Equipos Tecnológicos existentes en los Centros Educativos en el proceso de enseñanza y aprendizaje y los que lo hacen no aplican las estrategias adecuadamente.

Educación a distancia

De acuerdo con lo expresado por Garcia-Aretio (2002), la define “en tres situaciones diferentes generaciones: Enseñanza por correspondencia, telemática y enseñanza vía internet” (p. 11), lo cual ha cambiado mucho hasta nuestros días, en un momento en que se habla de repositorios, revistas digitales indexadas y arbitradas, big data, aulas virtuales, comunicaciones electrónicas. Mientras que George Siemens (2004), la define “como nodos de aprendizajes y entidades que pueden ser conectados o fuentes de información que pueden ser especializados” (p. 10). Asimismo, refiriéndose al “e-learning, flipped class room y al blended learning, esos modelos unimodales quedarían obsoletos, aunque quedarían en uso en algunos países sin posibilidades del uso de la educación virtual” (Garcia-Aretio, 2018, p. 10).

Blended learning

En este sentido, Garcia-Aretio, se refiere al Blended learning y la convergencia entre la educación presencial y a distancia:

Entre las instituciones educativas o programas unimodales, de sólo educación a distancia, es posible que queden algunos que aún no cuenten con servicios virtuales. Se trataría de instituciones que continúan impartiendo una educación a distancia de

corte convencional, dirigida fundamentalmente a sectores de la población con problemas de acceso a las tecnologías y a la conectividad. Este modelo está en extinción, aunque puede seguir siendo necesario para ese tipo de poblaciones existentes en países del mundo en vías de desarrollo (García Aretio, 2014). Esa educación a distancia basada en soportes texto impreso, teléfono, correo postal y radio puede continuar prestando un servicio inestimable en algunas zonas del globo cuyas condiciones orográficas, socioeconómicas o tecnológicas impiden implementar aún una educación a distancia soportada en sistemas digitales y de telecomunicación.

Obviamente, son más aquellas instituciones unimodales que habitualmente ofrecían todos sus programas íntegramente a distancia por procedimiento convencional y que progresivamente fueron incorporando los sistemas digitales en su quehacer, pero sin perder del todo el componente más convencional. Otras, bien porque nacieron así o bien porque progresivamente los han ido adaptando, todos sus servicios de formación los prestan a través de sistemas virtuales.

De aquellas instituciones que se han venido denominado duales, bimodales o mixtas (distancia-presencia), las más habituales hoy día, podríamos señalar que disponen de los dos modelos clásicos, el “presencial” que atiende a los estudiantes que acuden a sus aulas, bibliotecas y laboratorios, con la metodología habitual y el “a distancia”, que implica que, dentro del mismo centro o institución, existen estudiantes que siguen los estudios, total o parcialmente, a través de esta modalidad. También en estos centros duales o bimodales pueden encontrarse casos en los que en unos determinados estudios se ofrecen materias o asignaturas en formato presencial y el resto plenamente a distancia (García-Aretio, 2012).

La convergencia

En la sociedad actual, cada vez son menos las instituciones presenciales modernas que no cuentan en su docencia con el correspondiente complemento virtual. Además de las tradicionales clases y seminarios presenciales, se ponen a disposición de los estudiantes sitios Web de las asignaturas, plataforma digital, foros, chat, blogs,

redes sociales, wikis, tareas, etc. Este submodelo viene siendo progresivamente introducido por buena parte de las instituciones ordinarias presenciales.

Algunos centros imparten a distancia ciertos estudios o algún programa o materias que también se siguen ofreciendo en modalidad presencial. Sin embargo, lo que ahora nos interesa en este trabajo, resulta más común encontrarnos con instituciones que imparten estudios con un determinado porcentaje de tiempo lectivo realizado en presencia y el resto a distancia. Este submodelo viene denominándose como de estudios semipresenciales o de blended-learning.

En una investigación, García Aretio y Marín Ibáñez (1998), señalan que la enseñanza presencial y a distancia se organiza sobre una línea continua, en uno de cuyos lugares estaría el momento en que el docente con el discente dirige su proceso de enseñanza aprendizaje. En el otro lugar, se está el estudio del alumno aislado, que recurre a un sistema multimedia y consulta las fuentes de un modo autónomo para construir las competencias y actitudes, que estima aceptable para mejorar su calidad de vida.

En otro orden de ideas, ni el sistema educativo en modalidad presencial ni la enseñanza virtual, expresan estos autores, cumplen de manera efectiva las exigencias que se agudizan en uno y otro lugar. Hay discentes que necesitan la ayuda de los docentes y los compañeros, hay otros que aprenden mejor solos y en silencio. En la educación presencial y a distancia virtual depende del grado.

García-Aretio (2001) expresa que, “las diferentes definiciones que sobre educación a distancia han aportado una buena serie de teóricos y estudiosos del campo hemos tenido ocasión de analizarlas”.

En buena parte de ellas se resalta el hecho de que en la educación a distancia han de utilizarse los medios impresos y tecnológicos como puente de unión en el espacio y también en el tiempo entre profesor y alumno cuando éstos no mantienen una relación cara a cara. En definitiva, se trata de una educación mediada y esa

mediación se ha venido realizando con una secuencia ajustada a la evolución de los medios que, durante el siglo y medio real de vida que tiene esta modalidad educativa, podemos resumirla en la siguiente sucesión: texto impreso ordinario, texto impreso con facilitadores para el aprendizaje, tutoría postal, apoyo telefónico, utilización de la radio, aparición de la televisión, apoyo al aprendizaje con audiocasetes, apoyo al aprendizaje con videocasetes, enseñanza asistida por ordenador, audioconferencia, videodisco interactivo, Correo electrónico y videoconferencia de sala (grupo) (p. 13).

García-Aretio (2020) se refiere a “los saberes en educación a distancia y los detalla como: científico, teórico, práctico y técnico; tenemos que estar preparados para poder enfrentar las diferentes manifestaciones como diseñadores, técnicos, estudiosos de los avances tecnológicos y pedagógicos” (p. 12).

El Conectivismo

De acuerdo George Siemens (2004) el conectivismo se define como:

La integración de principios explorados por las teorías de caos, redes, complejidad y auto-organización. El aprendizaje, es un proceso que ocurre al interior de ambientes difusos de elementos centrales cambiantes – que no están por completo bajo control del individuo. El aprendizaje (definido como conocimiento aplicable) puede residir fuera de nosotros (al interior de una organización o una base de datos), está enfocado en conectar conjuntos de información especializada, y las conexiones que nos permiten aprender más tienen mayor importancia que nuestro estado actual de conocimiento (párr. 13).

Un concepto capital en el Conectivismo es la idea del conocimiento como voluble, inestable, incontrolable y en continua expansión, lo que supone que escape del control total de la persona, pudiendo residir en sus redes externas (comunidades, dispositivos digitales, etc.) y estar en permanente cambio. El Conectivismo es, por lo tanto, no solo una concepción de conocimiento y aprendizaje humano individual, sino también un enfoque para entender la mentalidad colectiva de una red de personas,

una comunidad o una sociedad en base a un mismo principio, la generación de ecologías de redes en constante cambio y desarrollo (Sánchez-Cabreta, 2019 como se citó en Aguilar y Mosquera, 2015).

Limitaciones del conductismo, el cognitivismo y el constructivismo

De acuerdo con George Siemens:

Un principio central de la mayoría de las teorías de aprendizaje es que el aprendizaje ocurre dentro de una persona. Incluso los enfoques del constructivismo social, los cuales sostienen que el aprendizaje es un proceso social, promueven el protagonismo del individuo (y su presencia física, es decir, basado en el cerebro) en el aprendizaje. Estas teorías no hacen referencia al aprendizaje que ocurre por fuera de las personas (v.gr., aprendizaje que es almacenado y manipulado por la tecnología). También fallan al describir cómo ocurre el aprendizaje al interior de las organizaciones.

Las teorías de aprendizaje se ocupan del proceso de aprendizaje en sí mismo, no del valor de lo que está siendo aprendido. En un mundo interconectado, vale la pena explorar la misma forma de la información que adquirimos. La necesidad de evaluar la pertinencia de aprender algo es una meta-habilidad que es aplicada antes de que el aprendizaje mismo empiece. Cuando el conocimiento es escaso, el proceso de evaluar la pertinencia se asume como intrínseco al aprendizaje. Cuando el conocimiento es abundante, la evaluación rápida del conocimiento es importante.

Inquietudes adicionales surgen debido al rápido incremento de la cantidad de información. En el entorno actual, a menudo se requiere acción sin aprendizaje personal, es decir, necesitamos actuar a partir de la obtención de información externa a nuestro conocimiento primario. La capacidad de sintetizar y reconocer conexiones y patrones es una habilidad valiosa. Cuando las teorías de aprendizaje existentes son vistas a través de la tecnología, surgen muchas preguntas importantes. El intento natural de los teóricos es seguir revisando y desarrollando las teorías a medida que

las condiciones cambian. Sin embargo, en algún punto, las condiciones subyacentes se han alterado de manera tan significativa, que una modificación adicional no es factible. Se hace necesaria una aproximación completamente nueva.

Teoría Conectivista, George Siemens (2004)

El conectivismo es la integración de principios explorados por las teorías de caos, redes, complejidad y autoorganización. El aprendizaje es un proceso que ocurre al interior de ambientes difusos de elementos centrales cambiantes – que no están por completo bajo control del individuo. El aprendizaje (definido como conocimiento aplicable) puede residir fuera de nosotros (al interior de una organización o una base de datos), está enfocado en conectar conjuntos de información especializada, y las conexiones que nos permiten aprender más tienen mayor importancia que nuestro estado actual de conocimiento.

El conectivismo es orientado por la comprensión que las decisiones están basadas en principios que cambian rápidamente. Continuamente se está adquiriendo nueva información. La habilidad de realizar distinciones entre la información importante y no importante resulta vital. También es crítica la habilidad de reconocer cuándo una nueva información altera un entorno basado en las decisiones tomadas anteriormente.

Principios del conectivismo

En este mismo documento George Siemens, hace referencia a unos principios que se listan a continuación:

- a) El aprendizaje y el conocimiento dependen de la diversidad de opiniones,
- b) El aprendizaje es un proceso de conectar nodos o fuentes de información especializados,
- c) El aprendizaje puede residir en dispositivos no humanos,
- d) La capacidad de saber más es más crítica que aquello que se sabe en un momento dado,

e) La alimentación y mantenimiento de las conexiones es necesaria para facilitar el aprendizaje continuo, f) La habilidad de ver conexiones entre áreas, ideas y conceptos es una habilidad clave, g) La actualización (conocimiento preciso y actual) es la intención de todas las actividades conectivistas de aprendizaje, h) La toma de decisiones es, en sí misma, un proceso de aprendizaje. El acto de escoger qué aprender y el significado de la información que se recibe, es visto a través del lente de una realidad cambiante.

Fundamentos de la curricular preuniversitaria de la República Dominicana y su relación con los procesos mediados por las TIC.

De acuerdo con la Bases de la Revisión y Actualización Curricular (2014) se definen los fundamentos del diseño curricular de la Educación de República Dominicana, en el caso de:

Constructivismo y enfoque de competencias

Las distintas teorías y tendencias constructivistas tienen en común su intención de explicar cómo se pasa de un estado de conocimiento a otro superior. En general, se entiende que el conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción humana. Esta construcción se va produciendo como resultado de la interacción con el medio físico y social. Por tanto, depende de nuestros esquemas formados por saberes y experiencias previas y las prácticas culturales en las que estamos insertos. En la fundamentación del currículo de la educación dominicana se integran tres orientaciones: el enfoque histórico-cultural, el enfoque sociocrítico y el enfoque de competencias. La convergencia de estos enfoques representa un enriquecimiento conceptual en función de las teorías psicopedagógicas vigentes que intentan dar respuesta a los complejos retos educativos de estos tiempos.

El enfoque histórico-cultural

De acuerdo con las Bases de la Revisión y Actualización Curricular (2016):

El enfoque histórico-cultural, se basa en la idea de que las funciones mentales propiamente humanas, como la atención selectiva, la memoria lógica, el razonamiento, el ejercicio de la voluntad y los sentimientos se originan y evolucionan en el transcurso de actividades o prácticas sociales en las que se comunica la historia común y se comparten experiencias de aprendizaje (p. 38).

Vygotsky, (2009, p. 48, citado por Burkholder & Peláez, 2000) se expresa que:

Antes de llegar a dominar su propia conducta, el niño comienza a dominar su entorno con la ayuda del lenguaje. Ello posibilita nuevas relaciones con el entorno, además de la nueva organización de la propia conducta. La creación de estas formas de conducta esencialmente humanas produce más adelante el intelecto, convirtiéndose, después, en la base del trabajo productivo: la forma específicamente humana de utilizar las herramientas (p. 37).

Asimismo, se expone que, “la idea central del Enfoque Histórico-Cultural es resaltar la interacción existente de los factores sociales, históricos, culturales e individuales como pieza clave del desarrollo humano” (Tudge y Scrimsher, 2003).

Con relación a lo expuesto anteriormente, se puede definir, como una construcción cultural que se desarrolla a través de intercambios con las demás personas de una determinada cultura, a través de la realización de actividades sociales. En ese orden de ideas, se afirma que es el enfoque más relevante que orienta el diseño curricular es el constructivismo histórico cultural contenido en el diseño curricular de la república dominicana, el cual se concibe el aprendizaje, tal como se expresa en los Fundamentos del Currículo, tomo I, como “una construcción

histórico-cultural que, por tanto, expresa diferencias en tiempos, espacios y culturas diversas.

Aprendizaje significativo

Tal como lo aborda el diseño curricular dominicano (2014):

La concepción de aprendizaje significativo es consistente con el enfoque constructivista de orientación histórico-cultural. Esto implica que aprender es una actividad asumida por los y las estudiantes como una internalización y apropiación que moviliza todas sus capacidades cognitivas, emocionales y afectivas.

Por su lado Ausubel et. al. (2000) citado por Miranda-Núñez (2021) expresa que, “el aprendizaje significativo consiste en un proceso mediante el cual el estudiante, para aprender, relaciona los conceptos nuevos con los que posee, así como los conceptos nuevos con la experiencia que tiene. Luego, el trabajo en el aula del docente consiste en organizar el espacio y los materiales y guiar al estudiante hacia el logro de su aprendizaje”.

De acuerdo con lo expresado, es importante destacar la importancia que tiene la relación de los enfoques y conceptos contenidos que forman parte del diseño curricular entre sí, estos convergen en que tienen como base, que los aprendizajes se construyen en la medida que relacionamos los procesos didácticos al contexto social. Asimismo, se puede afirmar que el uso de las tecnologías de la información y la comunicación en el proceso pedagógico juega un rol preponderante al momento de abordar estos conceptos educativos.

El enfoque sociocrítico

De acuerdo con las Bases de la Revisión y Actualización Curricular (2016) expresa que:

Dada la importancia del tema de la formación de la conciencia crítica en el enfoque histórico-cultural y de la relación que se establece entre ésta y el manejo de sistemas simbólicos, es comprensible que ese enfoque acoja modalidades educativas que se han asociado con el constructivismo sociocrítico y la pedagogía crítica que lo sustenta. Asimismo, mediante la alfabetización y la escolarización se aprende el uso y el dominio de las tecnologías de la representación y la comunicación que nos preparan de una manera particular para enfrentar el mundo.

Esto significa que, al centro educativo no vamos a memorizar contenidos de las asignaturas que están en la curricula. En sentido contrario, sobre todo, vamos a desarrollar por vía del aprendizaje, formas particulares de pensar, actuar y sentir.

El enfoque de competencias

De acuerdo con la Bases de la Revisión y Actualización Curricular (2014), lo define como:

Las competencias se refieren a la capacidad para actuar de manera autónoma en contextos y situaciones diversas, movilizand de manera integrada conceptos, procedimientos, actitudes y valores. No se refieren de forma exclusiva a habilidades cognitivas o al grado de eficiencia en la ejecución, implican un conjunto mucho más complejo que incluye motivaciones, emociones y afectos que están situados y son mediados culturalmente. Coincidiendo con la definición anterior, López (2022) expresa

que, “en el enfoque por competencias el conocimiento se construye desarrollando actividades para fortalecer las habilidades, las actitudes y los valores en un contexto social” (p. 4).

Tomando en consideración, los conceptos arriba desarrollados el autor y el diseño curricular, se vinculan con lo sostenido por Siemens y los principios que esta contiene, además, de los planteamientos de García-Aretio, en el caso aula invertida. En este aspecto, se confirma el nivel de convergencia que existe entre estas teorías para la aplicación de una metodología activa en el aula, tomando en cuenta el enfoque por competencias, histórico cultural y sociocrítico.

Características del diseño curricular

Siguiendo en las bases del diseño curricular (2014) de la república dominicana, se caracteriza por los siguientes elementos: los componentes del diseño curricular están compuestos por el aprendizaje significativo, funcionalidad del aprendizaje y la Integración de conocimientos. Asimismo, las competencias son: capacidad para actuar de manera eficaz y autónoma en contextos diversos movilizandode forma integrada conceptos, procedimientos, actitudes y valores. En otro orden de ideas, el currículo dominicano se estructura en función de tres tipos de competencias: Fundamentales, específicas y laborales-profesionales.

Las Competencias Fundamentales del currículo dominicano son.

De acuerdo con la Bases de la Revisión y Actualización Curricular (2014), lo define como: “Competencia Ética y Ciudadana, Competencia Comunicativa, Competencia de Pensamiento Lógico, Creativo y Crítico, Competencia de Resolución de Problemas, Competencia Científica y Tecnológica, Competencia Ambiental y de la Salud y Competencia de Desarrollo Personal y Espiritual”.

Estrategias y técnicas

De acuerdo con la Bases de la Revisión y Actualización Curricular (2016), las aborda de la siguiente forma:

Estrategias de recuperación de experiencias previas que valoricen los saberes populares y pauten y garanticen el aprendizaje significativo de los conocimientos elaborados, Estrategias expositivas de conocimientos elaborados y/o acumulados, estrategias de descubrimiento e indagación, estrategias de inserción de maestras, maestros y el alumnado en el entorno, estrategias de socialización centradas en actividades grupales, Estrategia de indagación dialógica o cuestionamiento, aprendizaje Basado en problemas (ABP), estrategia de aprendizaje basado en proyectos, sociodrama o dramatización, técnica de estudio de casos y el debate (p.53).

Tomando en cuenta lo establecido en el diseño curricular, las estrategias y técnicas contenidas en este, se ajustan de manera efectiva a las tendencias de las tecnologías disruptiva disponible, para enriquecer los procesos pedagógicos en el aula y lograr la calidad educativa con una metodología activa constructivista. Asimismo, la utilización de las estrategias de aprendizaje basado en proyecto y en problemas.

La evaluación de los aprendizajes

De acuerdo con la Bases de la Revisión y Actualización Curricular (2014), la define como:

La evaluación busca identificar lo que el discente alcanza a aprender y lo que aún no ha logrado. Entre las estrategias de evaluación que se recomiendan en un currículo orientado al desarrollo de competencias son: Observación de un aprendizaje y registro anecdótico, mapas conceptuales y semánticos, portafolios, Diarios reflexivos de clase, debates, entrevistas,

Puestas en común, Intercambios orales, ensayos, trabajos, resolución de problemas, estudios de casos, Pruebas situacionales para resolver casos, pruebas de desempeño o ejecución y rúbricas y las Escalas y pautas de observación y actitudinales. En ese sentido, Sandoval (2022, p. 15) expresa que, “muchos de los docentes no vienen trabajando adecuadamente la evaluación formativa en las instituciones educativas, siendo los más perjudicados los estudiantes tal como se evidencia en las investigaciones realizadas, tanto a nivel internacional como nacional”.

De acuerdo con lo expuesto anteriormente, se puede afirmar que, para una efectiva evaluación de los aprendizajes no solo es necesario la utilización de técnicas e instrumentos apropiados, sino también que el docente cuente con las competencias necesarias para que esta sea adecuada. Sabiendo que las técnicas expuestas en el diseño curricular dominicano pueden diseñarse para un sistema de evaluación en línea, basado en las herramientas tecnológicas LMS.

Tendencias por categorías encontradas en la revisión documental

En un primer momento se revisaron diferentes tipos de fuentes como revistas científicas indexadas y arbitradas, repositorios de diferentes universidades e instituciones, en las que se encontraron artículos relacionados a temas concernientes a las Tecnologías de la Información y la Comunicación, TIC, las cuales fueron registradas en lo que se acordó un formato preestablecido. Este documento requiere de informaciones tales como:

Título del documento, Autores, Fecha de publicación, Resumen, Tipo de contenido (Informe de investigación, descripción de plan o propuesta, ensayo, experiencia educativa, producto o servicio), País, nombre del congreso, si lo era, nombre de la revista, nombre de la institución, Nivel educativo al que se refiere el trabajo, Enfoque teórico, enfoque Metodológico, temática o línea de investigación y el link para localizar el documento registrado. Los trabajos encontrados tenían un

intervalo de fechas entre el 2004 hasta el 2022 de los países como: México, España y Cuba, específicamente. Los temas abordados en estos trabajos estaban en su gran mayoría de Integración de las Tecnologías de la Información y la comunicación en el salón de clase.

Resultados

Tabla 1. Elementos más relevantes del estado del arte

Título	Autores	Enfoque Teórico	Enfoque Metodológico
Blended learning y la convergencia entre la educación presencial y a distancia.	García Aretio, L. (2018).	Constructivismo	Cualitativo
El problema del abandono en estudios a distancia. Respuestas desde el Diálogo Didáctico Mediado	García Aretio, L. (2019).	Constructivismo	Cualitativo
Necesidad de una educación digital en un mundo digital	George Siemens 2004	Conectivismo	Cualitativo
Los saberes y competencias docentes en educación a distancia y digital. Una reflexión para la formación	García Aretio, L. (2020).	Propuesta	Cualitativo
Aportes a la consolidación del conectivismo como enfoque pedagógico para el desarrollo de procesos de aprendizaje	Eileen Bernal Garzón, 2020	Conectivismo	Cualitativo
Necesidad de una educación digital en un mundo digital	Garcia Aretio, L. (2019)	Reflexiones a los cambios educativos	Cualitativo

Titulo	Autores	Enfoque Teórico	Enfoque Metodológico
		presentes y futuros	
Perspectivas teóricas de la educación a distancia y virtual	Lorenzo García Aretio (2021).	Material didáctico	Cualitativo
Orígenes del conectivismo como nuevo paradigma del aprendizaje en la era digital	Sánchez-Cabrero, R., Costa-Román, O., Mañoso-Pacheco, L., Novillo-López, M & Pericacho-Gómez, F. (2019)	Conectivismo	Cualitativo
Las TIC, un cambio significativo en la labor docente	Víctor Atilio Azañedo-Alcántara, 2022	Constructivismo	Cuantitativo

La población estuvo conformada por nueve (9) manuscritos de revistas indexadas en las bases de datos de Scielo, Dialnet, Redalyc, entre otras. De esta selección del estado del arte principal detallado más abajo, algunas son nuevas, ya que no fueron suficientes para realizar un trabajo con el nivel requerido.

Como resultado, se encontraron cuatro (4) con enfoque teórico constructivista, lo cual representa el 33 por ciento. En el caso del conectivismo tres (3), que de igual manera equivale al 33 por ciento. En los hallazgos se encontró un material didáctico realizado como un aporte durante la pandemia del COVID-19 con la intención de informar de posibles exigencias de cambios en la educación del presente y el futuro.

Por otro lado, se encontraron unas reflexiones a los cambios educativos presentes y futuros coincidiendo con el material didáctico mencionado más arriba por los autores Sánchez et. al (2021). Este documento fue creado como una preocupación de la situación en que vive el sistema educativo de la republica dominicana.

Por último, se encontró una propuesta que detalla con los saberes y competencias docentes en educación a distancia y digital. Una reflexión para la formación, en la cual nos expone, Garcia-Aretio (2020) que los docentes debemos ser científicos, teóricos, prácticos y técnicos; y tenemos que estar preparados para poder enfrentar las diferentes manifestaciones como diseñadores, técnicos, estudiosos de los avances tecnológicos y pedagógicos” (p. 12).

Con relación al enfoque metodológico, de todos los trabajos consultados y analizados ocho (8) con enfoque cualitativo, lo que presenta el 88.88 por ciento y solo uno (1) contiene un paradigma cuantitativo, lo cual representa el 12.12 por ciento. Estos resultados coinciden en gran manera con los resultados del estado del arte que se analiza a continuación.

Análisis del estado del arte principal que sirvió de base para este estudio.

En ese estudio del arte, el enfoque metodológico más común fue, cualitativo en una primera búsqueda y en la segunda fue el cuantitativo, y el enfoque teórico fue constructivista, lo cual se detalla a continuación: La búsqueda para este estado del arte se realizó en dos momentos en el primero 33 y en el segundo se consultaron 17, para un total de 50 que sirvieron para identificar y seleccionar las relacionadas con nuestra Tesis Doctoral, pero en este caso del Ensayo, no fueron seleccionadas en su totalidad, sino las más recientes de los autores George Siemens (el Conexionismo) y Alonzo Aretio García (Su artículo Flipping Board), aunque no explícitamente incluido en el estado del arte y su convergencia con las bases teorías del diseño curricular de la República Dominicana.

Metodología

La presente investigación, está dirigida a analizar la Educación a Distancia, Conectivismo y Fundamentos de la Base Curricular de República Dominicana, y trabajo se inserta en un paradigma cualitativo, en el que se realizó una revisión sistemática y análisis documental en diferentes artículos científicos de revistas, ponencias que formaron parte del estado del arte de publicaciones obtenidas, además, de un objeto de conocimiento previamente desarrollado. Asimismo, revisión de documentos curriculares del Ministerio de Educación de la República Dominicana.

Por otro lado, presenta un diseño transversal descriptivo y surge como una preocupación a que muy pocos docentes y estudiantes utilizan los equipos tecnológicos existentes en los Centros Educativos en el proceso de enseñanza – aprendizaje. En el caso de la población, está conformada por nueve (9) artículos científicos de revistas indexadas en las bases de datos como Scielo, Dialnet, Redalyc entre otras.

Conclusiones y discusiones

George Siemens, establece en su teoría el conectivismo unos principios que se relacionan de manera directa a la competencia científica y tecnológica del diseño curricular dominicano, y este converge en el principio que refiera a “El aprendizaje es un proceso de conectar nodos o fuentes de información especializados”, el cual hace referencias a los aprendizajes que se dan en la educación a distancia, como fuentes del conocimiento. Así mismo, en cuanto a la evaluación, esta base curricular persigue identificar lo que el estudiantado ha logrado y lo que falta por lograr y recomienda unas estrategias evaluativas orientadas al desarrollo de competencias, y entre se encuentran: Observación de un aprendizaje y registro anecdótico, Portafolios, Diarios reflexivos de clase, Debates, entre otras que muy se pueden desarrollar o aplicar con el principio al cual hacemos referencia.

En lo concerniente a los puntos de convergencia, también lo destaca Areito cuando expone que con el blended-learning se trataría, por una parte, de superar los vicios y deficiencias que acumula la enseñanza presencial, y por otra, de solucionar el posible estancamiento del e-learning remediando, también, las debilidades propias de los sistemas virtuales plenos. Sería así una suerte de complementariedad. En este orden se da una estrecha relación entre conectivismo y lo establecido por el Constructivismo establecido como una de las teorías principales del diseño curricular de la Republicana Dominicana.

Estas afirmaciones nos dan la idea de que las bases teóricas del Diseño Curricular Dominicano, está acorde a las corrientes pedagógicas innovadores de cara a una formación alineada a estándares internaciones en cuanto a la innovación usando las Tecnologías de la Información y la comunicación, TIC. Con relación a esta realidad si algo esta permite su correcta aplicación es lo podrían realizarse las recomendaciones de lugar y lograr mejorar los aprendizajes de nuestros alumnos y modernizar el desempeño docente y administrativos de la práctica de nuestros docentes.

La base curricular de la República Dominicana está fundamentada en las corrientes pedagógicas: Constructivismo, sociocultural, y estas se relacionan directamente con las teorías establecidas por George Siemens y Garcia Areito. Hay punto de convergencias claras y alineadas a una práctica acorde a los nuevos tiempos.

Tomando en cuenta lo expresado, se afirma, la idea de que las bases teóricas del Diseño Curricular Dominicano, está acorde a las corrientes pedagógicas innovadores de cara a una formación alineada a estándares internaciones en cuanto a la innovación usando las Tecnologías de la Información y la comunicación, TIC. Con relación a esta realidad si algo esta permite su correcta aplicación es lo podrían realizarse las recomendaciones de lugar y lograr mejorar los aprendizajes de nuestros

alumnos y modernizar el desempeño docente y administrativos de la práctica de nuestros docentes.

Con relación a las bases teóricas planteadas, es que las autoridades educativas, apliquen o hagan cumplir las políticas institucionales en las diferentes dependencias del sistema para que se fortalezcas las prácticas y los aprendizajes, frente a un lugar deshonroso al que está sumido el país.

Referencias.

- Azañedo-Alcántara, V. (2022) *Las TIC, un cambio significativo en la labor docente*. *Revista Polo del Crecimiento*, Vol. 7(2), pp. 663-683.
- Bernal-Garzón, E. (2020). Aportes a la consolidación del conectivismo como enfoque pedagógico para el desarrollo de procesos de aprendizaje. *Revista Innova Educación*, 2(3), 394–412. <https://doi.org/10.35622/j.rie.2020.03.002>
- Burkholder, E. O., & Peláez, M. (2000). A behavioral interpretation of Vygotsky's theory of thought, language, and culture. *Behavioral Development Bulletin*, 9(1), 7–9. <https://doi.org/10.1037/h0100530>
- García Aretio, L. (2020). Los saberes y competencias docentes en educación a distancia y digital. Una reflexión para la formación. *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 23(2), pp. 09-30. doi: <http://dx.doi.org/10.5944/ried.23.2.26540>
- García Aretio, L. (2018). Blended learning y la convergencia entre la educación presencial y a distancia. *RIED-Revista Iberoamericana De Educación a Distancia*, 21(1), 9–22. <https://doi.org/10.5944/ried.21.1.19683>

García Aretio, L. (2019). El problema del abandono en estudios a distancia. Respuestas desde el Diálogo Didáctico Mediado. RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia, 22(1), pp. 245-270. doi: <http://dx.doi.org/10.5944/ried.22.1.22433>

García-Aretio (2001). La educación a distancia. De la teoría a la práctica <https://www.researchgate.net/publication/235664852>. Editorial Ariel S.A. Primera edición: marzo 2001, Segunda edición: octubre 2002

García Aretio, L. (2019). Necesidad de una educación digital en un mundo digital. RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia, 22(2), pp. 09-22. doi: <http://dx.doi.org/10.5944/ried.22.2.23911>

George Siemens (2004). Conectivismo: Una teoría de aprendizaje para la era digital. <https://skat.ihmc.us/rid=1J134XMRS-1ZNMYT4-13CN/George%20Siemens%20-%20Conectivismo-una%20teor%C3%ADa%20de%20aprendizaje%20para%20la%20era%20digital.pdf>

Sánchez-Cabrero, R., Costa-Román, O., Mañoso-Pacheco, L., Novillo-López, M & Pericacho-Gómez, F. (2019). Orígenes del conectivismo como nuevo paradigma del aprendizaje en la era digital. *Educación y Humanismo*, 21(36), 121-142. DOI: <http://dx10.17081/eduhum.21.36.3265>

Sandoval Chunga, M. C. (2023). Evaluación formativa y aprendizaje. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(1), 12-26. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i1.4375

Landauer, T. K., Dumais, S. T. (1997). A Solution to Plato's Problem: The Latent Semantic Analysis Theory of Acquisition, Induction and Representation of Knowledge. <http://lsa.colorado.edu/papers/plato/plato.annote.html>.

Lorenzo García Aretio (2021). Perspectivas teóricas de la educación a distancia y virtual. *Revista española de pedagogía*, págs. 255-272. ISSN 0034-9461, Vol. 69, Nº 249, 2011 <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3616805>

López Rupérez, Francisco (2022). El enfoque del currículo por competencias. Un análisis de la LOMLOE - The competency-based curriculum approach. An analysis of the LOMLOE. *Revista Española de Pedagogía*, 80(281), 55–68. <https://www.jstor.org/stable/48645738>

Miranda-Núñez, Yanedis Ruth (2022). Aprendizaje significativo desde la praxis educativa constructivista. Cielo. Koinonía vol.7 no.13 <http://orcid.org/0000-0002-5596-5729>

Wiley, D. A and Edwards, E. K. (2002). Online self-organizing social systems: The decentralized future of online learning. <http://wiley.ed.usu.edu/docs/ososs.pdf>

LA EMPRESA COMO ESPACIO DE TERAPIA LABORAL Y BIENESTAR PSICOLÓGICO

THE COMPANY AS A SPACE FOR WORK THERAPY AND PSYCHOLOGICAL WELL-BEING

Sonia M. Andrade de Noguera¹

Resumen

El presente artículo está fundamentado en una reflexión creativa, analítica y actualizada sobre la empresa como un espacio de terapia laboral y bienestar psicológico donde las relaciones laborales enfatizan el sentido de pertenencia bajo la premisa que los problemas son de todos y las soluciones compartidas. Se destaca que la sociedad actual busca generar ámbitos laborales para una nueva generación de trabajadores. Esta nueva realidad emergente, suele estar marcada por una altísima y latente tecnologización global muy cercana a los diferentes cambios y exigencias que se gestan a nivel laboral. Se presenta una hermenéutica de corte fenomenológico que revela los entretelones de un sentido organizacional garante de las múltiples, y a veces complejas necesidades de cada persona que hacen vida activa en una empresa y crean el clima y la cultura organizacional. Este polifacético espacio, habla de un conjunto nutrido y complejo de intersticios humanos capaces de formar sinergias de acción y grupos tanto formales como informales en donde abunda el contrato psicológico y las relaciones dialógicas. La concepción de la empresa como espacio de terapia laboral y bienestar psicológico, debe adentrarse en los territorios del comportamiento organizacional desde la nueva realidad de la sociedad post COVID. En este contexto, el papel de los trabajadores, cualquiera sea su cargo, se vuelve fundamental para la concreción de objetivos empresariales, creados desde la felicidad compartida, construida como fundamento axiológico y humano de la organización. A la par, la misma sociedad en la voz de diferentes instituciones públicas y privadas, postula una relación psicodinámica entre los trabajadores, y los líderes.

Palabras clave: empresa, personas; terapia laboral, bienestar psicológico; psicología laboral.

¹ Doctora en Ciencias Humanas. Magister en Literatura. Licenciada en Educación. Licenciada en Letras. Profesora de FACES de la Universidad de Los Andes línea de Investigación: Psicología Organizacional. Correo electrónico: soniamolinaires1@gmail.com

Abstract

This article is based on a creative, analytical and updated reflection on the company as a space for work therapy and psychological well-being where labor relations emphasize the sense of belonging under the premise that problems belong to everyone and shared solutions. It is emphasized that today's society seeks to generate work environments for a new generation of collaborators. This new emerging reality is usually marked by a very soaring and latent global technology very close to the different changes and demands that are brewing at job level. A phenomenological hermeneutics is presented that reveals the behind the scenes of an organizational scheme that guarantees the multiple, and sometimes complex needs of each person who works in the company and creates the organizational climate and culture. This multifaceted space speaks of a nourished and complex set of human interstices capable of synergistic forms of action and formal and informal groups where the psychological contract and dialogic relationships abound. The company as a space for work therapy and psychological well-being, is get in the territories of organizational behavior from the new reality of post-COVID society. In this context, the role of workers becomes fundamental for the realization of business objectives, created from shared happiness, built as the axiological and human foundation of the organization. At the same time, the same society in the voice of different public and private institutions, postulates a psychodynamic relationship between collaborators and leaders. The proposed reflection is assumed as a complex look, since it investigates the relationship between the employee and the company, starting the current organizational areas must adapt to forms of cognitive feedback and shared well-being strategies. The different ideas presented consider that and nowadays, the vast majority of the people to whom the designation of worker or collaborator is attributed are formal or independent part of an organization. This human and systemic connection configures an entire interactive plot based on a bidirectional influence: people influence the organization and the organization, in turn, influences people. This people-organization relationship is determined by a human and behavioral structure that intertwines a set of symbolic productions where communication, leadership, motivation, teamwork and interdisciplinary training groups abound.

Keywords: company, people; work therapy, psychological well-being; work psychology

Introducción

La sociedad actual se caracteriza por ser la gran plataforma de posturas analíticas diversas y complejas. En este contexto los entornos de trabajo se muestran polifacéticos y sinérgicamente conectados a un conjunto de contratos psicológicos,

incardinados en el día a día de las personas y con énfasis en las relaciones laborales (Rentería y Vesga, 2018). Esta trama también habla de una sociedad que promueve la hiper comunicación y los procesos de globalización a gran escala (UNESCO, 2023).

En un tipo de ambiente cultural como el descrito y que se encuentra cercada por la tecnología y las redes sociales, surge una necesidad psicológica y ontológica esencial, porque las personas esperan ser oídas, respetadas, comprendidas, aceptadas, validadas e incorporadas a un *modus vivendi* social altamente tolerante. En este tipo de sociedad se percibe la búsqueda de una felicidad generadora de satisfacciones concomitantes (Ariza, 2016).

El Fondo Internacional de Emergencia de las Naciones Unidas para la Infancia (sus siglas en inglés: United Nations International Children's Emergency Fund (UNICEF) considera que asistimos a la generación sin límites, refiriéndose a la población joven que va desde 14 a los 29 años de edad y que constituyen la generación más numerosa de la historia (UNICEF 2020). Como corolario de esta singular apreciación, se establece que la época actual por sus características y formas de expandir la comunicación, es un campo minado por la crisis y la presencia de paradigmas difusos que están renovando las nociones de trabajo, familia y educación de manera acelerada y de forma progresiva.

Todo este entramado social se conecta con el estudio de las emociones, por cuanto las personas están directamente acopladas con lo que sienten, padecen y perciben. Esta tríada existencial habla de un tipo de hermenéutica ontológica vinculada con el sentir anímico de un conglomerado humano que vive en la era de la inteligencia artificial y los grandes avances en el ámbito tecnológico. Desde este panóptico, el protagonismo de las emociones ha pasado a ocupar un espacio significativo en las representaciones sociales y los imaginarios colectivos (Otoya, 2020).

Para entender con detalle el impacto de las emociones en todos los ámbitos de la vida, se presenta la reflexión de García (2019) a propósito del estudio de las emociones y la neurociencia:

Las emociones son parte de nuestra vida cotidiana, urbana, moderna, neoliberal, utilitarista. Sin embargo, durante un tiempo quedaron fuera del mapa de la ciencia. Quienes han observado este resurgimiento del interés por las emociones como objeto de estudio científico refieren que el proyecto de la modernidad suponía la racionalización de la vida (p.40).

Según la apreciación propuesta, se asiste al resurgimiento de un análisis multifactorial de las emociones y la presencia de muchas personas que llegan a creerse los excluidos de la felicidad debido a serias carencias socioculturales asociadas a factores complejos, diversos y difusos a la vez (Delsignore, 2019., Bárez, 2020).

Es de hacer notar que cada persona a lo largo de su vida va creando una suerte de malla emocional y con esta gran esfera de sensaciones, recuerdos, construcciones simbólicas, anhelos y expectativas se gesta un tipo de personalidad asociada tanto a la genética como al componente social. Cuando un trabajador se adentra a un contexto laboral, sus elaboraciones emocionales y su misma personalidad se adhieren al contrato psicológico que implícitamente establece tanto la empresa como los grupos de trabajo. (Pallares, 2016; Shani, J, 2020). Esta simbiosis habla de grupos formales e informales haciendo vida social, laboral y sinérgica es espacios donde interesa tanto la producción como el cumplimiento de determinadas tareas o asignaciones.

Esta doble relación simbiótica de corte laboral, hace que cada trabajador se introduzca al sistema laboral con un cúmulo de experiencias y fortalezas mentales, capaces de modificar el clima y la cultura organizacional. Esta correspondencia sinérgica, permite asimilar nuevas formas de interacción y se produce consciente e inconscientemente una influencia latente y hasta cierto punto decisiva en lo que

respecta al surgimiento de un tipo de contrato psicológico entre el colaborador y la empresa (Pilligua y Arteaga., 2019; Rentería y Vesga., 2018).

Según la apreciación propuesta, se asiste al surgimiento de un análisis multifactorial de las emociones y la presencia de trabajadores con personalidades diferentes y fisonomías que suelen asociarse al llamado Modelo de los Cinco F actores (Costa y McCrae, 1980) y que hoy en día sigue siendo utilizado como soporte para analizar rasgos que caracterizan a los individuos y que les permitan diferenciarse de los demás, siendo agrupados en cinco grandes factores: Apertura a la Experiencia (O), Responsabilidad (C), Extraversión (E), Amabilidad (A) y Neuroticismo (N) (Genise et al; 2020).

Es de hacer notar que cada persona a lo largo de su vida va creando una suerte de malla emocional y con esta gran esfera de sensaciones, recuerdos, construcciones simbólicas, anhelos y expectativas se gesta un tipo de personalidad asociada tanto a la genética como al componente social. (Delsignore, 2019). Cuando los trabajadores se adentran a un contexto laboral, sus elaboraciones emocionales y su misma personalidad se adhieren al contrato psicológico que implícitamente establece tanto la empresa como los grupos de trabajo. (Pallares, 2016; Shani, J, 2020).

La vida personal y su vínculo emocional con el componente laboral

La mujer comienza a sentir los dolores que auguran la llegada de nuevas expectativas, un mundo de sensaciones se abre a su alrededor. Se inicia el trabajo de parto. La alegría de la bienvenida y los espasmos se conjugan en un todo repleto de nuevas expectativas. El ser que ahora debe salir a la superficie mira de reojo un espacio desconocido y atractivo, debe trabajar desde su lenguaje de neonato para entender este sistema de sombras, caricias y motivaciones.

Esta pequeña y valiosa persona llega al mundo de las sensaciones compartidas, esforzándose por obtener el maná que fluye de los pechos de la madre, debe trabajar para obtener el preciado líquido y desde este momento se acopla a la

organización familiar, asume y cambia los esquemas del hogar. Trabaja desde su ingenuidad para elaborar su propia personalidad, barnizada por lo que hereda y lo que aprende de forma dinámica y psicosocial.

Siendo que los seres humanos inician su vida con trabajo y al parecer la finalizan igual, el ámbito laboral, cualquiera que sea, no debe instaurar un contrato en términos de una simple relación de intercambio de bienes tangibles. Antes bien, la empresa ha de estimular la disposición particular de los trabajadores hacia el trabajo, es decir, debe proveer los medios para continuar creciendo como personas integrales y en continuo contacto con otros trabajadores.

Al asumir un determinado trabajo, se establecen redes psico-sociales que contribuyen a la configuración de significados que van más allá de una práctica social e históricamente compartida, que trasciende la satisfacción de necesidades primarias. Dichas funciones apuntan al desarrollo de la persona en diversos aspectos como conocimiento de sí mismo y activación de mecanismos emocionales como empatía, resiliencia y cooperación (Romero, 2017)

Una de las grandes interrogantes de la vida de cada ser humano, cuando aún se vive en el estadio de la infancia, está contenida en la siguiente incógnita ¿qué seré cuando sea grande? Esta incógnita signa proféticamente las diferentes proyecciones mentales que cada persona se plantea a lo largo del tiempo, dando lugar a inquietudes complejas asociadas a la participación protagónica en un determinado orden social y laboral.

Antes de aclarar el día, miles y miles de personas ya han salido de sus hogares para iniciar su jornada laboral. Unos salen más temprano que otros, pero todos tienen como trasfondo el desarrollo de alguna actividad que les permita desplegar sus talentos, habilidades, conocimientos, expectativas y cualquier producto que otra persona requiera o que la sociedad necesite para dar curso a las diferentes instituciones.

El trabajo entendido como accionar laboral es para muchas personas, el oxígeno que sostiene la vida misma y sus entretelones humanos (Ramírez., 2019). Para Siqueira (2022), “el trabajo ocupa un lugar central en la vida cotidiana. Es centro de preocupaciones e inversiones individuales y colectivas; es fuente de ingresos, estructura nuestro calendario, es mecanismo de integración social” (p.1). Este señalamiento ratifica y le brinda un rango de valor ampliado al hecho de que el desempeño de una determinada actividad laboral, es el puente para la consolidación de competencias emocionales que impactan positivamente, la vida de las personas, dignificando su propia existencia y la de otras personas.

El trabajo es y ha sido el gran asidero de las personas para ampliar sus propios esquemas comunicativos, actitudinales y procedimentales, estos tres componentes activan una serie de valoraciones sobre lo que es la percepción en equipo y la manifestación de interacciones significativas a nivel económico, emocional y vocacional. Todo este intercambio de experiencias y creencias se convierten en grandes redes experienciales, capaces de ir gestando aprendizajes a partir de la toma de decisiones y la dinámica propias de cada organización.

Estas redes de intercambio y negociación presentan dos manifestaciones diferentes. Una primera habla de transacciones in situ, presenciales y con la característica especial de la comunicación cara a cara. Se trata de un espacio de interacciones de piel, donde las personas van gestando transacciones de diversa índole, con la presencia siempre protagónica de un pago o remuneración física: contante y sonante.

Este espacio o cielo atmosférico visible, da lugar a negociaciones latentes y de fácil visualización. Como estrategia de intercambio se erige como el dispositivo comercial más usado por miles y miles de trabajadores, emprendedores y empresarios. Tiene como característica principal la presencia física de varias personas, y la compensación de un bien o servicio. Todo este proceso viene dado por relaciones fenomenológicas que no ameritan de una interpretación profunda del acto mismo,

antes bien se sostienen en la reflexión ingenua y valorativa, por esta razón el intercambio suele darse de manera muy natural.

La otra cara de la moneda habla de transacciones intangibles, altamente volátiles, difusas y en continua ebullición. Este proceso tiene como común denominador el intercambio desde la nube, la gestión de transacciones digitales, el posicionamiento del marketing digital, la activación de nuevas tendencias en mercado remoto o virtual. Estamos en presencia de un espacio interactivo, con una fuerte presencia en el ámbito laboral y que marca la vida económica de quienes vivimos en sociedad post COVID (Bayón-Pérez y Arenas 2020)

Vale la pena expresar que, en un futuro próximo, no muy lejano, este nuevo espacio de relaciones remotas, tome el control de ciertos trabajos y que las personas comiencen a reajustar la estructura laboral tradicional, migrando progresivamente hacia otras formas de intercambio de bienes y servicios. Cabe destacar que esta proyección apela a una demanda de cualificaciones complejas y especializadas.

Díaz (2022) destaca una evidencia fundamental cuando refiere que, “el estudio de Perspectivas LATAM 2022 señala que los perfiles de tecnología más demandados para el 2022 serán los puestos relacionados al Business Intelligence con un 54.2%, seguido de un 49.7% Ciberseguridad y 44.4% en Big data; entre otros similares” (p.1).

En este mega espacio de posibilidades compartidas, el tema de la búsqueda del sentido laboral, desde la mirada de las emociones latentes, requiere de una postura analítica amplia y a su vez detallada, por medio de la cual se actualicen aspectos que son parte de la vida y la cotidianidad de millones de personas consideradas como un activo invaluable, dignificado por la misma naturaleza humana. Ante este señalamiento es pertinente recordar que todos somos iguales y merecemos el mismo trato, consideración y valoración de las capacidades personales.

En este contexto de valoraciones axiológicas, una sociedad realmente justa y equitativa debe propender, por medio de sus intermediarios laborales, públicos y

privados, a la construcción de ámbitos laborales integrales y flexibles. Espacios en donde se permita a los trabajadores un marco de acción amplio, y una influencia intencionada acoplada a la misión y visión de la organización.

Surge una inquietud de sentido, que da lugar a tres aspectos inherentes a la búsqueda del bienestar laboral, desde la mirada emocional y psicológica de los trabajadores. Estos constructos se interceptan en un plano de representaciones sociales, por medio de las cuales se elaboran interpretaciones de sentido común, e imaginarios asociados a la satisfacción en el trabajo y por el trabajo.

Buscando respuestas sobre el sentido laboral en tiempos de cambio

El cambio y las nuevas sujeciones tecnológicas y económicas, rubrican la vida social de todo el planeta tierra con las subsecuentes diferencias culturales propias de cada región. La cultura de lo instantáneo y la satisfacción de necesidades físicas, económicas y emocionales, dan lugar a nuevas formas de percepción del sentido laboral. Considera Sierra et al (2020) una idea fundamental:

No es nuevo que las organizaciones sean estudiadas por la psicología debido a su relevancia en el funcionamiento y el bienestar de los individuos. Entre otras variables, se ha investigado la cultura organizacional y sus dimensiones asociadas al sistema de creencias, normas, tradiciones y costumbres que los miembros de una organización han construido y que rigen su comportamiento, encontrándose que este fenómeno influye sobre la productividad y la satisfacción laboral (p.464).

Hoy en día los entornos de trabajo cuentan, con el protagonismo de cuatro generaciones diferentes: baby boomers (1946-1964), generación X (1965-1979), Millennials (1980-1996) y centennials (siglo XXI), cada uno de estos estratos generacionales tiene un lugar importante en los espacios laborales, y debe asumir retos que de una forma u otra definen su margen de impacto y de permanencia (Moncayo, 2018).

Los diferentes cambios y transformaciones van de la mano con nuevas expectativas laborales, educativas y sociales. Toda esta dinámica de adaptación, tiene como finalidad impulsar ajustes a corto y mediano plazo, partiendo de la premisa de obtener un espacio de éxito en el mundo laboral.

Esta realidad requiere de un sustento emocional, técnico y procedimental, por medio del cual cada persona, según sus propias competencias, capacidades y aptitudes ofrece un determinado servicio, y se repliega a procesos de producción social, en donde predomina la idea de un bienestar intencional. En este contexto, la sociedad actual muestra una proliferación permanente de microempresas, que contienen en su cimiento la idea de emprendimientos creativos y personas felices.

Un aspecto positivo de esta tendencia, es que las nuevas generaciones tienden a mostrar facetas innovadoras en lo que respecta a la idea de trabajo. Todo este andamio de opciones comunicativas, van de la mano con el surgimiento de nuevas tecnologías y de la influencia de los diferentes medios, que permiten acceder a los avatares sociales, manifestos en un ecosistema interactivo altamente digital, virtual y remoto.

En este contexto, la idea de trabajo se apoya en un proceso histórico distinto al tradicional, ya que la nueva visión postpandemia comienza a mostrar la injerencia de nuevas formas laborales, donde impera la influencia tecnológica de la inteligencia artificial y la postura de una sociedad congestionada por las tendencias digitales manifestadas en servicios profesionales versión on line que cubren cualquier especialidad profesional de asesorías virtuales, apoyo educativo de cualquier índole, servicios freelance y transacciones de todo tipo por la vía remota (Benhamou, 2022).

Estas ideas van de la mano con una tendencia laboral compleja y tecnológica, que valora el esfuerzo creativo, el autoconocimiento de las nuevas tendencias digitales, la formación especializada y el sentido de liderazgo transformacional. Todo esto supone un ambiente laboral donde se activan servicios diversos, asociados a

fundamentos éticos, en donde se promueva la valoración del trabajo como esfuerzo creativo que favorece el crecimiento personal y ciudadano, porque permite a los trabajadores, sentir la satisfacción del logro de metas personales y sociales, y de ser parte integral de un bienestar grupal.

Se asiste a un territorio minado por aspectos simbólicos muy cercanos a la psicología social; según Rodríguez (2015) esta ciencia pertenece a la historia contemporánea, y en este contexto la felicidad, es una construcción simbólica de naturaleza ético-teleológica. Como componente asociado a las intenciones, refleja lo bueno y lo deseable para la vida humana, siendo construida polisémicamente a lo largo del devenir histórico y filosófico.

Este entramado habla de nuevos entornos laborales dinámicos y flexibles, caracterizados por la supervivencia latente y la búsqueda de nuevos espacios de impacto desde la mirada del know-how (saber cómo). Este saber es el detonante de nuevas oportunidades de intercambio desde la visión ganar-ganar, en medio de un territorio social donde todas las personas negocian y forman parte de transacciones subrepticias, pero con un fuerte impacto en la burbuja laboral.

Según Sánchez y García (2017) “los empleados también esperan como mínimo que la organización les proporcione una paga equitativa, condiciones seguras de trabajo y un trato justo” (p.161). Esta conjunción de necesidades, habla de la empresa como espacio de terapia laboral y bienestar psicológico, capaz de abonar espacios de diálogo, empatía, inteligencia emocional y resiliencia en el personal.

Comentario final

Hoy en día las empresas deben propiciar el bienestar laboral, como práctica cotidiana y estratégica. Se requiere entonces de un proyecto laboral interno que fortalezca el sentido de pertenencia desde el protagonismo compartido. Se habla de empresas como centros de aprendizaje intencional, es decir, de ámbitos laborales que promuevan en el colaborador el sentido colaborativo de las relaciones,

formando unos imaginarios de ética proactiva y gestando grupos de alto desempeño con líderes empáticos, creativos y situacionales.

Referencias

Alves, Renata. (2022). La importancia del trabajo en la transición hacia la vida adulta. https://desidades.ufrj.br/es/featured_topic/la-importancia-del-trabajo-en-la-transicion-hacia-la-vida-adulta/.io

Ariza, Marina. (2016). Emociones, afectos y sociología. Diálogos desde la investigación social y la interdisciplina, editado por Marina Ariza. Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México. <http://mexicanadesociologia.unam.mx/index.php/v79n4/256-v79n4-r3>

Bayón-Pérez, Jesika y Zerbi, Anna. (2020). El teletrabajo: avances y retos dentro de la sociedad actual. Revista Internacional y Comparada de relaciones laborales y derecho del empleo. 8 (3) https://www.researchgate.net/publication/352285320_El_teletrabajo_avances_y_retos_dentro

Benhamou, Salima. (2022). La transformación del trabajo y el empleo en la era de la inteligencia artificial. Análisis, ejemplos e interrogantes. https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/47985/1/S2200188_es.pdf

Bárez, Francisco. (2020). Emoción y Exclusión Social. Una relación al descubierto. Tesis de Grado. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=283372>

Bericat, Eduardo. (2019). Excluidos de la felicidad. La estratificación social del bienestar emocional en España. Revista Española de Sociología. Monográfico. 310 (1), 402-406. https://www.researchgate.net/publication/333709548_Excluidos_de_la_felicida

Díaz, Gianina. (2022). ¿Conoces las tendencias de empleabilidad del 2022? <https://pqs.pe/actualidad/conoces-las-tendencias-de-empleabilidad-del-2022/>.

García, Adriana. (2019). Neurociencia de las emociones: la sociedad vista desde el individuo. Una aproximación a la vinculación sociología-neurociencia. Sociológica (México), 34 (96), 39-71.
http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187-173201900010.

Genise, Gabriel., Ungaretti, Joaquin. y Etchezahar, Edgardo. (2020). El Inventario de los Cinco Grandes Factores de Personalidad en el contexto argentino: puesta a prueba de los factores de orden superior Diversitas: Perspectivas en Psicología, 16(2), 325-340. doi: <https://doi.org/10.15332/22563067.6298>

Jiménez, Devinso., Ortiz, Miryan., Monsalve, Martha y Gómez, Melchor. (2020). "Felicidad" asociada al bienestar laboral: categorización de variables. "Felicidad" asociada al bienestar laboral: categorización de variables. Revista Venezolana de Gerencia, 25 (90), 462-476.
<https://www.redalyc.org/journal/290/29063559004/html/>.

Moncayo, Mario. (2018). Análisis de generaciones y o millenials, z o actuales y frontera de estudio en el comportamiento del uso de las redes sociales. Revista Observatorio de la Economía Latinoamericana. 1-11.
<https://www.eumed.net/rev/oel/2018/03/analisis-generaciones-actuales.html>.

Pilligua, Cristhian y Arteaga, Flor. (2019). El clima laboral como factor clave en el rendimiento productivo de las empresas. estudio caso: Hardepex Cía. Ltda. Cuadernos Latinoamericanos de Administración, 15 (28), 234-256.
<https://www.redalyc.org/journal/4096/409659500007/html/>

Ramírez, Carolina., García, Juan y García, Julio. (2019). La felicidad en el trabajo: validación de una escala de medida. Revista de Administración de Empresas. 59 (59), 327-340. <https://doi.org/10.1590/S0034-759020190503>.

Rentería, E y Vesga, J. (2018). Los niveles de actuación en las relaciones de trabajo y la formación de contratos psicológicos. Diversitas: Perspectivas en Psicología. 15 (1), 131-144. <https://www.redalyc.org/journal/679/67958346004/html/>

Rodríguez, M. (2015). Representación social de la noción de felicidad en estudiantes y profesionales de educación y salud de Chile e Italia. *Universitas Psychologica*, 14 (1), 271-286. <https://doi.org/10.11144/Javeriana.upsy13-5.rsnf>

Romero, Martha. (2017). Significado del trabajo desde la psicología del trabajo. Una revisión histórica, psicológica y social. *Psicología desde el Caribe*, 34 (2), 120-138. <https://www.redalyc.org/journal/213/21356011003/html/>

Sánchez, Magda y García, María. (2017). Satisfacción Laboral en los Entornos de Trabajo. Una exploración cualitativa para su estudio. *Scientia et Technica*. 22 (2). 160-166. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=84953103007>

Shani, Jay. (2020). What Is a Psychological Contract: Types with Examples. <https://www.aihr.com/blog/psychological-contract/>

Otoya, Margarita. (2020). Historia de las emociones y los sentimientos: aprendizajes y preguntas desde América Latina. *Historia Crítica*, (78), 9-23. <https://doi.org/10.7440/histcrit78.2020.02>

Pallarès, Sara, & Selva, Clara. (2016). La gestión del contrato psicológico en una empresa multinacional de alimentos española. *Psicoperspectivas*, 15(2), 40-52. <https://dx.doi.org/10.5027/psicoperspectivas-Vol15-Issue2-fulltext-685>

ESCUELA DE ROBÓTICA EDUCATIVA, CASO RUNTIME REPÚBLICA DOMINICANA

EDUCATIONAL ROBOTICS SCHOOL, RUNTIME CASE DOMINICAN REPUBLIC

Sobeida Moronta¹

ORCID:0000-0003-3934-9464

Resumen

Este artículo presenta el caso de la Escuela de Robótica (Runtime) República Dominicana, cuya razón es la innovación educativa mediante la enseñanza, formación, diseños y elaboración de programas y prototipos para la aplicación de robótica educativa como estrategia didáctica en el aula. Siendo en una alternativa funcional dentro del enfoque STEAM para el logro de la masificación de la Robótica Educativa, como estrategia de enseñanza aprendizaje y la formación del perfil del egresado de la educación preuniversitaria del siglo XXI, como forma de dar respuesta a los desafíos de la Educación 4.0 y por ende la Industria 4.0. Este artículo tiene como propósito identificar la escuela de Robótica Runtime como entidad de enseñanza, capacitación, diseño y desarrollo de la robótica educativa como estrategia didáctica de aprendizaje en la Republica Dominicana. La contextualización se realizó basado en los resultados de entrevistas a directivos y docentes del primer y segundo ciclo del nivel secundario bajo un enfoque cualitativo cuyos resultados arrojo una alta valoración a la labor desarrollada por Runtime lo que motiva un mayor interés y disposición por parte de los docentes en aprender y capacitarse para implementar la robótica educativa como estrategia didáctica para el logro de habilidades en el estudiantado. Finalmente destacan la importancia de desarrollar el enfoque STEAM mediante la estrategia de la Robótica Educativa para la resolución de problemas reales, promoviendo el trabajo cooperativo experiencial.

Palabras Claves: Enfoque STEAM, Robótica Educativa, Estrategia Didáctica, Escuela de Robótica, Innovación Educativa.

¹ Doctoranda Tercera Cohorte UCNE Universidad Católica Nordestana República Dominicana Correo electrónico: Sobeida_moronta@ucne.edu.do

Abstract

This article presents the case of the School of Robotics (Runtime) Dominican Republic, whose reason is educational innovation through teaching, training, design and development of programs and prototypes for the application of educational robotics as a didactic strategy in the classroom. Being a functional alternative within the STEAM approach for the achievement of the massification of Educational Robotics, as a teaching-learning strategy and the formation of the profile of the graduate of pre-university education of the 21st century, as a way of responding to the challenges of the Education 4.0 and therefore Industry 4.0. The purpose of this article is to identify the Runtime Robotics School as an entity for teaching, training, design and development of educational robotics as a didactic learning strategy in the Dominican Republic. The contextualization was carried out based on the results of interviews with managers and teachers of the first and second cycle of the secondary level under a qualitative approach whose results yielded a high assessment of the work carried out by Runtime, which motivates greater interest and willingness on the part of the students. teachers in learning and training to implement educational robotics as a didactic strategy for the achievement of skills in the student body. Finally, they highlight the importance of developing the STEAM approach through the Educational Robotics strategy for solving real problems, promoting experiential cooperative work.

Keywords: STEAM Approach, Educational Robotics, Didactic Strategy, School of Robotics, Educational Innovation.

Introducción

Las instituciones educativas no se encuentran ajenas a la emergencia y escasez de recursos en ciencia y tecnología; por el contrario, cobra mayor fuerza el tema, siendo los centros educativos por su idiosincrasia, misión y visión responsables de la formación del perfil preuniversitario punta de lanza que requiere el mercado.

Una de las tendencias que se ha posicionado en los últimos tiempos en el desarrollo de la sociedad del siglo XXI, es la adquisición de habilidades vinculadas al Pensamiento Computacional (Zhang y Nouri, 2019)

A pesar de los esfuerzos por introducir el enfoque STEAM, en el itinerario educativo dominicano este se encuentra rezagado y nos preguntamos sobre la pertinencia,

importancia y la necesidad de la enseñanza de la Robótica Educativa en los centros de educación preuniversitaria.

La Robótica Educativa es una estrategia didáctica de enseñanza innovadora y motivadora dentro del ecosistema áulico, pues incentiva la investigación, resolución de problemas, la creatividad, pensamiento lógico-matemático, la comunicación, trabajo colaborativo. Guiado por el método ABP (Aprendizaje Basado en Proyecto) mediante el cual el estudiante centra su aprendizaje en la construcción del conocimiento de forma natural, consciente, colaborativa y activa, a través del diseño, planificación y ejecución de proyectos.

El ABP reta y aporta al estudiante en la activación de la creatividad, pensamiento lógico crítico y experiencia necesaria para enfrentar la vida fuera del aula de clase.

Esta investigación tiene como propósito identificar la “Escuela de Robótica Runtime” como entidad de enseñanza, capacitación, diseño y desarrollo de la robótica educativa como estrategia didáctica de aprendizaje en la República Dominicana. Este estudio es importante por la urgencia de promover instituciones dedicadas a la innovación educativa, destacando la Robótica como herramienta y estrategia didáctica en los centros educativos, cuyo fin es la creación de escenarios de aprendizaje y prácticas para la construcción y adquisición de habilidades necesarias y demandadas por la actual sociedad, donde los alumnos aprenden “haciendo” por medio del descubrimiento, y los docentes internacionalicen los procesos.

Enfoque STEAM

STEAM responde al acrónimo de los términos en inglés de Ciencias, Tecnología, Ingeniería, Arte y Matemáticas.

El enfoque STEAM significa un cambio en los procesos de enseñanza-aprendizaje que involucra la ciencia, tecnología, ingeniería, arte y matemáticas como áreas claves del conocimiento. Así, en estos procesos, la educación en ciencias naturales se concentra en actividades experimentales, y la educación tecnológica se

adapta a los tiempos actuales, es decir, el eje principal es la robótica, la programación y el aprendizaje de códigos. (Ochoa et al., 2018).

En los últimos años este enfoque ha cobrado fuerza, al punto de revestir una importancia política para los países desarrollados y en pleno desarrollo, por la connotación que implica la transformación y fomento de las competencias ciudadanas y la innovación tecnológica de cara a las necesidades sociales de comercio y producción (OCDE,2021)

Uno de los fines del enfoque STEAM, es asegurar el anclado en la teoría de aprendizaje del constructivismo y apoyado en la metodología del aprendizaje basado en proyectos(ABP), operado a partir de la creatividad, interés y motivación del estudiante, utilizando los recursos tecnológicos como herramientas para mediar y afianzar conocimientos, convirtiendo el aula en un ecosistema inteligente para la formación del ser humano concatenado al logro de competencias claves capaces de integrar y complejizar multidisciplinas del conocimiento para responder a las necesidades actuales de la inserción laboral y el emprendimiento.

La Robótica Educativa como parte de STEAM es una estrategia didáctica generadora de ambientes multidisciplinarios de aprendizaje para la vida.

Robótica Educativa.

La robótica educativa es uno de los retos relacionados con la implementación de las tecnologías de la información y comunicación (TIC) en el aula, pues trabaja diseño, programación, contenidos curriculares y el uso del robot, con el objetivo de incentivar a los estudiantes para el alcance de competencias (García, 2021).

Souza et al. (2019), la robótica educativa viabiliza el abordaje de conceptos teóricos en el ámbito de las ciencias, matemáticas y la computación, mediante un enfoque práctico que favorece de forma efectiva el pensamiento lógico crítico.

La robótica educativa, es una herramienta lúdica que permite el desarrollo de los contenidos curriculares mediante prácticas articuladas por Kits de robótica ,asistidos por plataformas digitales ,donde el estudiante trabaja de forma colaborativa con otros compañeros, bajo la estrategia del Aprendizaje Basado en Proyectos ,desarrollando los temas por medio de los saberes previos , la investigación , pensamiento lógico crítico para la reflexión y concretización de los conceptos, a través de la construcción de robots guiados por comandos programados para el logro de resolución de retos o problemas y la posterior identificación y comprensión del para qué y uso en la vida diaria de las temáticas trabajadas .

Finalmente, por estudios se conoce que el uso de estrategias robóticas tiene un gran potencial, ya que proporciona a los estudiantes experiencias concretas (Shute et al., 2017)

Escuela de Robótica Runtime

Runtime (escuela de robótica y tecnología) es la primera institución privada dedicada a la enseñanza de robótica educativa , a niños y niñas de 7 a 16 años de edad, en la República Dominicana, fundada el 23 de marzo del año 2012 en la ciudad de Santiago de los Caballeros, por Carlos Lombert ingeniero certificado en desarrollo curricular con Tecnologías Educativas Teacher Trainer Pitsco Education en USA y el uso de herramientas Lego Mindstorm EV3 en la Universidad de Carnegie Mellon Robotics Academy y Ellis Lombert .

Runtime nace bajo la premisa de romper el paradigma en el ámbito escolar del pensamiento del estudiantado ¿Cómo utilizo los contenidos de la clase con mi vida diaria? ¿Para qué me sirve eso? por lo que, se inicia un programa curricular empleando la tecnología esencialmente robótica educativa, bajo el entendido que la educación evoluciona y se transforma mediante el desarrollo de habilidades que contribuyen al logro de competencias propias de los desafíos de la tecnología.

Entendiendo que la educación estaba cambiando y que los niños y jóvenes visualizan la tecnología como una aliada y que ellos son los que a mediano y largo plazo enfrentaran los nuevos retos.

Partiendo de este supuesto comienzan a impartir las clases de Robótica educativa en Runtime.

En el año 2014 como una forma de aprendizaje colaborativo y experiencial participaron con un equipo de estudiantes de la competencia Internacional *FIRST Lego League* en Tampa Florida,

El FIRST Lego League es un evento internacional cuyo programa tiene como objetivo el fomento de los aprendizajes práctico y multidisciplinario de STEM -ciencia, tecnología, ingeniería y matemáticas y las vocaciones científicas y tecnológicas entre los jóvenes.

En dicho evento obtuvieron el primer lugar y el premio Rising Start, convirtiéndose en el primer equipo de la República Dominicana en ganar dicha competición. Experiencia que motivo a la reestructuración del plan formativo Runtime, agregando especialidades de la física como electrónica y mecánica, articulados a procesos pre- industriales.

A medida que el programa de robótica educativa Runtime continua su crecimiento en el año 2015, su método educativo se orienta a la metodología constructivista combinada con habilidades blandas y lo enriquece con actividades creativas como es la primera competencia de drones “Drones Robotics Competition”, logrando que centros educativos privados se interesaran e incorporen la propuesta pedagógica de Runtime y sus planes de robótica educativa combinados con áreas de matemáticas y ciencias.

Posteriormente participaron en dos competencias en el año 2016, una organizada por el Centro León de la ciudad de Santiago “Runtime Robotics Competition”, y la 3ra entrega de FLL en República Dominicana, ganando 2 trofeos.

De este modo para el año 2019 se registra un impacto de unos 2,500 estudiantes pertenecientes a la escuela y a 12 colegios privados que aplican el programa de robótica y tecnología educativa de Runtime.

Dicho programa cuenta con contenido acorde al grado y currículo educativo dominicano, kit de robótica, plataforma virtual instruccional, capacitación al equipo docente, asesoría y seguimiento durante todo el año escolar. Esta propuesta educativa integra habilidades blandas orientadas hacia el aprendizaje del siglo XXI.

Para el año 2020 fruto de la pandemia e inspirados en sus estudiantes y los centros a los cuales prestan servicios , se forma un equipo de trabajo para ayudar al personal médico, y se diseñan y elaboran 1,800 máscaras de protección, creadas con impresoras 3D. Dando origen en el 2021 a la creación de una línea de robótica educativos DO-BOTS con los que Runtime participa en el programa de pre-aceleración del Banco de Reservas de la República Dominicana, obteniendo el primer lugar con la línea de Robot DO-BOTS y la propuesta educativa que se implementa en los centros educativos.

Para verano del 2022 se realizó primer Teacher Tech Boot Camp para profesores de educación preuniversitaria, en donde 10 instituciones educativas durante 4 días compartieron experiencias tecnológicas y formativas. Luego se generó un acuerdo con la universidad Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra para el lanzamiento de competencias de robótica “Robotlón.”

Los concursos de robótica son eventos realizados con el objetivo de promover y/o comprobar el avance tecnológico realizado por estudiantes e ingenieros que trabajan en el campo de la robótica (Fabrizzio,2022)

Metodología

Este estudio tiene como objetivo de identificar la “Escuela de Robótica Runtime” como entidad de enseñanza, capacitación, diseño y desarrollo de la robótica educativa como estrategia didáctica de aprendizaje en la República Dominicana. Además, se

intenta responder al planteamiento inicial de la investigación y dar respuesta a la pregunta ¿Por qué es necesario crear instituciones que enseñen robótica educativa en la Republica Dominicana? Para el desarrollo del presente trabajo de investigación se utilizó el enfoque cualitativo con diseño descriptivo bajo el análisis bibliográfico, permitiendo la construcción del marco teórico para definir la estructura en la investigación. Para la recolección de las informaciones, se utilizó el instrumento de la entrevista al director de la escuela de Robótica Runtime, 10 directores de centros educativos privados y 10 docentes de centros educativos privados.

Conclusión:

La Escuela de Robótica Runtime surge como necesidad para dar respuesta a los avances en la ciencia y la tecnología que demanda nuevos conocimientos y habilidades entre las que se encuentra el pensamiento computacional, el pensamiento crítico y la resolución de problemas mediado por el aprendizaje activo y el uso de la creatividad y la tecnología de la comunicación y la información.

En ese sentido respondiendo al propósito de la investigación sobre identificar la “Escuela de Robótica Runtime” como entidad de enseñanza, capacitación, diseño y desarrollo de la robótica educativa como estrategia didáctica de aprendizaje en la República Dominicana ,se pudo evidenciar que el 100% de los directivos y docentes entrevistados consideran la escuela de Robótica Runtime como una herramienta de ayuda idónea en la enseñanza, diseño y expertise dentro del campo de innovación educativa , especialmente el enfoque STEAM y la robótica educativa como estrategia didáctica.

Dicha aseveración obedece a la curricula y plataforma que respalda el programa, así como las experiencias y certificaciones internacionales, las cuales son verificadas de forma explícita en su planificación y unidades de aprendizaje, de igual forma las actividades de índole competitivsa para el desarrollo de la creatividad y el talento.

En ese mismo orden de ideas, se evidenció que los centros educativos objeto de estudio los docentes cuentan con la capacitación, seguimiento y los Kits de robótica dentro de espacios pedagógicos ambientados.

De acuerdo con lo planteado los estudiantes desarrollan habilidades a partir de la motivación, creatividad, desarrollo de talento y la construcción de conocimientos mediados por la tecnología bajo la estrategia didáctica de la robótica educativa guiados por docentes altamente capacitados y actualizados.

Referencias

García Romero, J. N. (2021). *La robótica educativa como recurso tecnológico para desarrollar habilidades blandas en los estudiantes de educación básica regular: revisión sistemática*.

Mena Avilés, D. F. (2022). *Diseño e implementación de robots de competencia: Diseño e implementación del robot de competencia categoría carrera de bípedos* (Bachelor's thesis, Quito: EPN, 2022.).

Panorama de la educación Indicadores de la OCDE. (2021). <https://www.educacionyfp.gob.es/inee/dam/jcr:3922aacd-04c0-45ac-b8d44aebb9b96ab5/panorama-2021-papel.pdf>

Ochoa, L., Valenzuela, A., Estela, D. y Márquez, F. (2018). *La indagación como estrategia para la educación STEAM*. Organización de Estados Americanos. <https://tinyurl.com/y9ptbgs1>

Shute, V. J., Sun, C., & Asbell-Clarke, J. (2017). Demystifying computational thinking. *Educational Research Review*, 22, 142-158. <https://doi.org/10.1016/j.edurev.2017.09.003>

Zhang, L. C., & Nouri, J. (2019). A systematic review of learning computational thinking through Scratch in K-9. *Computers and Education*, 141(June), 103607. <https://doi.org/10.1016/j.compedu.2019.103607>

CONVIVENCIA ENTRE DOCENTES DEL PRIMER CICLO DEL NIVEL PRIMARIO

COEXISTENCE BETWEEN TEACHERS OF THE FIRST CYCLE OF THE PRIMARY LEVEL

Orfelina Alt. Medina Herasme¹

<https://orcid.org/0000-0002-2565-0291>

Resumen

Este artículo tiene como objetivo implementar estrategias de convivencia existente en el centro educativo Arzobispo Valera de Neyba, República Dominicana y con ello promover que los docentes sean capaces de vivir en armonía junto a los demás y en su entorno. La convivencia entre docentes es la armonía donde interaccionan en el espacio laboral, esta se construye por medio a las relaciones entre las personas en el centro educativo, la misma, representa aceptar y compartir con diferentes personas sin importar sus ideales, religión y raza, manteniendo una relación basada en valores. Esta investigación se enmarca en el enfoque cualitativo bajo el método investigación-Acción. Con relación a los resultados, se desarrolló una serie de intervenciones en las cuales se evidenció que los cambios fueron satisfactorios, mostraron más comunicación, empatía y disposición de trabajo en equipo. Se recomendó a los técnicos distrital elaborar programas de convivencia para que los Orientadores y Psicólogos lo trabajen en sus centros educativos y así fortalecer la convivencia entre docentes.

Palabras clave: Convivencia, escuela, docentes, primaria.

¹ Licenciada en Psicología Clínica. Maestría Profesionalizante en Orientación e Intervención Psicológica. Doctorado en proceso en Ciencias de la Educación, Tercera Cohorte, Universidad Católica Nordestana, UCNE, en el nivel del segundo seminario de tesis. Ha realizado varios diplomados, tales como: Integración de las TICs, Currículo Revisado y Actualizado, entre otros. Participación en varios y congresos nacionales e internacionales. Dentro del ámbito laboral, fue Psicóloga durante 13 años en el Centro Educativo Arzobispo Valera, Distrito 18-01 Neyba. Actualmente se desempeña como directora del Centro Educativo Arzobispo Valera, Distrito 18-01 Neyba y docente de la escuela de Psicología de la Universidad Católica y Tecnológica de Barahona (UCATEBA). Correo electrónico: winfieldmm2013@gmail.com

Abstract.

This article aims to implement strategies to address the difficulties of coexistence existing in the educational center and thereby promote that teachers are able to live in harmony with others and in their environment. Coexistence between teachers is the harmony where they interact in the workplace, this is built through the relationships between people in the educational center, it represents accepting and sharing with different people regardless of their ideals, religion and race, maintaining a relationship based on values. This research is part of the qualitative approach under the Action-Research method

Regarding the results, a series of interventions were developed in which it was evidenced that the changes were satisfactory, they showed more communication, empathy and willingness to work as a team. District technicians were recommended to develop coexistence programs so that Counselors and Psychologists can work on them in their educational centers and thus strengthen coexistence between teachers.

Keywords: Coexistence, school, teachers, primer

Introducción

La escuela es un lugar de aprendizaje, conocimiento, crecimiento, experiencia y socialización, por lo que existe la necesidad de crear conciencia y promover la armonía entre el personal docente, que sin duda beneficia al entorno educativo.

La convivencia entre educadores es un tema complejo e importante, actualmente existen problemas de interrelación en los centros educativos. Estas no resultan ejemplares, especialmente cuando son puntos de observación de los estudiantes. En los centros de aprendizaje se debe dar alta prioridad al comportamiento de los docentes, como un factor importante considerando el fortalecimiento del desarrollo emocional, porque la convivencia de los docentes debe ser óptima y sana para resolver problemas en conjunto y mostrar madurez en el Centro de aprendizaje.

En la vida cotidiana, el trabajo de un docente es el resultado de muchas interacciones del hogar con el trabajo escolar y otras tareas profesionales o sociales. En algunos casos, la relación entre docentes se ve dañada por un mal comportamiento, en otros por un comportamiento descontrolado, pero también hay docentes cuyo comportamiento es imitado para jugar un papel inspirador. Los docentes del siglo XXI necesitan ser conscientes y comprometerse con la convivencia para hacer frente a los desafíos que se presentan en el campo laboral. Vivir según los principios de una cultura de paz significa vivir con uno mismo y con los demás de forma sana.

Convivencia

Según lo expresado por Segura *et. al.* (2023), en una investigación plantearon que, para relacionarnos necesitamos saber pensar, reconocer y controlar nuestros sentimientos y necesitamos haber adquirido los valores morales básicos. Estos tres factores, el cognitivo, el emocional y el moral, nos llevarán infaliblemente a relacionarnos con los demás asertivamente, es decir con eficacia y justicia.

De acuerdo con lo expresado, aprender a vivir en armonía y defender una actitud de respeto, responsabilidad, cooperación y unidad entre los docentes se ha convertido en la meta y propósito del trabajo diario de la escuela. La humildad es difícil, pero es una de las mejores maneras en que los docentes muestran respeto mutuo y valoran la educación.

Los docentes tienen derecho a trabajar en un ambiente o atmósfera de tolerancia y respeto, así como a ser tratados con respeto físico, moral y emocional, sin denigrar a los demás docentes. La convivencia es un factor importantísimo que no solo beneficia al alumno, sino que ayuda de forma integrada a lo largo del proceso educativo: mejora la autoestima, la capacidad de comunicación y reduce la violencia.

La convivencia en la educación debe apuntar a transformar la escuela en una comunidad o fraternidad armoniosa capaz de asumir diversos desafíos comunicativos para crear una convivencia de diversidad y entendimiento. Los

seres humanos somos esencialmente animales sociales. Si viven en un ambiente armonioso, su sentido de felicidad será mayor.

La independencia y la autosuficiencia son necesarias para sobrevivir, pero no se puede sobrevivir sin el apoyo y la compañía de los demás. La convivencia es una forma de comunicarnos con todos los seres vivos que nos rodean, es una de las necesidades básicas de todo ser vivo, ya sea humano o animal, es fundamental para la sociedad porque nos da tranquilidad, felicidad, no solo eso, pero también da la sensación de que estamos en un grupo armonioso y completamente armonioso.

Como en todos los aspectos de nuestra vida, la convivencia requiere aprendizaje. Desde pequeños estamos conectados con otras personas, ya sea en casa, en la escuela o en el barrio donde prendemos un conjunto de reglas que regirán nuestras relaciones sociales.

Para llevarse bien con los demás, comienzan a aprender una serie de conocimientos y reglas que provienen de sus padres y maestros, así como de sus interacciones con los demás, a esto se le llama educación. Este concepto de educación, que es la base de nuestra convivencia y comunicación con los iguales, no debe entenderse simplemente como un conjunto de normas y convenciones sociales a aplicar en el trato con extraños o personas que no forman parte de nuestro entorno inmediato. Por eso, en un contexto familiar o con amigos y compañeros, necesitamos utilizar conceptos como la paciencia, la escucha, el respeto por los pensamientos y opiniones de los demás y el respeto por las demás personas. Azañedo (2020), considera la convivencia como la capacidad de interrelacionarse con los demás de su entorno, esto está relacionado a diferentes términos como la comunicación, la capacidad de escucha, de tal manera, es preciso considerar el tipo de comportamiento y hábitos necesarios para garantizar una adecuada interacción y mejorar las relaciones personales.

Teorías que explican la convivencia

Concha, (2013), define la convivencia escolar como “las acciones que permiten que los actores escolares puedan vivir juntos a través del diálogo, el respeto mutuo, la reciprocidad y la puesta en práctica de valores democráticos y para la paz”. Según lo planteado por el autor, la escuela es un espacio idóneo para convivir de manera armónica y respeto, estableciendo un clima de paz que contribuya al bien común.

Galtung, en la teoría del conflicto, parte de la concepción que los conflictos son parte de la humanidad y los procesos históricos como sistemas inherentes a los seres vivos, por lo que se tiene la imperiosa necesidad de reconocer la complejidad en la lógica externa e interna, para teorizar y sistematizar conceptos y modelos que sean coherentes con la racionalidad y coherencia que permita llevar a exteriorizar una realidad de manejo de interacciones y acciones de convivencia interpersonal existente entre los diferentes agentes estructurados del sistema (Galtung, 2003) citado por Azañedo (2020).

Según Regader (2015). La Teoría Sociocultural de Vygotsky pone el acento en la participación proactiva de los menores con el ambiente que les rodea, siendo el desarrollo cognoscitivo fruto de un proceso colaborativo. Lev Vigotsky (Rusia, 1896-1934) sostenía que los niños desarrollan su aprendizaje mediante la interacción social: van adquiriendo nuevas y mejores habilidades cognoscitivas como proceso lógico de su inmersión a un modo de vida modo de vida.

Según estas teorías, se plantea que el conflicto existe en todos los ambientes y las escuelas no son la excepción, por lo que los docentes debemos aprender a vivir en armonía y como educadores es importante preguntarnos qué huella queremos dejar en la convivencia a medida que nuestros alumnos aprenden viviendo. Juntos, de ello dependerá el impacto en su aprendizaje y desarrollo.

De acuerdo con lo anterior, la convivencia será una relación horizontal que abarca toda la red de relaciones de cualquier institución. Su calidad y forma se basan en la interacción constante, el diálogo, la participación, las actividades y

metas conjuntas, la creación de consenso y la aceptación de las diferencias y muchas otras formas de estar "juntos" en una organización, teniendo como objetivo lograr un ambiente armónico.

En otras palabras, la convivencia que realmente queremos en las escuelas es que sea democrática para la formación de docentes donde puedan aprender un tipo de vida compartida: ambientes escolares participativos en los que los sujetos tengan diferentes oportunidades para ejercer gradualmente sus derechos, donde las personas comprendan y respeten a los demás, vivan con ellos y desarrollen la cooperación, lo cual es necesario para aprender a vivir en su entorno, aprender a hacer y aprender a compartir la responsabilidad.

Las escuelas son micro comunidades en la medida en que tienen una determinada organización y estructura, con reglas de convivencia, sistemas de reglas de interacción, participación, etc. Es un pequeño sistema político y social que brinda muchas oportunidades para practicar y probar la aplicación de los principios democráticos. Este último hecho encierra un valor inestimable: las escuelas permiten aprender y practicar las habilidades, actitudes y valores de la convivencia democrática, no en clases magistrales. Si la convivencia se enseña con ejemplos de esta, la escuela es un buen lugar para hacerlo, por lo que los docentes deben ser modelos de sana convivencia entre ellos.

Técnicas e instrumentos para la recogida de información

Técnicas de Investigación	En qué consiste	Cuando lo usamos	Para que lo usamos	Con quien
Triple <u>Diagnostico</u>	En tres momentos identificación de necesidades, aproximación a la realidad y diagnostico a profundidad.	En la primera fase de la investigación.	Para aproximarnos al problema y buscar soluciones viables a través de programas de intervención.	Investigadora, el equipo de gestión, docentes, alumnado y familia.
Observación	Detectar e interpretar situación.	En la primera fase de la investigación.	Para detectar situaciones iniciales.	Investigadora, el equipo de gestión, docentes, alumnado y familia.
Dialogo	Una conversación que se realizó cara a cara con dos o más personas que expresan sus ideas sobre un tema con la intención de llegar a acuerdos o encontrar soluciones.	En la primera parte en la que diagnostica donde se recogieron informaciones iniciales acerca del tema.	Con la finalidad de obtener información e interpretar situaciones.	Investigadora, el equipo de gestión, docentes, alumnado y familia.

Esquema general de la investigación.

Etapas	Acciones	Tiempo	Responsables
Planificación	Formulación de hipótesis de acción de la investigación. Elaboración de plan de acción detallado para los encuentros con los docentes, selección del grupo focal. Negociación con los docentes del centro para los días y horas de los encuentros. Calendarización de las actividades, elección del material a utilizar, selección de estrategias metodológicas, elaboración de instrumentos de evaluación, elección de espacio físico.		Orfelina Alt. Medina Herasme
Actuación	Encuentros de sensibilización y reflexión sobre sana convivencia con docentes, aplicación de instrumentos, observaciones y reflexión de las interacciones realizadas.		Orfelina Alt. Medina Herasme

Observación	Sistematización de las informaciones, actitudes y prácticas observadas por los docentes durante los encuentros.		Orfelina Alt. Medina Herasme
Reflexión	Análisis de las informaciones recogidas, las actitudes y la práctica de los docentes involucrados. Organización de los resultados obtenidos en la investigación. Presentación de los resultados. Conclusión y propuesta de mejores indicadores de logros, propuesta de mejorar al centro, docentes. Elección de anexos y evidencias, conclusión, recomendaciones, presentación del informe final de la investigadora, evaluación final de la investigadora. Análisis de la investigación con los docentes involucrados y el equipo de gestión.		Orfelina Alt. Medina Herasme

Ciclo de la Investigación-acción

En este apartado se describe el ciclo de investigación acción desde la fase de planificación, diagnóstico de la situación problema, hipótesis de actuación y dieciséis reuniones de grupos focales con docentes para elaborar un plan de acción de intervención.

En la fase de acción, se presentan los resultados de cada sesión realizada con grupos focales en un mismo trabajo, observando las actitudes y comportamientos desplegados durante cada intervención, así como las reflexiones del investigador en este ámbito. Por último, instrumentos y técnicas utilizadas, análisis e interpretación de las informaciones y triangulación de ideas.

Fase de planificación

Un plan es una herramienta que nos permite organizar diferentes temas que tienen una secuencia y proponemos unas metas que se lograrán utilizando diferentes estrategias para lograr nuestro objetivo.

El programa incluye varios temas que trataremos con el objetivo de animar a los profesores a mejorar la convivencia en el mercado laboral y en el ámbito social.

Este es el comienzo de la investigación acción, donde se realizan los primeros encuentros o métodos en las escuelas, donde utilizamos técnicas de observación y diálogo para recopilar información que nos permita elegir las más evidentes después de haberlas identificado, aclaramos supuestos y planes de intervención para los docentes.

Diagnostico de la situación problema

Conociendo sobre el proceso de llevar a cabo una investigación acción y eligiendo el Centro, el primer contacto fue con el equipo administrativo, socializamos con docentes, estudiantes y familias utilizando técnicas de

entrevista que nos llevan a profundizar interrogantes desde el sentir de las integrantes del centro. .

Los resultados obtenidos confirmaron algunos de los problemas de las observaciones anteriores, tales como: comprensión lectora, integración de padres, armonía docente, uso incorrecto de áreas verdes, sobreedad, falta de comunicación entre docentes, mal uso de papeleras, disciplina, etc. Son expresadas por el equipo directivo, docentes, alumnos y familias. Para la selección de preguntas, elegimos las más obvias que conducían a la convivencia de los docentes, continuando con el proceso les mostré a los docentes el tema con el que comenzaremos a trabajar, fecha y hora para las intervenciones.

Hipótesis de acción

El propósito de la hipótesis de acción es mejorar la práctica, es decir, implementar los valores que forman sus objetivos, no crear conocimiento.

Para este estudio se formularon las siguientes hipótesis. ¿Cómo promover la convivencia de los docentes locales? Crear estándares claros, específicos, alcanzables y consensuados, crear un buen ambiente de trabajo, generar espacios de participación, asumir responsabilidades y desarrollar programas de apoyo entre pares.

¿Qué factores se deben considerar para lograr una convivencia? Respeto, amabilidad, educación y sabiduría.

Plan de acción

Los planes de acción priorizan las medidas más importantes para alcanzar los objetivos. Es una herramienta de gestión de proyectos que se puede utilizar como una hoja de ruta que define cómo se organiza, dirige y explica el conjunto de tareas necesarias para lograr el objetivo.

Estudiando el plan de acción sobre el tema “Convivencia de los docentes del Nivel primario del Centro Educativo Arzobispo Valera de Neyba, provincia de Bahoruco en el año 2023”, se realizaron ocho interacciones grupales y se

desarrollaron los siguientes temas: convivencia armónica, autoestima, relaciones, relaciones, valores humanos, habilidades para la vida, manejo de emociones y resolución de conflictos. Se seleccionan en función de los temas objeto de estudio. Estos temas se desarrollan en talleres de dos horas.

Las Dieciséis intervenciones inician con saludos de apertura, oraciones, completar la lista de participantes, recopilar conocimientos previos, desarrollar temas para un enfoque participativo y realizar sesiones plenarias.

Plan de acción

Objetivo general: orientar las acciones, iniciativas y programas que promuevan y fomenten la comprensión, y el desarrollo de una sana convivencia en un marco de equidad.

Contenidos	Objetivos	Estrategias	Actividades	Recursos	Responsables	Evaluación
Convivencia armónica	Docentes conviviendo armónicamente	Socialización socio drama	Ejemplificar un espacio laboral con convivencia armónica y otro sin convivencia armónica. Construcción de normas para la convivencia armónica. Identificación de las características de la convivencia	PC Proyector	Investigadora	Participación Trabajos grupales Ficha de evaluación.

			armónica y no armónica.			
Autoestima	Docentes señalando la importancia de conocerse a sí mismo y actuar con afectividad	Conocimientos previos Socialización del tema Socio drama sobre autoestima. Auto reflexión.	Identificación de cualidades. Reflexión sobre los tipos de autoestima. Auto conocimiento ¿Quién soy?	Audiovisuales Paleógrafos Marcadores Lápiz Talento humano El espejo	Investigadora	Ficha de evaluación.
Relaciones Interpersonales	Identificando las barreras que afectan las relaciones interpersonales. Generando estrategias de	Conocimientos previos. Socialización sobre diferentes tipos de comunicación	Preguntas y respuestas en hojas individuales. Dramatización y reflexión del	Copias Lápiz Equipo de audio Visual Talento	Investigadora	A través de 5 palabras.

	dialogo como intermediador para el mejoramiento.	.	tema.	humano.		
Los valores humanos	Comparando y reforzando los valores y su influencia en el desarrollo de la vida diaria.	Conocimiento s previos. Identificación de valores clasificación de valores.	Reflexión del video algún día el mundo será así. Construir el árbol de valores.	Audiovisuales Paleógrafos Marcadores	Investigadora	Fichas de evaluación

Manejo de las emociones	Reconociendo y poniendo en práctica habilidades para identificar y manejar emociones.	Conocimientos previos. Identificación de situaciones que generan intranquilidad. Compartir emociones agradables con otras personas.	Lluvia de ideas Presentación de sentimientos Plenaria	Audiovisual Paleógrafo Marcadores.	Investigadora	Por comentarios
Manejo de conflictos	Identificando y utilizando los procedimientos adecuados para el manejo de conflicto.	Reconocer e identificar el problema.	Dinámica. Solución de problemas.	Audiovisual Paleógrafo Marcadores. Hojas blancas Lápiz	Investigadora	Por comentarios

Trabajo en equipo	Identificando y poniendo en práctica actitudes y comportamiento para el trabajo en equipo afectivo.	Importancia del trabajo en equipo. Características del trabajo en equipo.	Dinámica el pueblo manda. Dinámica los cuadros rotos.	Contenido humano. Cartón Sobre manila Marcadores Audiovisual	Investigadora	Por comentarios

Manual de Contenido y Metodológico. MUDE, República Dominicana.

Triangulación de las opiniones.

Actividades	Valoración de los docentes	Valoración del equipo de gestión	Valoración de la investigadora
	Para los docentes la convivencia es indispensable en el diario vivir, las personas deben interactuar con otras personas, de esta manera se fortalece la armonía. Para tener un buen desempeño	Para los integrantes del equipo de gestión la convivencia armónica es un asunto de todos. Es indispensable para el buen	Para la investigadora este tema es de mucha importancia ya que para que haya un buen resultado laboral debe existir

Convivencia armónica.	laboral es necesario tener una buena convivencia, en esta respuesta coinciden 6 de 18 docentes. Los docentes manifiestan que la convivencia debe existir en todos los centros educativos ya que garantizan un buen rendimiento laboral (5 de 18 plantearon esto). Para un (1) docente este tema debe ser puesto en práctica por todos. Seis (6) de los dieciocho (18) docentes coinciden con que la convivencia no sólo es beneficiosa en lo laboral, sino también en lo personal, familiar y social.	rendimiento laboral. Coincidiendo con lo antes expresado con los seis (6) docentes. Un (1) miembro del equipo de gestión expresa que la convivencia nos permite desarrollarnos como personas. El equipo de gestión valoró esta actividad de excelente.	una buena convivencia, y a la vez mantenerla; ya que nos fortalece en lo emocional y nos ayuda a solucionar problemas de manera conjunta en el centro educativo. Esta actividad fue muy participativa y entusiasta. Fue excelente.

	La mayoría de los docentes manifestaron que lo que más le gustó fue la dinámica utilizada en esta intervención la cual enseña la importancia de vivir con una sana convivencia. Los docentes en su mayoría (10 de 18) valoraron esta intervención de excelente.		
Autoestima.	Para los docentes la autoestima es la responsable de muchos fracasos y éxitos, tres (3) de dieciocho (18) docentes coinciden con esta calificación. La autoestima es la valoración que nos hacemos de nosotros mismos y de ella depende lo que somos (4 de 18)	Para el equipo de gestión la autoestima de las personas refleja cómo son, cómo actúan y su forma de expresarse (3 de 5). Una (1) coordinadora coincide con los docentes en que debemos mostrar frente al estudiantado una buena	La investigadora valoró esta intervención de excelente ya que los docentes y el equipo de gestión pudieron conocer diferentes técnicas sobre la autoestima.

	Para tres (3) docentes es importante mostrar una buena autoestima frente al estudiantado permitiendo así un buen aprendizaje. Dos (2) docentes manifiestan que se debe aprender a manejar la autoestima. Para un (1) docente es importante mantener una buena autoestima ya que esta repercute en la calidad y cantidad del trabajo. Cinco (5) docentes de dieciocho (18) manifestaron que aprendieron a expresar sus cualidades en la dinámica	autoestima. Para poder controlar nuestra vida y los problemas que puedan surgir es necesario tener buena autoestima. (1-5) Para el equipo de gestión esta actividad fue valorada de muy buena ya que pudieron conocer la técnica del espejo para el autoconocimiento.	La autoestima es esencial en cada individuo ya que esta le permite reflejar sus cualidades

	¿Quién soy? A la mayoría de los docentes lo que más le gustó fue la dinámica del espejo, como manifiestan ellos que pudieron observar realmente quienes son y que deben mejorar.		
	9 de 18 docentes expresan que en la valoración que aprendieron de las barreras que afectan las relaciones interpersonales y que estas deben ser dadas a conocer a otros docentes del centro. Los docentes consideran que debe existir en la comunidad educativa el respeto a la opinión de los demás, aunque no estén de acuerdo, ya que esto fortalece las relaciones interpersonales (3	El equipo de gestión plantea que lo fundamental en las relaciones interpersonales es la comunicación fortaleciendo esta convivencia. El equipo de gestión propone llevar esto a la práctica no solo con los docentes sino con el estudiantado (1 orientadora)	Para la investigadora las relaciones interpersonales desarrollan un papel importante en el desarrollo laboral, personal y social de las personas ya que nos permite romper barreras que nos impidan un buen desarrollo en

Relaciones interpersonales	docentes manifestaron esto) Un (1) docente opina que la escuela tiene un gran desafío con la sociedad y en la formación de ciudadanos competentes y para esto es necesario reforzar los valores como el respeto, tolerancia y comunicación asertiva facilitando actitudes positivas que permitan las buenas relaciones interpersonales. La mayoría de los docentes valoraron esta actividad de excelente y propusieron que sea impartida a los docentes del 2do ciclo de básica.		cualquier ámbito.
Valores humanos.	Tienen una gran importancia en las vidas de las personas los	Establecen un modelo de conducta que es muy	Estos simpatizan al bienestar

	cuales nos hacen mejores seres humanos. 3 docentes coincidieron con esta aportación. De la temática abordada lo que más le gustó fue el video audiovisual “Algún día el mundo será así”. Los 18 coincidieron que quieren un mundo donde haya respeto, unión, paz, solidaridad, armonía, igualdad, tolerancia y compromiso. También le gustó descubrir los valores que poseen cada uno.	aceptable en la sociedad. Con el reforzamiento de los valores humanos en los centros educativos, se puede lograr un mundo mejor donde exista la paz, el respeto, el amor al prójimo y la igualdad social.	común, beneficiando a todos por igual. Los valores humanos son imprescindibles para el desarrollo de los pueblos y para poder convivir sobre la base social.
Manejo de las emociones.	Aprendieron a identificar diferentes tipos emociones. 3 docentes coincidieron con lo expresado antes. Los 16 docentes coinciden que lo que más le gustó fue el dinamismo con el que se desarrolló el tema. El manejo de las emociones es	Las emociones nos acompañan en el desarrollo de nuestras capacidades y es de gran importancia saber manejarlas.	Las emociones son valiosas, ya que ofrecen una recompensa, siempre y cuando seamos capaces de hacerles frente de manera efectiva, ya

	una competencia emocional esencial en la vida de las personas		que podemos aprender mucho sobre nosotros mismos y sobre nuestras necesidades
Manejo de conflictos.	Los docentes expresan que aprendieron a identificar los tipos de problemas, origen y las diferentes soluciones. Lo que más le gustó fue la plenaria donde los docentes expusieron sus conclusiones sobre manejo de conflictos. Esto constituye en la vida diaria, un elemento importante en la superación y el desarrollo de la persona; motivo por el cual, es indispensable saber cómo manejarlo	Es fundamental para mantener un buen clima laboral y alcanzar con el recurso humano de una organización los objetivos de ésta con eficiencia y eficacia.	Nos permite enfrentar de forma constructiva los problemas en la vida laboral y personal. También nos permite ayudar a otras personas en cualquier situación de dificultad.

Trabajo en equipo.	Manifestaron la importancia del trabajo en equipo y que esta le ayuda en el área laboral y en el fortalecimiento de su práctica docente. Valoraron la temática como buenísima, dinámica y enriquecedora. Se complementan las habilidades y los talentos	Trabajar en equipo es básico porque se fomenta el espíritu de compañerismo. Se visualiza el trabajo en equipo donde existe una buena convivencia.	Es importante el trabajo en equipo porque cuantas más personas estén más involucradas en la realización de un trabajo se obtendrán mejores resultados. El trabajo en equipo es una muestra de que existe una buena convivencia, crecimiento laboral y personal. En este aspecto coincidimos con el equipo de gestión.
Toma de decisiones.	Aprendimos sobre la importancia de la toma de decisiones en	Es un proceso sistemático y racional a través del cual se	La toma de las decisiones es la

	cualquier circunstancia que se encuentre, tomando en cuenta las ventajas y desventajas. La temática fue lúdica, y antiestrés. La toma de decisión suministra los medios para el control y permite la coherencia en los sistemas	selecciona entre varias alternativas el curso de acción óptimo. Para tomar cualquier decisión hay que tomar en cuenta las ventajas y desventajas. Coincidiendo con los docentes	mejor elección de la mejor alternativa con el fin de alcanzar la solución de una problemática. De manera personal se deben tomar las decisiones más favorables y que puedan dar solución a lo que queremos.

Resultados, valoraciones y conclusiones.

Para presentar los resultados de este estudio fue necesario desarrollar una serie de procedimientos, partimos de una realidad aproximada e indagamos a través del triple diagnóstico, cuando se dispone de diferente información se selecciona la pregunta de investigación. Luego procedemos a intervenir en función de las necesidades del centro, organizados en fases o ciclos, comenzando con la acción, siguiendo con la observación, la reflexión y la evaluación.

De mejora o innovación.

Los esfuerzos implementados forman la base para una toma de conciencia más crítica de las dificultades que conviven entre los docentes en el campo de trabajo, es importante señalar la comunicación de larga data, la integración en colectivos de trabajo y grupos de estudio, la participación de los docentes en las reuniones en busca de asesoramiento y asistencia. El centro educativo nunca había implementado un programa como este, creando una base para que los maestros se motiven a hacer cosas similares con sus compañeros y estudiantes, dijeron los maestros. Se utilizan estrategias como el drama social, la reflexión y ejercicios dinámicos.

Formativos para las personas implicadas.

Esta investigación brinda un servicio importante al centro educativo, y crea condiciones para que desarrollen habilidades de integración de equipos que no encontraban en la práctica, gracias al contacto con docentes que se preocupan por la realidad y experiencia de su trabajo.

Los docentes han interiorizado y comprendido la importancia de la colaboración para potenciar la sana convivencia. Por otro lado, el objetivo de esta investigación fue promover la apertura de cada docente participante a la búsqueda del crecimiento personal y profesional.

Vinculados a la práctica o a la política educativa.

Los docentes consideraron importante el programa de intervención implementado porque les ayudó a mejorar la convivencia tanto en lo laboral como en lo personal y así mejorar su práctica docente.

Dado que el propósito de este estudio es implementar estrategias para abordar las dificultades coexistentes y con ello promover la formación de docentes que sean capaces de vivir en armonía con los demás y con su entorno. Las universidades en cuanto a la profesión de Orientación tienen una gran responsabilidad en la preparación de profesionales que sean capaces de crear programas adaptados a las necesidades de los centros de formación que funcionan en ese momento y relacionados con la sana convivencia, fortaleciendo así el sistema educativo.

Vinculado a la institución.

En este centro educativo se puede observar un ambiente colaborativo de docentes y equipos directivos, que los motiva a ser multiplicadores de los contenidos abordados por las distintas intervenciones y de esta forma involucra a otros docentes para mejorar la convivencia.

Valoración del proceso y del impacto. El desarrollo de todas las actividades realizadas hizo reflexionar sobre las fortalezas de su desarrollo, constatando el apoyo, compromiso, cooperación, disponibilidad y participación de los docentes involucrados.

Como dice Kemmis, la investigación procede de manera sistemática y secuencial en un ciclo de planificación, acción, observación y reflexión. Su duración es de 16 horas, divididas en 8 intervenciones, en las que se realizan una serie de actividades, estrategias, dinámicas, reflexiones e interacciones con los docentes en el primer ciclo de formación primaria, que permitirán alcanzar los resultados deseados, el grupo de participantes La experiencia fue nueva y muy buena, los talleres fueron positivos y muy interesantes, nos llevaron a despertar la llama del conocimiento involucrando a los docentes del segundo ciclo, lo cual se vio reflejado en las valoraciones de cada intervención.

Valoración de la experiencia según la satisfacción de los participantes.

En las distintas intervenciones, los docentes mostraron interés en los temas tratados, en general expresaron sus valoraciones de cada sesión, y encontraron enriquecedora la experiencia.

El nivel de positividad y compromiso nos muestra que se han cumplido las expectativas y, por supuesto, hay áreas que debemos mejorar. Los docentes se comprometen a ser multiplicadores en los temas abordados por las distintas intervenciones y de esta manera involucrar a otros docentes para mejorar la convivencia.

Valoración del proceso

Gracias a los conocimientos contruidos y los cambios logrados por los docentes del primer ciclo de formación primaria, el estudio se llevó a cabo satisfactoriamente, lo que demuestra que es efectivo y las condiciones son adecuadas para el desarrollo, previamente se coordinó el tiempo del esfuerzo con los docentes, quienes acordaron la propuesta de venir a trabajar en los viajes entre semana. Los maestros del segundo Ciclo, áreas educativas, equipo gestor trabajan juntos para esperar a que los padres recojan a sus hijos para que los maestros del primer ciclo puedan participar en las intervenciones. Las intervenciones se completaron satisfactoriamente en colaboración con el equipo directivo, padres, profesores, administración y personal de apoyo.

Valoración de las transferencias sobre la práctica.

Esta investigación se realizó con docentes de primer ciclo de formación primaria, porque en este ciclo se evidencio mayores dificultades de convivencia implementamos diversas estrategias para lograr un ambiente armónico tanto en el ámbito laboral como en la vida personal. Participar en este estudio ha sido un reto ya que marca el antes y el después del Centro Educativo en cuanto a la convivencia docente.

Valoración de los resultados.

Frente a los fines y objetivos de la intervención en estudio, el diálogo con el equipo gestor, docentes, estudiantes, padres de familia y el proceso de recopilación de información que nos permitió sacar conclusiones sobre las

acciones realizadas, sentimos que los cambios observados fueron satisfactorios, mostraron más comunicación y sintonía que con el triple diagnóstico, trabajaron en equipo, se pudo observar cómo sobrellevaban sus emociones, asistían a reuniones con pares a nivel interno y externo.

Metodología

El procedimiento utilizado en este artículo es, tipo de investigación, objetivos de la investigación-acción, características de la investigación-acción, modelos de investigación-acción, modelos de investigación-acción seleccionada, sujetos y objetos de estudios, técnicas e instrumentos para la recogida de información y esquema general de la investigación.

Tipo de Investigación

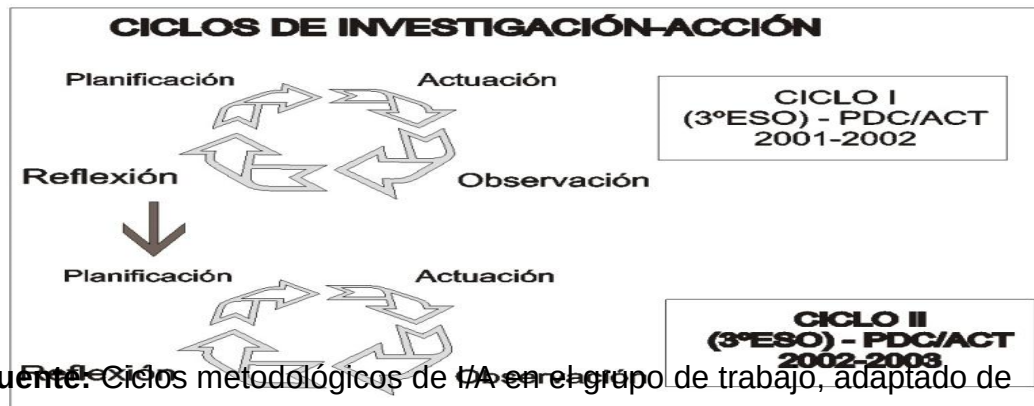
En este estudio utilizamos un paradigma cualitativo a través del cual daremos respuesta a los problemas que existen entre los docentes por la incapacidad de convivir y conectar. La investigación es cualitativa porque examina la calidad de las acciones, relaciones, problemas, materiales o herramientas en una situación o problema particular. El análisis de datos es más inductivo en el sentido de que está interesado en comprender qué piensan los participantes de la investigación y qué significan sus puntos de vista sobre la pregunta de investigación, y está respaldado por la investigación-acción.

Este estudio es un modelo de investigación acción porque permite intervenir en problemas socio pedagógicos con resultados claros en el contexto y realidad de superación personal, social y educativa. La investigación-acción proporciona gradualmente una comprensión crítica de la realidad y permite que las mismas personas involucradas en un problema o que estudian un fenómeno estudien la realidad y actúen sobre ella, utilizando herramientas metodológicas adecuadas, Villalobos (2017).

Modelo de investigación-acción seleccionado

En esta investigación se trabajó con el modelo de investigación de Kemmis, ya que este modelo propicia una dinámica que ayuda a comprender y resolver

mejor la practica en el contexto escolar y fomenta a la reflexión de los participantes e investigadores en este proceso investigativo.



Fuente: Ciclos metodológicos de I/A en el grupo de trabajo, adaptado de Kemmis y McTaggart (1988).

1.- Observación. (diagnóstico y determinación de condiciones iniciales). Estrictamente hablando, el proceso de investigación-acción comienza con la identificación de un área problemática o una necesidad básica que debe abordarse. Clasificar, agrupar, ordenar y correlacionar datos de acuerdo con los objetivos de la investigación.

2.- Planificación. (Desarrolle un plan de acción críticamente informado para mejorar lo que ya ha sucedido). Una vez que sepa lo que está pasando (la afección ha sido diagnosticada), debe decidir qué hacer. El plan de acción examina las necesidades y establece prioridades, y también hace una elección entre posibles alternativas.

3.- Funcionamiento. (el escenario donde está la noticia). Poner el plan en práctica y observar su impacto en el contexto del plan en curso.

4.- Reflexión. Es la etapa para cerrar el ciclo, dando paso a la elaboración del informe y posible reformulación de la pregunta para iniciar una nueva espiral de autorreflexión. Esto hace; uno de los momentos más importantes en el proceso de investigación acción son las tareas que se llevan a cabo durante la investigación.

Sujetos y objetos de estudio.

Sujeto: maestros del nivel primario del Centro Educativo Arzobispo Valera.

Objeto: convivencia entre docentes del nivel primario del Centro Educativo Arzobispo Valera.

Conclusiones y discusión de los resultados.

Desarrollo de medidas para promover la convivencia a través de jornadas de formación, ampliación de la intervención para incluir docentes de segundo ciclo, inclusión del tema de sana convivencia en el proyecto centro como continuación de los objetivos del proyecto de investigación, creación de un lugar. en el grupo pedagógico para reforzar lo aprendido durante la intervención.

Aconsejamos a los tecnólogos distritales que elaboren un plan de trabajo basado en la sana convivencia de los docentes y lo den a conocer a los orientadores y psicólogos para que lo desarrollen en sus centros educativos, realicen un seguimiento continuo y de esta forma fortalezcan la convivencia en otros centros educativos que presenten esta problemática.

Referencias.

- Azañedo, M. (2020). Inteligencia emocional, resolución de conflictos y convivencia escolar en estudiantes de educación secundaria de una Institución Educativa de Trujillo – 2020 [Tesis doctoral. Universidad César Vallejo, Perú]
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/58982/Aza%c3%b1edo_SMA-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Guajardo Concha, N. (2013). La educación para la paz y la mediación como herramientas en resolución de conflictos escolares. Espiral, Revista De Docencia E Investigación, 3(1), 45-46.
<https://doi.org/https://doi.org/10.15332/erdi.v3i1.430>

Mujeres en Desarrollo (MUDE), Manual de Contenido y Metodológico.
República Dominicana.

Regader, B. (2015). La Teoría Sociocultural de Lev Vygotsky
<https://psicologiaymente.com/desarrollo/teoria-sociocultural-lev-vygotsky>

Segura, M., del Mar Gil, M., & Muñoz, Á. (2023). *El aula de convivencia: materiales educativos para su buen funcionamiento* (Vol. 190). Narcea Ediciones.

Villalobos Zamoras, Luis Ricardo (2017) Enfoques y diseños de investigación social: cuantitativos, cualitativos y mixtos.

EXPERIENCIAS EDUCATIVAS Y SU VINCULACIÓN CON LAS ESCUELAS QUE APRENDEN DE PETER SENGE

EDUCATIONAL EXPERIENCES AND THEIR CONNECTION WITH SCHOOLS THAT LEARN BY PETER SENGE

Rubén Darío Cuevas Rivas¹ <https://orcid.org/0000-0002-0611-4055>
Alexander Colón Cedeño Florián² <https://orcid.org/0000-0001-8076-0218>
Orfelina Altagracia Medina Herasme³ <https://orcid.org/0000-0001-8076-0218>
Miledys Clarivel Fernández Peña⁴ <https://orcid.org/0000-0002-4460-7862>

Resumen

Este trabajo de investigación tiene como objetivo, analizar experiencias educativas y su vinculación con las escuelas que aprenden de Peter Senge del Liceo Técnico Profesional Enriquillo. En la misma, se utiliza un enfoque cualitativo, ya que se realizó una revisión de literatura. La técnica utilizada para la recolección de los datos fue la entrevista con preguntas abiertas no estructura, donde cada uno de los entrevistados pudo plasmar sus opiniones en torno al estudio. La población de este estudio estuvo conformada por 15 estudiantes, 4 miembros del equipo de gestión, 10 docentes y a 15 padres/madres o tutores.

¹ Maestro Normal Primario. Licenciado en Computación y Procesamiento de Datos. Especialidad en Gestión de Centros Educativos. Maestría Es maestro de la Maestría en Gestión y Planificación de la educación, en la Universidad Católica Santo Domingo, en esa institución, se ha desempeñado como asesor Metodológico y contenido de tesis de las diferentes asignaturas, incluyendo el rol de jurado de tesis durante cuatro (4) años.

² Profesorado en el nivel básico. Licenciado en Educación Mención Matemática. Magister en matemática. Magister en Diseño y Análisis Estadístico de Investigaciones. Doctorado en proceso en Ciencias de la Educación, Tercera Cohorte, Universidad Católica Nordestana, UCNE, en el nivel del segundo seminario de tesis. s. Reconocido a la Excelencia Magisterial por el MINERD. 20 años como maestro impartiendo matemática y estadística en el centro educativo Manuel de Jesús Galvána. Correo electrónico: alexandercoloncedeo@gmail.com

³ Licenciada en Psicología Clínica. Maestría Profesionalizante en Orientación e Intervención Psicológica. Doctorado en proceso en Ciencias de la Educación, Tercera Cohorte, Universidad Católica Nordestana, UCNE, en el nivel del segundo seminario de tesis. Actualmente se desempeña como directora del Centro Educativo Arzobispo Valera, Distrito 18-01 Neyba y docente de la escuela de Psicología de la Universidad Católica y Tecnológica de Barahona (UCATEBA). Correo electrónico: winfieldmm2013@gmail.com

⁴ Maestra Normal Superior. Licenciada en Matemáticas y Físicas. Especialidad en Lengua Española y Matemáticas. Maestría en Matemática Educativa. Doctorado en proceso en Ciencias de la Educación, Tercera Cohorte, Universidad Católica Nordestana, UCNE. Actualmente está desempeñando la función de Técnico Coordinadora del Nivel Secundario. Dirección electrónica: Miledisfdez1@gmail.com

Con relación a los resultados más relevantes se destacan que, se implementó un modelo que sirve de propuesta de escuelas que aprenden juntas de Peter Senge, en el que durante el proceso se identificaron algunas debilidades que deben ser convertidas en fortalezas en el centro educativo. En ese sentido, se recomienda compartir este modelo como equipo en otros centros educativos del entorno para mejorar la calidad educativa en el entorno.

Palabras clave: Escuelas que aprenden, experiencias educativas, Peter Senge

Abstract.

This research work aims to analyze educational experiences and their relationship with schools that learn from Peter Senge of the Enriquillo Professional Technical High School. In it, a qualitative approach is used, since a literature review was carried out. The technique used for data collection was the interview with non-structured open questions, where each of the interviewees was able to express their opinions about the study. The population of this study consisted of 15 students, 4 members of the management team, 10 teachers and 15 parents or guardians. Regarding the most relevant results, it stands out that a model was implemented that serves as a proposal for schools that learn together by Peter Senge, in which during the process some weaknesses were identified that must be turned into strengths in the educational center. In this sense, it is recommended to share this model as a team in other educational centers in the area to improve the educational quality in the area.

Keywords: Schools that learn, educational experiences, Peter Senge

Introducción

Esta investigación presenta un informe con las reflexiones sobre las experiencias educativas exitosas (EP Y EPP) en el Liceo Enriquillo, Modalidad Técnico Profesional, Regional de Educación No. 18, Neyba Distrito Educativo 05 Duvergé, sector público. Dicho centro tiene como objetivo general “Formar técnicos, capaces de integrarse y brindar servicios de manera eficiente a la sociedad, mejorando la calidad de sus vidas y las de sus familias, de manera que puedan insertarse en los cambios científicos y tecnológicos que requiere el mundo globalizado de hoy”.

Cabe destacar que, dentro de este estudio, se tomaron en cuenta una serie de aspectos que fueron parte importante para la realización de este trabajo, tales como:

la metodología asumida por el centro educativo, misión y propósitos. Así mismo, se muestran algunas evidencias del logro de los objetivos, un resumen del modelo educativo, las acciones que han favorecido al aprendizaje del centro como organización, los principios de la psicología educativa asumidas por los actores que participan en el proceso y aspiraciones de mejoras manifestadas por ellos durante las entrevistas y un diseño de un proceso innovador de acompañamiento y fortalecimiento a partir de los conocimientos ya adquiridos o que incorporó durante el curso.

Escuelas que Aprenden Juntas

Destaca Núñez (2022) acerca de “lo importante que las instituciones escolares sean agentes de transformación y cambio desde una escuela que aprende sistemáticamente” (Párr. 1). Por otro lado, en su investigación Sánchez (2022) establece que, “el ser humano; capaz de construir su propio conocimiento; es el ser que emprende y constituye organizaciones; desde las cuales perfecciona el aprendizaje con el trabajo en equipo y el pensamiento sistémico” (párr. 2).

Tomando en cuenta lo expresado por los autores, se destaca que este modelo es una poderosa herramienta para fortalecer el vínculo escuela comunidad, intercambio de experiencias escolar desde el punto de vista pedagógico, liderazgo escolar y gestión educativa.

Análisis de los Principios de la Psicología Educativa que prevalecen en el centro educativo

Cuadro de análisis de los principios que prevalecen en el centro tomando en cuenta el modelo educativo y los resultados obtenidos de los instrumentos o entrevistas a los docentes, equipo de gestión, estudiantes y padres.

Principios APA	Peter Senge	Análisis
El principio 6. Un feedback a los estudiantes claro, explicativo y a tiempo, es importante para el aprendizaje	El autor plantea que una organización abierta al aprendizaje busca crecer de manera competitiva y se preocupa por obtener el máximo de su experiencia, corrigen errores y encuentran nuevas fuentes de desarrollo.	El centro educativo realiza una retroalimentación basada en sus fortalezas y debilidades, con la finalidad de continuar con la mejora en el centro educativo.
El principio 8. La creatividad del estudiante puede fomentarse.	Se emprenden acciones que pueden ser requeridas para lograr el enriquecimiento de la realidad, al mismo tiempo sugiere las expresiones creativas innovadoras y constructivas.	Los centros educativos deben permanecer innovando, siendo creativo, así poder generar cambios tanto en los procesos pedagógicos como organizacionales que necesitan las escuelas que aprenden.
El principio 10. Los estudiantes persisten ante las tareas que plantean desafíos y procesan la información Con mayor profundidad cuando adoptan, metas de	El autor establece que para poder guiar una organización inteligente es importante guardar coherencia con las aspiraciones propias de	El estudiantado debe manifestar una actitud positiva y resiliente enfrentando los desafíos que puedan surgir para alcanzar el dominio de sus metas académicas

Principios APA	Peter Senge	Análisis
dominio en lugar de metas de rendimiento.	las personas y no estancarse solo en las necesidades básicas.	
El principio 13. El aprendizaje se encuentra situado dentro de múltiples contextos sociales.	El autor establece que el aprendizaje no significa adquirir más información sino, ampliar la capacidad para producir los resultados que deseamos.	Esto indica que las organizaciones deben priorizar las metas a lograr para obtener mejores resultados. Ya que el aprendizaje debe ser individualizado y alcanzar el aprendizaje de manera organizacional.
El principio 14. Las relaciones interpersonales y la comunicación son fundamentales tanto para el proceso de enseñanza-aprendizaje para el desarrollo social y emocional de los estudiantes	Según Senge la mayoría de los problemas que enfrenta las personas se relacionan con su ineptitud para comprender y manejar la comunicación con los demás, pues estas se vuelven más complejas.	Uno de los efectos más relevantes que pueden contribuir a mejorar la comunicación asertiva en el centro educativo, es manteniendo relaciones interpersonales positivas entre sus actores.
Principio 15. El bienestar emocional influye en el rendimiento educativo, aprendizaje y desarrollo.		Para la escuela lograr sus objetivos, es necesario que sus actores mantengan emociones positivas en

Principios APA	Peter Senge	Análisis
Principio 17. La Gestión eficaz, que se basa en fomentar relaciones positivas y enriquecedoras con los estudiantes y la comunidad. Principio 19. La mejor manera de evaluar las habilidades, conocimientos y capacidades de los estudiantes es mediante procedimientos fundamentados en psicología y estándares	Senge, manifiesta que las organizaciones inteligentes son posibles porque en el fondo todos somos aprendices. Donde las personas expanden continuamente su actitud para los resultados que desean. Plantea que las escuelas que aprenden tienen institucionalizados los procesos de aprendizaje institucional en la planificación y evaluación de sus acciones adquiriendo nuevas competencias. Cambio tecnológico. Los docentes han cambiado su hábito recibiendo trabajos online, permitiendo que	favor de lograr un ambiente armónico que propicie una sana convivencia. La gestión educativa y organizativa necesita cohesionar entre todos los actores para establecer centros educativos funcionales en la manera académica y social. El aprendizaje en equipo se puede fortalecer entre la interacción de todo su contexto. Establecer alianzas con las familias y comunidades locales ayuda a mejorar la comprensión y el conocimiento de las experiencias culturales de los estudiantes, esto es esencial para crear oportunidades en ellos con

Principios APA	Peter Senge	Análisis
bien definidos de calidad e imparcial	los estudiantes critiquen sus trabajos mutuamente, todo esto crea oportunidades para un aprendizaje más atractivo. Visión compartida. Es un enfoque colectivo con un propósito en común que es aprender a nutrir un compromiso institucional, desarrollando imágenes compartidas del futuro. Dominio Personal. Las personas con un propósito en común, junto con una evaluación objetiva y de su realidad actual puede desarrollar una imagen coherente de su visión personal.	la participación efectiva de los padres en el centro educativo. Esto se relaciona ya que busca el apoyo de la tecnología para brindar un atractivo y más efectivo aprendizaje. En conclusión, una buena alianza con la comunidad permite el avance en la formación de los egresados. Una autoevaluación crítica y objetiva de nuestra práctica nos permite tener una visión justa y efectiva al evaluar los objetivos del centro.

Análisis de los resultados de la entrevista realizada al equipo de gestión con relación a las acciones que han favorecido el aprendizaje del centro como organización.

Informaciones obtenidas con las Entrevistas aplicadas al Equipo de Gestión del Centro Educativo, y la consulta al Proyecto Educativo del Centro Educativo y en conversaciones realizadas con los diferentes actores.

Analizados previamente los instrumentos aplicados a los diferentes actores del Liceo Técnico Profesional Enriquillo (Sector Público) en el Municipio de Duvergé, se pudieron identificar diversas acciones que favorecen significativamente los aprendizajes de sus estudiantes.

- Charlas-conversatorios dirigidas a las familias.
- Llevan a cabo acompañamientos a los docentes, según el cronograma establecido por el equipo de gestión.
- Aplicación de políticas al mérito estudiantil y al docente.
- Aplicación de la autoevaluación y la heteroevaluación para medir los logros de los aprendizajes de los estudiantes de excelencia.
- Reconocimientos a los docentes.
- Llevan a cabo acompañamientos a los docentes, según el cronograma establecido.
- Realizan diversas visitas domiciliarias promocionando las ofertas académicas de la modalidad Técnica-profesional.
- Organizan grupos Pedagógicos con los docentes para elevar la calidad de sus competencias.
- Realizan distintos grupos focales de estudiantes para promocionar las ofertas académicas del centro educativo.
- Evaluación de las características psicoafectivas de los estudiantes de máxima excelencia.

- Seguimiento a los docentes y demás actores del centro educativo, para el cumplimiento del calendario escolar.
- Implementación de los principios pedagógicos emanados del PEC, a través de la vinculación armoniosa de toda la comunidad educativa.
- Realización de charlas periódicas con la finalidad de establecer las relaciones interpersonales de manera positiva con todos los actores que convergen en el centro educativo.
- Integración multidisciplinaria para la búsqueda de soluciones a problemas presentados por los estudiantes y los docentes. **(Inferimos a través de la expresión del equipo de gestión).**
- Realización de diálogo permanente para la motivación del estudiantado a los fines de que reciben donaciones de libros, obras literarias y otros premios para potencializar el esfuerzo a la máxima excelencia.
- Promueven la participación de los estudiantes, fomentando las relaciones interpersonales y las notas de presentación, son aspectos relevantes tomados en cuenta por el centro educativo para la promoción de los estudiantes de máxima excelencia.

Análisis en cuanto a las aspiraciones de mejoras manifestadas por diferentes actores.

Informaciones obtenidas a través de un análisis de las Entrevistas aplicadas a los Docentes, Equipo de Gestión, Estudiantes y Padres, madres o tutores, además, de consulta al Proyecto Educativo del Centro Educativo y en conversaciones realizadas con los diferentes actores.

Análisis de los resultados de las entrevistas realizadas al Equipo de gestión

Deben involucrarse más en la toma de decisiones que sean las más adecuadas para la escuela y que puedan lograr las metas del centro educativo. Así mismo, son

los llamados a gestionar los aprendizajes con todos los actores de la escuela y para beneficio de este: Proyectos curriculares y extracurriculares que garanticen el accionar de toda la comunidad educativa y que ese accionar sea un centro a la excelencia donde cada uno de manera individual y colectivo.

Análisis de los resultados de las entrevistas realizadas a los docentes

Realizar actividades con los padres, donde ellos sean los protagonistas y participen a través de acciones que encaminen a la integración de todos sus miembros en el centro educativo. Es de gran importancia que los padres no solo se integren, sino que sea parte del quehacer educativo, donde puedan realizar acciones que juntos con los demás actores, logren una escuela de excelencia. Así mismo, se debe actuar con todos los actores de la escuela para crear las condiciones a la biblioteca tanto en su estructura física como en su modernización tecnológica, para que en el proceso educativo la usen como fuente de investigación.

De igual manera, involucrar a la comunidad y a las autoridades educativas, así como también a las autoridades de la comunidad para la compra de equipos para el laboratorio de contabilidad, ya que el que está no funciona y darle seguimiento continuo al uso de este por partes de los docentes, estudiantes y administrativos.

En otro orden, se deben realizar reuniones para socializar las debilidades de los estudiantes y plantear posibles mejoras y así convertir esas debilidades en fortalezas, a través de estrategias donde los demás miembros de la comunidad educativa se integren y darle seguimiento de manera continua para verificar los logros obtenidos en esos planes de mejoras.

Análisis de los resultados de las entrevistas realizadas a los eestudiantes

Mejorar la calidad de los alimentos que ingiere cada estudiante, realizando reuniones entre los padres, suplidor del almuerzo escolar y el equipo de gestión; así mismo, con respecto a los baños facilitar todas las condiciones y la higiene necesaria. Así como también, los arreglos de pizarras, butacas, y la iluminación de los salones de clases.

En otro orden, se debe orientar sobre la buena relación y el buen trato entre docente y estudiantes, donde el docente se un motivador, de tal manera que le pueda dar seguridad y hace sentir bien al estudiante a través de la materia que imparte.

Se deben formar diferentes clubes como de lectura, tecnológica, turismo y cooperativismo, donde se vea la mayor participación de cada uno, y que pueda desarrollar en ellos la investigación y buscar posibles soluciones a problemática en su comunidad.

Algunas expresiones de los estudiantes:

- Los baños no tienen suficiente agua
- Los profesores son muy buenos y exigentes
- Las clases son activas y maestros enseñan muy bien.
- Mis madres vienen a las reuniones siempre.

Análisis de los resultados de las entrevistas realizadas a los padres

En la entrevista del equipo de gestión, se destacó la importancia de involucrar a los padres.

Integrar a los padres en la participación directa que hacer educativo a través de acciones que puedan contribuir a una escuela que aprende; no basta en que asistan cuando se le convoque o cuando hay dificultad, sino que su accionar sea contribuir permanentemente al buen desarrollo de la educación en la escuela.

Diseño de un proceso innovador de acompañamiento y fortalecimiento

A partir de la investigación se encontró que el centro educativo se adapta a los procesos pedagógicos y organizacionales de las Cinco disciplinas del aprendizaje de Senge que se identifica a continuación:

Disciplina	Relación con el centro
Dominio personal	El centro educativo se relaciona directamente con el aprendizaje individual y colectivo, permitiendo lograr una visión integral de su realidad existe.
Visión compartida	Se visualiza una disciplina de crecimiento y desarrollo personal entre sus actores, que implica el abordaje de la vida de manera creativa y desarrolla la capacidad para aprender a tener visión integral de su entorno delegando funciones entre su personal.
Modelos mentales	El centro educativo asume de manera responsable sus paradigmas que influyen sobre su forma de comprender y enfrentar su contexto.
Aprendizaje en equipo	Para obtener estudiantes de máxima excelencia una de las claves ha sido mantener todos sus actores vinculados en el trabajo en equipo
Pensamiento sistemático	Esta disciplina se convirtió en una estrategia que se lleva a cabo en el centro educativo, tomando la base de las relaciones interpersonales positiva, capacidad de dialogar sobre resoluciones de conflictos

Todo esto debe ser realizarlo en un clima de interacción reflexiva, participativa, positiva, apreciativa y respetuosa.

En cuenta a la filosofía, basados en las informaciones obtenidas como resultado de la aplicación de cuatro instrumentos tipo entrevistas estructuras y no estructuras, consulta del Proyecto Educativo de Centros, actas de reuniones y actividades realizamos la siguiente propuesta de acompañamiento tomando en cuenta las cinco disciplinas de Senge y la Filosofía del Centro Educativo de Modalidad Técnico Profesional Enriquillo.

FASE 1 Proponemos un esquema acompañamiento:

El objetivo de este acompañamiento es diagnosticar, planificar, ejecutar y evaluar los procesos como organización y los aspectos pedagógicos con los criterios de una escuela que aprende. Para este proceso innovador de acompañamiento utilizaremos este esquema de cuatro fases:

Actividades	Que	Como
Diagnosticar	Participación de las familias en las actividades de la escuela.	Revisión de las actas de reuniones de padres que asisten.
	Los aprendizajes de los estudiantes	Aplicando pruebas evaluativas
	Desempeño de los docentes	Aplicando una lista de cotejos el cumplimiento del currículo y su práctica docente.
	Actividades desarrolladas por el Equipo de gestión	Identificando evidencias y observando su desempeño laboral de acuerdo a las normativas y documentos vigentes: PEC actualizados, Registro de incidencias en el centro tanto de los estudiantes como de los docentes.

FASE 2. Proponemos un modelo de planificación:

Después de conocer y analizar las condiciones generales del centro educativo,
 procedemos a la planificación, en el que se definen:

Los objetivos generales y específicos	Metas a corto, mediano y largo plazo	Estrategias	Actividades	Fecha de ejecución

FASE 3 Proponemos un modelo de Actividades:

En el proceso de ejecución, se desarrollará con el involucramiento de todos los
 actores, en el todos se sientan coparticipes y responsables del presente, futuro de la
 escuela que aprende.

Los padres tendrán un rol de observadores de los avances de la ejecución del
 plan, con una participación y crítica, así como también corresponsable de la ejecución
 de este. Asimismo, puedan hacer sugerencias de mejoras en caso de que sientan que
 algunos aspectos no se están cumpliendo.

En la ejecución se desarrollarán actividades centradas en capacitaciones,
 acompañamientos y diálogos reflexivos. En este proceso los actores recibirán
 orientaciones para fortalecer sus competencias en los aspectos organizacionales,
 administrativos y orientaciones referentes a los cambios que recibirá en su cultural
 laboral frente a una escuela que aprende con la participación activos de todos.

Actividades para ejecutar	Equipo de Gestión	Padres	Docentes
Capacitaciones	X	X	X
Acompañamiento y diálogos reflexivos	X		X
Charlas		X	

FASE 4 Proponemos un modelo de Evaluación:

Este último proceso es el de evaluación y reflexión final, donde se queda establecido un nuevo modelo de organización escolar de la escuela que aprende de Peter Senge.

Se celebrará una actividad de cierre con la participación de las autoridades educativas, todas las fuerzas vivas de la comunidad (Todos los padres, Juntas de vecinos, clubes y comerciantes), en la que tendremos los siguientes momentos:

Evaluación de todo el proceso	Lecciones aprendidas	Acuerdos y Compromisos con los actores

Metodología

La investigación tiene como objetivo, implementar el modelo de escuelas que aprenden juntas de Peter Senge, tomando como base sus cinco disciplinas en la gestión educativa. Esta se desarrolló a partir del enfoque cualitativo, con el método hermenéutico. En ese sentido, se analizaron los documentos institucionales como, Proyecto Educativo del Centro Educativo, PEC, Proyecto Curricular del Centro, PCC. Además, se revisaron los reconocimientos del centro, de los estudiantes, Pruebas Nacionales, Méritos estudiantiles, Modelo de Naciones Unidas, evaluación y planes de mejoras, así como documentos de evidencia, planificaciones, actas de reuniones, análisis de las percepciones de los diferentes actores participantes, de esa manera se tomaron las estrategias y procesos a partir de las experiencias significativas que se encontraron para cumplir con los objetivos propuestos, actuando como investigadores y agentes de cambio social.

La técnica utilizada para la recolección de los datos fue la entrevista con preguntas abiertas no estructura, donde cada uno de los entrevistados pudo plasmar sus opiniones en torno al estudio. La población de este estudio estuvo conformada por 15 estudiantes, 4 miembros del equipo de gestión, 10 docentes y a 15 padres/madres o tutores.

Resultados y Conclusiones

Los resultados emanados a través de la aplicación de la técnica de entrevista, aplicadas a los diferentes actores que componen la Comunidad Educativa del Liceo de Modalidad Técnico Profesional Enriquillo, del Municipio de Duvergé, constituyeron las herramientas fundamentales para poner en relieve las diferentes experiencias obtenidas en el desarrollo del proceso enseñanza - aprendizaje, que permitieron como

producción académica, la presentación de estudiante de excelencia como estímulo replicable para nuestra Región.

Cabe señalar, además, que esta maravillosa experiencia como trabajo en equipo descubrimos, la importancia que tiene el hecho de que la escuela desarrolle sus actividades como una organización que se mantiene en constantes cambios de mejora con la participación de todos los actores. Asimismo, como identificar y luego aplicar la propuesta de la escuela que aprende en un Centro Educativo de Excelencia, como lo es el caso del Centro Educativo de Modalidad Técnico Profesional Enriquillo, pero que no está exento de algunas debilidades que deben ser convertidas en fortalezas y que puedan servir de modelo y compartida con otros centros educativos del entorno como una primera acción.

Durante el proceso investigativo, se notó armonía y empatía entre los directivos de centro educativo, los docentes y los estudiantes, donde estos últimos tienen una percepción muy positiva de los docentes y la calidad de la enseñanza y que a eso y otros aspectos se debe la excelencia del centro, aunque no así de algunos servicios del centro tales como, limpieza de los baños, el almuerzo escolar y en menor dimensión el calor de las aulas.

En el Centro Educativo se manifiesta un clima laboral enriquecido, que contribuye enormemente al proceso de enseñanza aprendizaje dentro del aula. Por otra parte, entre los directivos, docentes y padres. En esa misma tesitura, un ambiente propicio y armónico desde el punto de vista medio ambiental para que se logre la misión definida en el PEC.

En relación con los padres, los docentes opinan que una gran cantidad no participan activamente en las actividades de la escuela, en contraposición de la opinión de los estudiantes meritorios, opinan que participan ambos padres y con más frecuencia las madres. En ese mismo orden de ideas, los estudiantes en una gran

mayoría afirman que uno de sus padres es maestro y que les colaboran en sus tareas desde los primeros grados, poniendo en evidencia la responsabilidad y el compromiso asumidos con sus hijos.

Las aspiraciones de los actores plasmadas en este documento, como resultado de las consultas con las entrevistas, son incluidas en el diseño de acompañamiento que este equipo llevará a cabo en ese centro educativo, así como otras que resulten del diagnóstico.

Referencias

- American Psychological Association (APA). (2015). *20 Principios Fundamentales de la Psicología para la Enseñanza y el Aprendizaje desde la Educación Infantil hasta la Enseñanza Secundaria*. <https://www.apa.org/ed/schools/teaching-learning/20-principios-fundamentales.pdf>
- Bautista Sánchez, Y. (2022). Encuentro entre las teorías de Piaget y Freire y su vinculación con el aprendizaje organizacional de Peter Senge. *UCE Ciencia. Revista De Postgrado*, 10(2).
<http://uceciencia.edu.do/index.php/OJS/article/view/288>
- Centro Educativo Modalidad técnico Profesional Enriquillo (2022). Proyecto Educativo de Centro, PEC
- Núñez Manzueta, A. (2022). Teoría del aprendizaje desde las perspectivas de Albert Bandura y Burrhus Frederic Skinner: vinculación con aprendizaje organizacional de Peter Senge. *UCE Ciencia. Revista De Postgrado*, 10(3).
<http://uceciencia.edu.do/index.php/OJS/article/view/295/270>
- Senge, P.; Cambrón-Mc Cabe, N.; Lucas, T.; Smith, B.; Dutton, J. ; Kleiner, A. (2002). *Escuelas que Aprenden*, Norma.
<https://vdocuments.es/download/60261663-escuelas-que-aprenden>

ANEXOS

Entrevista aplicada al Equipo de Gestión

Instrumento No. ____

La presente entrevista está dirigida a los integrantes del equipo de gestión del Liceo técnico Enriquillo Distrito Educativo 18-05, con el objetivo de recabar informaciones con relación a las características de las escuelas que aprenden desde la perspectiva de la psicología educativa. Les garantizamos que las informaciones ofrecidas en este instrumento aplicando la técnica de grupo focal, serán usadas exclusivamente con fines académicos.

¡Agradecemos su colaboración...!

Función en el centro educativo _____ Tiempo en servicio _____

- 1- ¿Cuáles acciones implementa el Equipo de gestión, para lograr que los docentes mantengan un proceso de enseñanza-aprendizaje apegado a los indicadores de excelencia?
- 2- ¿Cuáles estrategias psicoafectivas utiliza el equipo de gestión para empoderar a las familias de los estudiantes con resultados académicos de excelencia?
- 3- ¿Cuáles instrumentos o herramientas de evaluación analizan el equipo de gestión para medir el logro de los aprendizajes de los estudiantes de máxima excelencia?
- 4- ¿De qué manera el equipo de gestión aplica las políticas de mérito estudiantil a los docentes y estudiantes más destacados del Liceo Técnico Profesional Enriquillo?
- 5- ¿Organiza el equipo de gestión un cronograma de acompañamiento a los docentes perteneciente al 6to grado en su práctica pedagógica y sugiere estrategias favorables para la mejora continua de los procesos aprendizajes? **¿Explique cómo lo hace?**
- 6- ¿Cómo el centro educativo motiva al estudiante para que este ingrese a la modalidad técnica profesional?

7 ¿Tiene el centro educativo contemplado algunas capacitaciones dirigidas a los docentes para elevar la calidad de sus competencias? (mencione algunas):

8-¿Cuáles características se destacan en el centro educativo para alcanzar estudiantes de máxima excelencia?

9-Dentro de los principios de la psicología educativa basada en las escuelas que aprenden ¿Cuáles contempla el centro educativo?

10-¿Cuáles acciones realiza el centro educativo para establecer las relaciones interpersonales en la comunidad educativa?

11 ¿Cuáles estrategias utiliza el centro para mantener la motivación en el estudiantado?

12 ¿Cuáles son los aspectos más relevantes tomados en cuenta por el centro educativo para la promoción de los estudiantes de máxima excelencia

Entrevista aplicada a los padres/madres o Tutores

Instrumento No. ____

La presente entrevista está dirigida a los **padres/madres o tutores** del Liceo técnico Enriquillo Distrito Educativo 18-05, con el objetivo de recabar informaciones con relación a las características de las escuelas que aprenden desde la perspectiva de la psicología educativa. Les garantizamos que las informaciones ofrecidas en este instrumento aplicando la técnica de grupo focal, serán usadas exclusivamente con fines académicos.

¡Agradecemos su colaboración...!

Función en el centro educativo _____ Tiempo en servicio _____

1. ¿Cómo usted describe el rol de los padres, madres y tutores de los estudiantes?

2. ¿Háblenos de cómo ayuda a sus hijos a realizar sus tareas escolares?
3. ¿Nos puedes decir, cómo va el rendimiento académico de su hijo/a en la escuela?
4. ¿Cuál es la asignatura que más le gusta a tu hijo/a?
5. ¿De qué manera se informa usted, sobre el rendimiento académico de su hijo/a?

Entrevista aplicada a los Docentes

Instrumento No. ____

La presente entrevista está dirigida a los docentes del Liceo técnico Enriquillo Distrito Educativo 18-05, con el objetivo de recabar informaciones con relación a las características de las escuelas que aprenden desde la perspectiva de la psicología educativa. Les garantizamos que las informaciones ofrecidas en este instrumento aplicando la técnica de grupo focal, serán usadas exclusivamente con fines académicos.

¡Agradecemos su colaboración...!

Función en el centro educativo _____ Tiempo en servicio _____

1. ¿Cuáles instrumentos de evaluación utiliza para observar y verificar el avance de los aprendizajes en la materia que imparte?
2. ¿Cuáles estrategias de enseñanza son implementadas en el proceso áulico?
3. Describa las cualidades personales que tienen sus estudiantes que favorezcan a su propio aprendizaje.
4. ¿Se muestran interesados los padres de los estudiantes por el rendimiento académico de sus hijos?
5. ¿Qué información puede compartirnos sobre este centro educativo que refleje su excelencia?
6. ¿En cuáles capacitaciones ha participado como docente de este centro educativo?
7. ¿Cuáles son los desafíos que enfrenta el CE para mantener la excelencia?

8. Describa los métodos de enseñanza que usted utiliza como docente y que considere llevan a la excelencia.
9. ¿En cuáles actividades curriculares adicionales participan sus estudiantes para reforzar sus aprendizajes académicos?
10. Explique el seguimiento continuo que usted recibe de parte del coordinador pedagógico?
11. Mencione tres acciones específicas adicionales llevadas a cabo en su centro para mejorar la calidad educativa.

Entrevista no estructurada aplicada a los Estudiantes

Instrumento No. ____

La presente entrevista está dirigida a los estudiantes del Liceo técnico Enriquillo Distrito Educativo 18-05, con el objetivo de recabar informaciones con relación a las características de las escuelas que aprenden desde la perspectiva de la psicología educativa. Les garantizamos que las informaciones ofrecidas en este instrumento aplicando la técnica de grupo focal, serán usadas exclusivamente con fines académicos.

¡Agradecemos su colaboración...!

Función en el centro educativo _____ Tiempo en servicio _____

- 1- Motivos que te llevaron a inscribirte en el Politécnico Enriquillo
- 2- ¿Qué es lo que más te gusta de este Centro Educativo?
- 3- ¿Cuál es la asignatura de tu preferencia y por qué?
- 4- ¿Con qué objetivos tus padres han sido convocados al centro el educativo?
- 5- ¿Cómo calificas las aulas de este centro educativo?
- 6- ¿Qué te gustaría que mejore en tu escuela?
- 7- ¿Qué opinión te merece la enseñanza ofrecida por los maestros de su escuela?
- 8- ¿Cómo es el trato de los docentes hacia los estudiantes?

INCIDENCIA DEL EQUIPO DE GESTIÓN EN LA CALIDAD EDUCATIVA EN EL PRIMER CICLO DEL NIVEL PRIMARIO DEL DISTRITO EDUCATIVO 13-05, LOMA DE CABRERA, AÑO ESCOLAR, 2022-2023.

INCIDENCE OF THE MANAGEMENT TEAM ON EDUCATIONAL QUALITY IN THE FIRST CYCLE OF THE PRIMARY LEVEL OF EDUCATIONAL DISTRICT 13-05, LOMA DE CABRERA, SCHOOL YEAR, 2022-2023.

Ygnacio Gómez Ramos¹

ORCID: 0000-0003-1328-2070

Resumen

El presente artículo se realizó con el objetivo de analizar Incidencia del Equipo de Gestión en la Calidad educativa en el Primer Ciclo del Nivel Primario del Distrito Educativo 13-05, Loma de Cabrera. La metodología se circunscribe en la revisión de obras e investigaciones en la incidencia del equipo de gestión para el logro de una calidad educativa en el primer ciclo del nivel primario, aplicándose las fuentes de recolección de información, que son técnicas de fuentes documentales: búsqueda, y recopilación, fichados de libros, tesis, monografías, artículos científicos, ordenanzas, documentos oficiales, painas web, conferencias y videos. Luego de los resultados de los procesos de investigación se concluyó que donde estos sean parte activa de las decisiones y responsabilidades que les correspondan. Por otro lado, se concluyó que el equipo de gestión debe garantizar y motivar la familia para realizar acciones conjuntas, pues los padres y los hijos necesitan desarrollarse en las mejores condiciones, tanto de forma emocional como intelectual, por lo que la familia y la escuela deben realizar una acción coordinada que genere confianza entre padres, madres, tutores, maestros, buscando alcanzar una educación de calidad que contribuya al mejoramiento de la comunidad educativa.

Palabras clave: Equipo de gestión, calidad educativa, integración familiar.

Abstract

This article was carried out with the objective of analyzing the incidence of the Management Team in the educational quality in the First Cycle of the Primary Level of the Educational District 13-05, Loma de Cabrera. The methodology is circumscribed in the review of works and investigations in the incidence of the management team for the achievement of an educational quality in the first cycle

¹ Universidad Central del Este (UCE) República Dominicana. Dirección de contacto: profesorignaciogomez@gmail.com

of the primary level, applying the sources of information collection, which are techniques of documentary sources: search, and compilation, records of books, theses, monographs, scientific articles, ordinances, official documents, web pages, conferences and videos. After the results of the investigation processes, it was concluded that where they are an active part of the decisions and responsibilities that correspond to them. On the other hand, it was concluded that the management team must guarantee and motivate the family to carry out joint actions, since parents and children need to develop in the best conditions, both emotionally and intellectually, so the family and the school They must carry out a coordinated action that generates trust between fathers, mothers, tutors, teachers, seeking to achieve a quality education that contributes to the improvement of the educational community.

Keywords: Management team, educational quality, family integration.

Introducción

La Calidad Educativa es uno de los temas de mayor tendencia en los últimos tiempos. Esta es considerada el escudo de múltiples procesos. Razón importante y que llama poderosamente a la atención para preguntarnos cómo debe gestionarse la misma. En este sentido un caso que amerita prestar atención es como incide el equipo de gestión en la calidad educativa en el primer ciclo del nivel primario del distrito 05 de loma de cabrera. Antes de dar respuesta a dicha interrogante es necesario abordar el papel que juega el equipo de gestión como eje esencial de cara al logro de esta. En este orden, es necesario, en primer lugar, hacer referencia al significado de gestión educativa. En voz de Pozner (2000, p. 8), el concepto de gestión escolar, “es el conjunto de acciones, articuladas entre sí, que emprende el equipo directivo en una escuela, para promover y posibilitar la consecución de la intencionalidad pedagógica en y con la comunidad educativa”. Dicha autora aborda que, aparte de la ejecución de reglamentaciones, la gestión escolar debe preocuparse, además, de la calidad y cantidad de los aprendizajes que se produzcan en la institución educativa y para esto tiene ejercer cada una de sus funciones.

Atendiendo a lo planteado por la autora cabe resaltar algunas de las funciones que dicho equipo debe llevar a cabo. En primer lugar, el equipo de gestión debe reunirse periódicamente para coordinar y organizar el trabajo que se desarrolla

en el centro educativo, coordinar las actividades generales del centro educativo y discutir las con el equipo docente. Además, elaborar el plan de acompañamiento y seguimiento, coordinar y organizar los procesos de formación y seguimiento de los y las docentes. De igual manera, no debe perder de vista la elaboración junto al equipo docente del Proyecto Educativo de Centro (PEC) y dar seguimiento a las acciones planteadas en el mismo.

Otras de las funciones que deben ser tomada en cuenta desde el área de gestión para alcanzar la calidad educativa son: Dar seguimiento al uso y mantenimiento de los recursos, apoyar, coordinar y motivar la integración de los jóvenes a los Talleres de Aprendizaje (TAP). Asimismo, discutir las dificultades y necesidades del centro y buscar posibles soluciones. De igual forma, elaborar los criterios y procedimientos de: organización, solicitud y préstamo de materiales del centro de recursos de aprendizaje, velar por el mantenimiento de la planta física de la escuela y crear procedimientos para utilizar el salón multiuso.

Por otra parte, hay que tomar en cuenta decisiones pertinentes y necesarias para el funcionamiento adecuado del centro y una parte fundamental es dar acompañamiento y seguimiento a las necesidades de los estudiantes, docentes y familia de este. Además, coordinar y organizar las reuniones con los y las docentes y las familias del centro educativo. Seguros han de pensar que, a la luz de lo expuesto, que pasa entonces que la mayoría de los países cuenta con un equipo de gestión y los resultados científicamente esperados se siguen buscando.

Otra parte importante a destacar en las líneas siguiente es que hay que destacar que no basta con que haya un equipo de gestión, este además de tener que cumplir con su rol, para asumirlo debe de tener integrantes con un determinado perfil, si los integrantes del equipo de gestión no cumplen en su máxima expresión con actitudes de liderazgo, manejo de grupo, habilidades y destrezas para la comunicación. Además, deben ser personas conciliadoras y que sepan manejar conflictos en los grupos.

También, que los docentes que formen parte del equipo integren prácticas innovadoras y creativas, que a su vez tengan manejo de las estrategias de planificación, ejecución y evaluación del aprendizaje y que además su gestión pedagógica sea eficiente y efectiva. De esta manera la incidencia del equipo de gestión en la calidad educativa del primer ciclo del nivel primario puede generar cambios que favorezcan los procesos educativos haciendo de los mismos una mejora en la calidad de la educación en el referido nivel y ciclo.

Metodología:

La investigación se circunscribe en el marco del enfoque de carácter mixto, porque permite cuantificar en valor numérico la incidencia del equipo de gestión en la calidad, en la población bajo estudio a través de distintas variables. Este modelo representa el más alto grado de integración o combinación entre los enfoques cualitativo y cuantitativo. Requiere de un manejo completo de los dos enfoques y una mentalidad abierta. Agrega complejidad al diseño de estudio; pero contempla todas las ventajas de cada uno de los enfoques (Hernández Sampierri, et al,2016).

Como se revisaron obras e investigaciones en la incidencia del equipo de gestión para el logro de una calidad educativa en el primer ciclo del nivel primario, se aplicaron las fuentes de recolección de información, que son técnicas de fuentes documentales: búsqueda, y recopilación, fichados de libros, tesis, monografías, artículos científicos, ordenanzas, documentos oficiales, páginas web, conferencias y videos.

Desarrollo

Con relación al tema objeto de investigación y discusión se realizó una investigación exhaustiva revisión de diversas teorías e investigaciones relacionada con el tema de la incidencia del equipo de gestión en la calidad educativa en el primer ciclo del nivel primario, en procura de sustentar la misma dándole un mayor peso al objeto de estudio. Dentro de estas investigaciones podemos citar.

Dork Osarúa; Milton Aquino (2019), en su tesis realizada en República Dominicana, sobre el tema: Incidencia de la gestión educativa en el involucramiento de los padres de familia para la efectividad del proceso educativo sus hijos, estudiantes de 4to. grado de secundaria del liceo matutino capotillo, distrito 15-02, año escolar 2018-2019. Aquino peguero. Cuyo Objetivo fue incidencia de la gestión educativa en el involucramiento de los padres de familia para la efectividad del proceso educativo de sus hijos, estudiantes de 4to. grado de secundaria del liceo matutino capotillo, distrito 15-02, año escolar 2018-2019.

En sus conclusiones arrojaron que La estrategia implementada por la gestión para involucrar a los padres en el proceso educativo de sus hijos es principalmente las reuniones la cual se realiza con mayor frecuencia mensual a las cuales pocos padres asisten y donde el 34% de los docentes afirmaron que los padres son motivados a veces a participar, lo que para los autores el hecho de no motivar a los mismos es causa de la inasistencia.

De acuerdo con lo planteado y a la conclusión a la que llegaron los autores en relación con el objetivo principal de nuestra investigación que es analizar la incidencia que tiene el equipo de gestión en la calidad educativa en el primer ciclo del nivel secundario. Por lo que arrojó la investigación antepuesta, es lógico que el papel del equipo de gestión juega un rol fundamental para el logro de la integración de la familia, elemento esencial sin duda para mejorar la calidad educativa por lo que a su vez el equipo de gestión debe trabajar en consonancia con la misma.

Sin embargo, otras de las conclusiones fue que el nivel de convocatoria de maestros y directivos fue representado por 54% de las respuestas de los maestros encuestados quienes afirmaron que asisten aproximadamente 10 por curso cuando se les convoca para dar seguimiento al rendimiento académico de sus hijos. Pocos participan en las actividades, programadas en el centro educativo. Solo asisten los que se interesan por sus hijos, no asisten es porque simplemente no quieren y plantean que la gestión debe buscar otros

mecanismos para convocarlos. De manera que lo que se puede aludir de los hallazgos expuesto por los autores es que el equipo de gestión tiene que usar todas las estrategias necesarias para lograr en su mayor parte o totalidad la integración de los padres a los procesos educativos.

Por otra parte, Selva Díaz (2017), realizó su investigación en Iquitos, Perú. Titulada Calidad de la gestión educativa en el marco del proceso de la acreditación, en las instituciones educativas estatales nivel secundario, zona urbana distrito de Iquitos 2016. Este estudio tuvo como objetivo general conocer el nivel de calidad de la gestión educativa en el marco del proceso de la acreditación, en las instituciones educativas estatales nivel secundario, zona urbana distrito de Iquitos 201.

Las conclusiones de dicha investigación responden a que los estudiantes de los ocho casos analizados en la primera etapa de este estudio están ‘bastante satisfechos’ en general, con sus colegios, unos en mayor grado que otros. Los docentes de siete de los ocho colegios se sienten ‘bastantes satisfechos general con su colegio, unos en mayor grado que otros. Sólo los del Colegio 2, están’ poco satisfechos’. También los padres de seis de los ocho casos analizados en la primera etapa se sienten bastante satisfechos’, en general, con su colegio, unos en mayor grado que otros. Los padres de los Colegios 3, y 7, se sienten ‘poco satisfechos’.

De las conclusiones anteriores , se puede resaltar que estas guardan estrecha relación y coincidencia con el propósito general objeto de la investigación de la incidencia que tiene el equipo de gestión sobre la calidad educativa, pues como se puede apreciar en los resultados planteado por Selva Díaz (2017), la mayoría de los integrante de la comunidad educativa(maestro, estudiantes y padres tienen una valoración satisfactoria sobre la calidad de la gestión educativa en el marco del proceso de la acreditación. Esto significa que si el equipo de gestión realiza bien sus funciones incide de forma positiva en todos los demás actores de la comunidad educativa.

Raúl Medrano (2021), en su tesis titulada gestión de la calidad en la unidad de educación continua y posgrado (UECP) de la facultad regional multidisciplinaria de Carazo, universidad nacional autónoma de nicaragua, managua. Su objetivo es el análisis de la gestión de la calidad en la Unidad de Educación Continua y Posgrado (UECP) de la Facultad Regional Multidisciplinarias de Carazo, Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua. Entre los hallazgo encontrado o arrojado por dicha investigación se concluyó que:

En el ámbito nacional, la UNAN-Managua es coherente con las políticas nacionales contenidas en los Ejes del Programa Nacional de Desarrollo Humano 2018-2021 impulsado por el Gobierno Nacional, lo mismo que leyes de carácter nacional como la Ley No. 89. Ley de Autonomía de las Instituciones de Educación Superior, la Ley No. 582. Ley General de Educación y la Ley No. 704. Ley Creadora del Sistema Nacional para el Aseguramiento de la Calidad de la Educación y reguladora del Consejo Nacional de Evaluación y Acreditación.

Por otra parte, se concluyó que, en el ámbito internacional, la UNAN-Managua ha sido miembro activo de los procesos de desarrollo de la educación superior en Centroamérica, participando en todo el engranaje político-educativo del Consejo Superior Universitario Centroamericano (CSUCA), además de participar en distintos sistemas y redes en los que se logra un intercambio académico.

Otra conclusión es que la mejora continua y la gestión de calidad como procesos emergentes se vienen desarrollando desde la experiencia del Sistema Centroamericano de Evaluación y Acreditación de la Educación Superior (SICEVAES) y el intercambio académico con agencias de acreditación de la región, así como en la participación de procesos formales de Autoevaluación Institucional, de carreras y programas con fines de mejora y acreditación.

Otro hallazgo arrojado fue que La Unidad de Educación Continua y Posgrado (UECP) de FAREM Carazo, cuenta con la oferta de diplomados, cursos libres de computación, inglés, mantenimiento y reparación de computadoras y posgrados a nivel de especialidad en formulación y evaluación de proyectos, y mercadeo

estratégico. A nivel de maestrías en Gerencia Empresarial, maestría en Metodología y Didáctica para la Educación Superior y maestría en Métodos de investigación Científica. Con proyecciones de impulsar los doctorados en Gestión y Calidad de la Educación y doctorado en Matemáticas.

Analizando cada uno de los hallazgos que arrojaron dicha investigación, se puede apreciar la importancia de la incidencia que tiene el buen manejo de un equipo de gestión para fortalecer la calidad educativa. De acuerdo con las conclusiones ya citadas, los buenos resultados no solo dependen del equipo perced, sino de la preparación de dicho equipo, el cumplimiento de las leyes de acuerdo con sus funciones, además de la formación constante que los miembros puedan tener como son los doctorados en gestión y en la calidad de la educación.

María Mariño (2017). En su tesis, Impacto de Sistemas de Gestión de Calidad en Centros Educativos de Galicia. Con el objetivo de analizar Impacto de Sistemas de Gestión de Calidad en Centros Educativos de Galicia. De dicha investigación se concluyó que.

Se requiere un cambio en los enfoques que, hasta el momento, orientaban los sistemas de gestión implantados. Se observa que la solución requiere una variación en las dimensiones a priorizar, dimensiones que deberían de centrarse en satisfacer y cubrir las necesidades esenciales y los nuevos estándares de calidad o mejoras de los sistemas educativos.

La autora también expone que los resultados que se han ido obteniendo avalan propuesta evidenciando que, tras varios años de implantación, las deducciones, en términos generales, son positivas en ese orden plantea que se evidencia en los análisis expuestos que es reducido el número de estudios de impacto en la línea de esta investigación. Señala que esto se deba a la falta de conocimiento del Modelo EFQM y de las Normas ISO, la dificultad de su evaluación al no identificarse fácilmente sus variables ni los factores implicados, la falta de formación, por lo que considera necesaria la evaluación de de estos sistemas

pues parecen haber dejado huella e influir hacia un determinado camino, sostenido en ese trabajo.

Por otra parte, la autora señala que desarrollar una temática de estas características, con una perspectiva holística, permite identificar cómo han ido evolucionando y despertando diferentes preocupaciones y enfoques al tiempo que permanece vigente a lo largo del tiempo. Con una perspectiva general, fruto del trabajo realizado, se puede afirmar que implantar sistemas de gestión, adaptados a los centros escolares, ofrecen a las instituciones una interacción en la que tienen cabida los propios profesionales del sistema educativo como el entorno y los grupos de interés. Esta combinación les permite identificar aquellos elementos, situaciones y problemas que se deben atender, promoviéndose así un compromiso y alianzas que redundan en la mejora educativa, en el profesorado, alumnado y familias.

Silvia a Tutivén (2018) En su tesis titulada la gestión educativa como factor asociado en la eficacia del clima organizacional en el Colegio Fiscal Compensatorio “31 de octubre” del cantón Samborondón, provincia del Guayas titulada. Con el objetivó de Analizar la gestión educativa como factor asociado en la eficacia del clima organizacional en el Colegio Fiscal Compensatorio “31 de octubre”.

De la investigación antes expuesta se llegó a las conclusiones siguientes. se está produciendo un conjunto de cambios que desafían al sistema educativo: los conocimientos se incrementan rápidamente en todas las áreas; se amplía la diversidad de visiones del mundo y temáticas que reclaman un espacio en los currículos; cambian las tecnologías y, con ellas, las formas de comunicación y los empleos; aparecen nuevos requerimientos para la formación de un ciudadano en condiciones de participar en la democracia; se producen cambios significativos en la estructura y dinámica de las familias; los sistemas educativos se expanden rápidamente e incorporan a nuevos sectores de la población que antes estaban excluidos.

Otra conclusión a la que se arribó es que la gestión educativa incide en el clima organizacional positiva o negativamente, según sea el desenvolvimiento acertado o no del gerente educativo. De este principio parte la importancia de conocer, en primer lugar, al personal que en ella trabaja porque son de quienes depende el éxito o fracaso de esta, pilar fundamental para dar cumplimiento a la misión y visión institucional.

De acuerdo con lo planteado con la autora es importante agregar que el equipo de gestión debe generar como eje central del equipo un clima de paz donde los actores ejerzan sus funciones desde el ámbito que le corresponda, ya que estos en vez de hacerlo sentir inactivo, lo hace parte esencial del proceso donde todos puedan trabajar por un objetivo en común una educación de calidad.

Conclusiones

Como resultado del proceso de investigación sobre la Incidencia del equipo de gestión en la calidad educativa en el primer ciclo del nivel primario del distrito educativo 13-05 de Loma de Cabrera. Se pudo verificar acerca de la incidencia que puede tener el equipo de gestión para obtener una educación de calidad.

Se concluyó que para que el equipo de gestión incida positivamente el mismo debe generar un clima de paz y armonía entre todos los actores del proceso, donde estos sean parte activa de las decisiones y responsabilidades que les correspondan.

Por otro lado, se concluyó que el equipo de gestión debe garantizar y motivar la familia para realizar acciones conjuntas, pues los padres y los hijos necesitan desarrollarse en las mejores condiciones, tanto de forma emocional como intelectual, por lo que la familia y la escuela deben realizar una acción coordinada que genere confianza entre padres, madres, tutores, maestros, buscando alcanzar una educación de calidad que contribuya al mejoramiento de la comunidad educativa.

Otra de las conclusiones a la que se arribó es que cuando los miembros del equipo de gestión cuentan con el perfil y la preparación necesaria para llevar cabo sus funciones los demás miembros de la comunidad educativa (estudiantes, maestros y familias) se evidencia la satisfacción de estos miembros hacia la buena práctica del equipo de gestión y la institución que lo mismos representan.

Como resultado de las conclusiones expuestas sobre la incidencia del equipo de gestión en la calidad educativa del primer ciclo del nivel primario. Se hacen las recomendaciones siguientes.

Que se realicen acción conjunta entre la escuela y familia para dinamizar la formación integral del educando.

Que la institución educativa constituya una Asociación de padres, madres, tutores y amigos del Centro Educativo para que apoye directamente la acción de la institución. Tomar en cuenta la familia como el primer centro donde la persona adquiere valores y hábitos, estos serán reforzados en la escuela.

En ese orden cabe destacar que el grado de compromiso y la intervención de la familia y la comunidad en los procesos educativos constituyen un parámetro determinante de la calidad de la educación (Ley general de Educación 66'97, art.59).

Otra recomendación importante es que el equipo de gestión debe tomar en cuenta la preparación constante de sus miembros, pues realizar, cursos talleres, diplomados, maestría y doctorado favorece, ya que esto le favorecerá en el rol de sus funciones.

El equipo de gestión debe reunirse periódicamente para coordinar y organizar el trabajo que se desarrolla en el centro educativo, coordinar las actividades generales del centro educativo y discutir las con el equipo docente. Además, elaborar el plan de acompañamiento y seguimiento, coordinar y organizar los procesos de formación y seguimiento de los y las docentes. De igual manera, no

debe perder de vista la elaboración junto al equipo docente del Proyecto Educativo de Centro (PEC) y dar seguimiento a las acciones planteadas en el mismo. En conclusión, poner en práctica cada una de estas recomendaciones ayudarán a lograr un propósito común que es contribuir a la calidad educativa que requiere nuestra sociedad.

Referencias

Amador, D., Aquino, M. (2019). Incidencia de la gestión educativa en el involucramiento de los padres de familia para la efectividad del proceso educativo de sus hijos, estudiantes de 4to. grado de secundaria del liceo matutino capotillo, distrito 15-02, año escolar 2018-2019. Santo Domingo, distrito nacional. Tesis de magister. Universidad Abierta Para Adultos (UAPA)

Díaz, S. (2017). Calidad de la gestión educativa en el marco del proceso de la acreditación, en las instituciones educativas estatales nivel secundario, zona urbana distrito de Iquitos 2016. Tesis de magister. Universidad Nacional de la Amazonía Peruana (UNAP).

Hernández Sampieri, R. *et al* (2016). Metodología de la investigación (6a. ed. --.). México D.F.: McGraw-Hill.

Mariño, M. (2017). Impacto de Sistemas de Gestión de Calidad en Centros Educativos de Galicia. Tesis de magister UDC. Universidade da Coruña.

Medrano, R. (2021). Gestión de la calidad en la unidad de educación continua y posgrado (UECP) de la facultad regional multidisciplinaria de Carazo, universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua. Tesis doctoral. Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua.

Pozner, P. (2000). El Directivo como Gestor de Aprendizajes Escolares. Buenos Aires: Aique.

República Dominicana, (2001), Ley 66-97 -Ley General de Educación. 8va. Edición. Santo Domingo, República Dominicana: Editada por el Ministerio de Educación.

Tutivén, S. (2018). Gestión educativa como factor asociado en la eficacia del clima organizacional en el Colegio Fiscal Compensatorio “31 de octubre” del cantón Samborondón, provincia del Guayas. Tesis de Maestría. Universidad Andina Simón Bolívar, Ecuador.

UNA APROXIMACIÓN A LOS IMAGINARIOS SOCIALES DESDE LAS PERFORMANCES URBANAS Y EL ARTE DEL DESNUDO AN APPROACH TO SOCIAL IMAGINARIES FROM URBAN PERFORMANCES AND THE ART OF THE NUDE

Belkis Rojas¹

Resumen

El abordaje de esta investigación radica en explorar el fenómeno del género artístico de la performance (desnuda), desde la perspectiva de los imaginarios sociales, que dependen de la idiosincrasia y cultura de los veedores/espectadores, y, relacionado a esto, se plantea un acercamiento a los arquetipos que pueden desprenderse de las posturas ante determinada performance desnuda de carácter urbano o de calle, evento realizado en el año 2021, en la ciudad de Mérida. En principio, esta performance titulada "Desnudez en las calles" pudiere hacer ver al espectador entre otros aspectos, la situación de la indigencia, su contraste con los derechos de las personas, y en la precariedad de muchos entornos socio/económicos. También, podría asumirse que el evento le hace pensar al veedor en algunas dinámicas de las familias durante la pandemia. Pero, más allá, podría concernir a asuntos de orden existencial como la pregunta de "quién soy", buscando formar en el veedor (un espectador que es casual, y que transitó por el sitio en el momento) una reflexión del porqué existimos. En definitiva, este esbozo, no exhaustivo, intenta sentar las aristas y escenarios del fenómeno que se investiga.

Palabras claves: Performance, desnudo artístico, arte urbano, imaginarios sociales

Abstract

The approach of this research lies in exploring the phenomenon of the artistic genre of (naked) performance, from the perspective of social imaginaries, which depend on the idiosyncrasy and culture of the viewers/spectators, and, related to this, a question approach to the archetypes that can be detached from the positions before a certain nude performance of an urban or street nature, an event held in 2021, in the city of Mérida. In principle, this performance entitled "Nudity in the streets" could make the viewer see, among other aspects, the situation of indigence, its contrast with the rights of people, and the precariousness of many socio/economic environments. Also, it could be assumed that the event makes the observer think about some family dynamics during the pandemic. But, beyond that, it could concern existential issues such as the question of "who am I", seeking to form in the viewer (a casual viewer, who passed through the site at the time) a reflection on why we exist. In short, this sketch, not exhaustive, tries to establish the edges and scenarios of the phenomenon under investigation.

Keywords: Performance, artistic nude, urban art, social imaginaries.

¹ Docente en Artes Integrales (Ecuador, 2018-2021), Licenciada Cum Laude en Actuación (ULA), Diplomado: Cuerpos descifrados (ULA, 2021), Cursante del Doctorado en Ciencias Humanas, e-mail: belkisrojas@gmail.com

1. Introducción

El actual milenio, siglo XXI, trae consigo rezagos de pasadas corrientes artísticas cuya naturaleza le han facilitado seguir vigentes en una época globalizada donde se acentúa aún más la sociedad de la información. Entre ellas se destaca la Performance o arte de acción, disciplina artística íntimamente ligada al arte conceptual y a otros, surgidos tiempo atrás. Para la Real Academia Española (RAE, 2021), la performance es “una actividad artística que tiene como principios la improvisación y el contacto directo con el espectador”. Vale señalar que el arte de acción o Accionismo ha sido también denominado Conceptual, en Europa (Cataluña, Viena, etc.). Con lo cual se dispone a la performance como una disciplina donde el arte de acción y conceptual, teóricamente, se logran con-fundir.

El rasgo principal que ha inducido a que movimientos artísticos del siglo anterior como la performance hayan trascendido hacia el presente, es la connotación activista (por ejemplo, desde contextos políticos), que ha traído consigo una popularización y extensión de la misma. Es así como ya en el siglo XXI, se manifiestan el Performance New Media, el Performance radical, la Institucionalización del arte performance y el Performance de reivindicación colectiva (Museo Nacional Bellas Artes de Chile, 2020).

Aunque válido también para las distintas disciplinas artísticas, la performance con más énfasis que el teatro, pintura, cine, escultura, etc. obedece al hecho de que: “las corrientes artísticas del siglo XXI se caracterizan por ampararse en la vanguardia, lo abstracto y lo cuasi ilimitado para la creación de obras de arte” (Galea, 2022: 1), que sucede debido al creciente discurrir de una masificación creativa, posibilitada por los avances de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), y ligado a esto, por el acrecentamiento de la globalización, sin embargo, los movimientos artísticos del siglo pasado, “han sido el punto de partida para numerosas fusiones creativas actuales, influenciadas por culturas de diversos

países” (Galea, 2022: 1). Tal es el caso del vanguardismo, cuyos inicios fueron forjados al principio del siglo XX.

Es importante resaltar que la industria actual de la imagen, afincada en la creatividad artística, coloniza y aliena las mentalidades y comportamientos colectivos e individuales, y “merma considerablemente nuestras capacidades autónomas de imaginación y juicio crítico” (Pallasmaa, 2014: 16). Esta característica del arte actual, se traspuso en el género de la performance.

Así, la performance ha crecido en el siglo XXI en sus manifestaciones (mediado por las TIC, por ejemplo), su aplicación como estrategia educativa (performances que permitan construir puentes comunicativos entre la escuela y la comunidad), las performances virtuales para procesos formativos, inserción de performances en museos de renombre, como es el Museo de Arte Moderno de Nueva York en 2010, entre otras expresiones.

Cabe señalar el aspecto efímero de muchas de estas creaciones, elemento a menudo presente en la mente del artista para la concepción de su obra. Por su parte, el arte conceptual vinculado y manifestado especialmente por las performances, tiene como principio que el sentido, el significado y el concepto de la creación artística es asignado por el espectador, en una comunicación horizontal (verbal o gestual) con el artista.

Vinuesa (2016: 11) afirma que la performance puede ser comparada con los rituales ancestrales, es decir, “evento simbólico basado en una creencia que une cuerpo, espacio y tiempo con el fin de convocar y hacer interactuar una asamblea de forma efímera, que provoca desde un argumento sensorial, un movimiento interno, subjetivo, una sensación personal e individual”. Por tal razón, tal como afirma Velasco (2019: 295), se trata de un ritual de exploración de sí y del otro, textualmente explica que: “la performance presenta la exploración del yo a través y en conjunto con el *otro*”. Tal como se afirmó anteriormente (RAE, 2021), en la performance destaca la interrelación entre el artista y el espectador en el momento de la creación artística.

Asimismo, el ritual conlleva una experiencia empírica, o incluso mística, donde los criterios de valor material y de calidad técnica son secundarios. Entendida así la performance, “su aceptación en la sociedad occidental, donde a menudo el valor de una obra se determina en función de su fiel reproducción de la realidad, de un rendimiento o resultado económicamente palpables, parece compleja” (Vinuesa, 2016, p. 11).

En algunas sociedades, de pensamiento preminentemente racional, algunos o muchos de los espectadores de arte conceptual en performances, experimentan aburrimiento o incompreensión de la obra, incluso suspicacia o irritación e incomodidad, y prefieran otro tipo de obras, por ejemplo, el teatro. Este rechazo por así decirlo, sucede debido a que en la performance (igual que en algunos otros géneros abstractos vanguardistas) hay un abandono de la orientación formal o convencional, “y una abolición total de los límites entre arte y no arte” (Ramírez, 2017: 7).

Cabe puntualizar que, aunque la performance ha multiplicado su presencia en el escenario del arte en el siglo XXI, ha continuado con su característica originaria de no-objetual, por tanto, no crea mercancía y la obra es efímera e irrepetible, en su mayoría. Además, en vista de que la concepción de la obra es del artista (sin guiones ni tramas), la participación del espectador hace que este sea creador del concepto y sentidos de la obra.

Uno de los elementos que, bajo un intento de prever una aproximación a los imaginarios sociales que tal vez estén implicados en las performances urbanas (o de calle) concentrada en el cuerpo desnudo o, de cualquier manera, es el rompimiento de la virtualidad masiva que ha generado las TIC, así, este arte de calle o cualquier otro urbano, estimula la realidad presencial o al menos da cuenta de ella de manera patente, es decir, potenciada por la experiencia del arte presencial.

2. Metodología

2.1. Bases paradigmáticas de la investigación

Conforme con Khun (1981), un paradigma constituye un modelo que representa determinada forma de abordar y dar soluciones a problemas, por parte de una comunidad científica. Modelos conocidos de hacer ciencia han sido el positivismo, estructuralismo, empirismo, entre otros. En las últimas décadas, desde mediados del siglo XX, numerosos científicos e investigadores piensan que los distintos paradigmas se han polarizado en dos: cuantitativo y cualitativo (aunque también se ha propuesto la mixtura de ambos enfoques).

La investigación se inscribe en el paradigma cualitativo. Es decir, es abordado desde determinada cosmovisión que arroja creencias y presupuestos contrarios a la mera cuantificación o medición de variables. En el paradigma cualitativo, según Creswell (1998: 74) se consideran los siguientes aspectos: “a) la naturaleza de la realidad (lo ontológico), b) la relación del investigador con lo que está siendo estudiado (lo epistemológico), c) el rol de los valores en la investigación (lo axiológico), d) el proceso de investigación (lo metodológico)”.

Complementariamente, según Izcara (2014: 14), la investigación cualitativa posee la fortaleza derivada de su “flexibilidad y capacidad de adentramiento en el análisis de fenómenos [...penetrando] en aquellos elementos, procesos, significados, características y circunstancias que no pueden ser medidos en términos de cantidad, frecuencia e intensidad”.

Los aspectos explicados acerca del paradigma cualitativo se acoplan a los objetivos de la presente investigación, la cual busca analizar desde imaginarios o conciencias sociales, las características de las performances donde el cuerpo desnudo es el elemento central. Se plantea para el desarrollo al mediano plazo de la presente aproximación al tema que toca estas líneas, no excluir la posibilidad del uso del recurso de la encuesta cerrada, que sea diseñada para medir tendencias en los juicios de valor, respecto a tales performances, en los imaginarios indagados.

2.2. Bases epistemológicas de la investigación

De acuerdo con Vasilachis (2006: 43), la epistemología es, literalmente, una teoría del conocimiento y “concierno, por lo tanto, a los principios y reglas por las cuales decidimos si y cómo un fenómeno social puede ser conocido y cómo el conocimiento que producimos puede ser demostrado”. Las cuestiones epistemológicas, para Mason (citado en Vasilachis, 2006: 43), son “las que remiten a aquello que juzgamos como conocimiento o evidencia de las cosas en el mundo social”.

Así, el conocimiento (episteme) es producto de la interacción entre el sujeto y el objeto de estudio, a través del análisis profundo de las interrelaciones que se presentan entre los distintos elementos y la realidad estudiada. En función de esta situación, es el contacto de la investigadora con los grupos sociales cuyos imaginarios dan sentido a las performances desnudas, la confrontación de ideas al respecto, intercambio de saberes, la interpretación hermenéutica que da luz a las metáforas implícitas en los imaginarios, el modo en que se están construyendo o desarrollando los conocimientos en el estudio, en fin, todos estos aspectos conforman los criterios epistemológicos de la presente investigación.

2.3. Bases metodológicas

Tomando en consideración la naturaleza compleja del fenómeno en estudio, donde interactúan componentes sociales e ideológicos que responden a intereses encontrados, y además, se trata de un tema controversial debido al carácter de *street-art*, resulta necesario realizar un análisis hermenéutico de la circunstancia estudiada, es decir, las performances desnudas, a objeto de obtener una aproximación a la auténtica realidad experimentada por los grupos de personas asociados al fenómeno en estudio, con la pretensión de que el mismo este desprovisto de toda contaminación política e ideológica que pudiera producir sesgos en los análisis.

En consecuencia, la presente investigación se rige por el enfoque hermenéutico de la fenomenología, con lo cual cubrir las expectativas planteadas en los objetivos del estudio, y así, garantizar la captación de los hechos en su esencia natural y profunda, pero al mismo tiempo, poderse incorporar criterios subjetivos producto del análisis e interpretación de las evidencias objeto de análisis. Vale definir la fenomenología, según Martínez (2004: 137), como “el estudio de los fenómenos tal como son experimentados, vividos y percibidos por el hombre”; lo cual implica desprenderse de toda consideración o teoría de carácter previa, para centrarse en la realidad tal como se presenta, como se revela en la conciencia humana.

Sin embargo, la fenomenología históricamente, dio un giro hermenéutico, de modo que los métodos cualitativos tienden a suscribirse en la fenomenología hermenéutica. Heidegger (2014) explica que la razón por la que la fenomenología debe ser hermenéutica es que la mente humana por naturaleza interpretativa, es decir trata de buscarle significado a todos los hechos observados, considerando que la hermenéutica no es otra cosa que la ciencia de la interpretación.

2.4. Metódica de la investigación

El estudio se suscribe al tipo de investigación analítica, explicada por Hurtado (2012: 444) como un proceso metódico “que tiene por objeto generar una interpretación de un evento en estudio, con bases a un criterio de análisis, de manera tal que es posible descubrir aspectos novedosos, y no evidentes, en el primer momento, del evento estudiado”. De manera que este tipo de investigación busca explorar un evento o fenómeno, para luego describirlo y comprenderlo en términos de sus aspectos menos evidentes., que corresponde con el propósito de analizar las performances desnudas urbanas, desde el criterio de análisis de imaginarios sociales en el presente.

2.5. Diseño de la investigación

El abordaje metodológico se fundamenta en un trabajo de campo, debido a que recolectará información respecto al fenómeno en estudio (las performances

desnudas), basado en fuentes vivas o primarias. Es no experimental, ya que se observaron los hechos tal como se manifiestan en su ambiente natural y en este sentido, no se manipulan de manera intencional las categorías de estudio. Tal como lo refieren Hernández, Fernández y Baptista (2014: 201), “la investigación de campo no experimental busca recoger la información en donde ocurren los hechos, pero con la imposibilidad de manipular variables, la intención es solamente analizarlas” (transversal), porque según lo explican los autores precitados, la recolección de los datos se efectúa solo una vez y en tiempo único, a través de instrumentos debidamente diseñados para tal fin.

Por ejemplo, una posible puesta en escena de una performance desnuda, en un teatro o un recinto cerrado de la ciudad donde se dio el evento “Desnudez en las calles”, realizado por la autora de estas líneas (quien produjo y actuó la performance), con el fin de recoger las impresiones de espectadores (que intencionadamente asisten, a diferencia del performance urbano, donde su presencial es casual).

Este grupo de asistentes intencionados, conformaría un grupo focal, o *focus group*, lo cual según Vasilachis (2006) es una estrategia de relevancia para la recolección de información en la investigación cualitativa. Por tanto, esta se propone en el presente estudio, junto con las entrevistas abiertas y cerradas.

Asimismo, cabe destacar que el diseño es retrospectivo ya que el fenómeno de las performances desnudas que se analizarán, han sucedido ya, aunado a que se analiza inicialmente para esta aproximación al tema, el evento antes mencionado y que ocurrió en tiempo pasado (24 de julio, 2021), lo cual concuerda con las necesidades investigativas del presente estudio. El objetivo fundamental de este diseño transversal retrospectivo es la comprensión de una experiencia/fenómeno, esto es, las performances desnudas tanto urbanas como cerradas, desde imaginarios sociales.

Por otro lado, se apoya en un abordaje documental, el cual, según Arias (2012: 27), se basa en “la búsqueda, recuperación, análisis, crítica e interpretación

de datos secundarios”, es decir, los obtenidos y registrados por otros autores respecto al mismo tema. La interpretación de la información obtenida desde fuentes secundarias aspira “reflejar originalidad y aportar nuevos conocimientos” (Arias, 2012: 27).

Finalmente, el procesamiento de datos cualitativos, se rige por una hermenéutica del fenómeno en estudio, basada en análisis e interpretación. No se excluye el uso de frecuencias para la descripción de tendencias presentes en los imaginarios sociales, respecto a las performances desnudas tanto urbanas como cerrada)

Al respecto, Guardián-Fernández (2007) determina que el análisis de datos en una investigación cualitativa constituye un proceso muy complejo que amerita mucha dedicación y tiempo por parte del investigador, en la revisión de los protocolos de recolección de información, en la organización, en la estructuración de la misma, en la búsqueda de patrones o tendencias emergentes; que por lo general conlleva a la interpretación de resultados, una vez desarrollada la categorización; así como realizar uniones entre varias partes de los datos, de las dimensiones y categorías emergentes del análisis.

3. Desarrollo

3.1. Performances desnudas y el arte urbano, en el presente

El acrecentamiento de la performance en las últimas décadas ha tenido que ver más con la multiplicidad de obras en esta disciplina artística (numerosa inclusión de artistas en la performance), que con respecto a la cantidad de participantes-espectadores, puesto que, como se explicó, en la época global del siglo XXI, existe una infinidad de alternativas en hacer y ver arte (virtual y digitalmente), generadas por la masificación creativa, de manera que el performance – en las sociedades más racionales- es una opción que produce sentimientos y emociones encontrados, que ha obtenido el rechazo del receptor quien debería asignar el concepto/sentido de la obra, y más bien, le surge la interrogante de si es arte o no.

Cuando se posiciona en la calle una performance cruza sentidos con el común del transcurrir cotidiano, la protesta, los festejos populares, las fiestas y procesiones religiosas. La performance en espacios públicos es vinculada por imaginarios sociales con dichos significantes ya enraizados en la colectividad.

Ya en las primeras décadas del presente siglo, las performances artísticas, y sobre todo las vinculados a la protesta social (con o sin desnudos) disponen algunos factores que son propios o más patentes del siglo XXI, aun cuando habían iniciado evidentemente en las postrimerías del siglo XX. Entre tales factores están: el anonimato como elemento fundamental, el ciudadano (activista/artista) y sus derechos como agente, y la utilización intensa de redes virtuales como mecanismos de organización y de divulgación posterior. Lo anterior permite pensar en “la performance artística expandida” (Matos, 2020: 85). Expansión que se produce en cuanto al tiempo, lugar, y en comparación con expresiones de performance de décadas anteriores. Así, se refuerza la inmediatez de la obra, sus transformaciones y su arribo a casi todo el planeta.

3.2. Escenario posible de los imaginarios sociales sobre performances

Es de destacar, a fines del presente estudio, que las performances imbricadas con el género del desnudo, pueden apuntalar hacia numerosos imaginarios (conformados por arquetipos e inconscientes colectivos) tales como: pornografía, acto obsceno (este válido para las autoridades y leyes de la mayoría de los países), protesta ante alguna situación social, carácter contestatario ante alguna injusticia, real o percibida.

En definitiva, existen estos y otros más contextos de interpretación de las performances desnudas. De acuerdo con Matos (2020: 84), en el actual tiempo-espacio histórico, “la desnudez se muestra como una conexión entre la protesta y la performance artística”; sin embargo, para ambos casos, la mirada del otro es, al mismo tiempo, explorador y constructor de sentido, pero también es elemento castrador de la desnudez.

Por otra parte, en el caso de la protesta social, donde artistas y activistas se funden, han existido numerosas performances desnudas, que atienden en la actualidad, a distintas causas en todo el mundo, por ejemplo, el derecho de los animales, el derecho de andar en bicicleta de forma segura, la preservación de los derechos sociales, la indignación con el desequilibrio social, entre otras. Vale señalar que las performances que incluyen parcial o totalmente el cuerpo de la mujer, y por causas socio-culturales de carácter femenino, ya habían iniciado su curso a finales en el siglo pasado, aún embargo, según Ramírez (2021: 1), en los años noventa, “la expresión artística toma por completo la forma de la instalación como técnica dominante. Además del cuerpo, basura, guajes, camas, material de ferretería, todo se vuelve un vehículo de mediación entre el concepto desarrollado y la intención representativa”.

Asimismo, el artista en la performance piensa al cuerpo desnudo como un medio de reacción a las circunstancias sociales y a determinadas causas, y repican rugidos por todos los medios de expresión: periódicos, revistas, redes sociales. El artista de performance pierde un lugar destacado como creador, y es incorporado al medio, a los ciudadanos que ahora “practican” este arte sin necesariamente ser identificados como artistas. Podría deducirse que “el performance que utiliza la desnudez perdió su lugar de expresión como lenguaje artístico, y adquirió un estatus de mecanismo político” (Matos, 2020: 85).

En resumen, cuando se trata de performances desnudas, especialmente, en la calle, la acción de cuerpos desnudos ha sido incorporada a diferentes protestas por diferentes causas, y esta acción no está desvinculada de un pensamiento crítico, político y, principalmente, estético y poético. Así, surge preguntarse: ¿Qué caracteriza a las performances desnudas urbanas, desde la perspectiva de los imaginarios sociales, en el presente?

3.3. Un acercamiento a imaginarios sociales: “Desnudez en las calles”

3.3.1. Lineamientos para la producción de la performance

Si bien las performances se caracterizan por ser efímeras, y en gran medida alimentadas por la improvisación, aun así, hay algunas exigencias actorales (excepto en performances de activismo/protestas), que, para la renombrada especialista venezolana en el tema, D’Amico (2007), han sido observadas en eventos performáticos y podrían en su mayoría, ser empleados: (a) análisis y conocimiento del cuerpo, (b) gestualidad como forma expresiva autónoma, (c) desencadenamiento de fuerzas del subconsciente, (d) alteración de la propia imagen, a veces causando daños, lesiones, mutilaciones violentas, (e) narcisismo, travestismo. Asimismo, se han producido y son dignos de emplear: “cambio de valores, abandono de reglas convencionales, bases cambiantes, aniquilación de la realidad, operaciones paradójicas, expresión de la vida y arte como instrumento de cambio social” (D’Amico, 2007: 115).

Por otra parte, conforme con Castoriadis (1993), padre de la teoría de los imaginarios sociales, estos imaginarios cohesionan un conjunto complejo de construcciones simbólicas que hacen posible las relaciones entre personas, objetos e imágenes. Implica modos de pertenencia, normas comunes y aspiraciones, así como también, la asignación de significado a eventos que se consideran cruciales y que los ubican en narrativas diversas.

Un imaginario no es una ficción, “sino que se trata de una realidad. Así que el investigar sobre el imaginario social como un fenómeno socio-cultural, posibilita un estudio desde la creación del ser humano en esa relación sujeto-sociedad”. Hernández (2022: 38), En busca de saber cómo el sujeto transforma y va construyendo su realidad, hasta llegar a comprender quién es, qué papel debe desempeñar y cuál es su lugar en la sociedad, como fuente de creación y modificación de la realidad.

De modo que el artista y la estética que presenta, y representa, es instituyente de imaginarios sociales, intencionalmente o no. En cualquier caso, los

imaginarios “pueden dar cuenta de las instituciones de una sociedad, la constitución de motivos y las necesidades de sus miembros, así como la existencia de tradiciones y mitos. Los imaginarios hacen referencia a la creación social de sentidos” (Molina, 2022: 337).

3.3.2. El evento performático y posibilidades de imaginarios emergentes

El performance “Desnudez en las calles”, evento puesto en escena en la ciudad de Mérida, en principio, se llamó “Disidente”, donde en su génesis tuvo un tinte existencial, denotado en un *flyer* (poster publicitario) con dirección (una calle urbana céntrica), fecha y hora, donde reza la interrogante a modo de título: ¿Quién soy yo?, acompañada de la palabra *Mujer*, líneas más abajo, lo que quizá diera una respuesta. Aun cuando era la intención, no fue divulgado tal evento, sino representado de manera espontánea, lo que refuerza la idea de la disidencia.

La línea general de la performance (en este género no existen especificidades argumentales), fue el caminar de una mujer por la calle, pasando por siete momentos: (a) marchar de forma natural, hasta (b) detenerse para deshacerse de la vestimenta, (c) caminar desnuda, (d) detenerse para colocarse una camisa masculina y así vestida avanzar, (e) quitarse la camisa, colocarse un cubre-cabeza y hacer un amarre juntando las manos, (f) seguir la marcha con los brazos extendidos por encima de la cabeza, hasta detenerse.

Como puede evidenciarse, las interpretaciones de los veedores navegan por un espectro infinito, puesto que ello depende del momento en que observó la performance, y de su idiosincrasia propia y la colectiva.

Entre las innumerables opiniones recogidas, prácticamente el 100% por las redes sociales, en esta primera aproximación a los arquetipos se denotan tres de ellas: Primera, las relacionadas al porqué o motivos que tiene la artista o activista (realmente pocas personas distinguieron estos dos roles) está “allí” caminando sin ropa. Segunda, las relacionadas con la valoración y cuestionamiento de ese evento,

es decir, si está bien, si está mal, y sus propios motivos para opinar o calificarlo de uno u otro modo. Tercero, las relacionadas con quién será la artista o activista, en qué estado se encuentra, es decir, en este tercer tipo de opiniones más que calificar los veedores se hacen preguntas.

Para mi persona, como artista del evento, hay una comprensión de varios arquetipos implícitos tanto en espectadores, como en el propio camino performático desarrollado. Camino que, luego de una importante reflexión, se puede resumir de acuerdo con los mismos momentos pre-señalados.

Estos arquetipos propios son: sentir la libertad del transitar (pos pandemia); ser mujer sin vergüenza corpórea y sin miedo alguno; sentir la cercanía del hombre como un igual; empatizar con la piel del hombre al caminar con su camisa; mostrar la debilidad humana en no querer ver ni oír al otro; mostrar que este individualismo encadena, y así debe mostrarse a lo alto esta opresión.

4. Conclusiones

La atención central de la problemática que trajo hasta este punto, tal como se plasmó antes, apuntala a las evoluciones en el arte y en lo social, sucedidas en las últimas tres décadas que han dado un vuelco al sentido de corporeidad y por tanto del desnudo artístico.

Por consiguiente, las artes de las décadas transcurridas en el siglo XXI han revolucionado de tal manera, que la performance como actividad artística, acentuó sus rasgos originarios y a la vez, se extendió en tiempo, lugar, expresiones, pudiendo denominarse performance extendida, al estar influida por el acrecentamiento de las TIC, en particular, de las Redes sociales.

Es importante hacer mención de que la performance desnuda, denominada “Desnudez en las calles”, presentada en Mérida el 24-07-2021, fue en gran medida la punta de lanza de la investigación aquí presentada, conformando esta una primera apariencia del fenómeno en estudio. El análisis de dicha puesta en escena

proporciona una visión de los imaginarios sociales, arquetipos y metáforas que nutren la información empírica, insumo esencial de la labor hermenéutica.

Así pues, se ha partido del supuesto de que el arte de la performance, ha influido en las mentalidades; por ello, la sociedad se ha hecho, al menos en sus formas exteriores, más inmediata, afectiva, horizontal e interactiva que son rasgos de la performance artística. Entonces, este arte se estrecha con la colectividad.

Asimismo, las performances desnudas han ido en crescendo en los tiempos que corren, sin embargo, no luce ser una manifestación netamente artística, ya que ha progresado como mecanismo político; sin embargo, existe la posibilidad de que, contando con criterios de validez científica sobre la filosofía de la Estética, pueda determinarse si una cierta performance desnuda (urbana o en recintos) es o no es arte. Este cuestionamiento, justifica analizar ese tipo de expresiones del desnudo artístico urbano para la época presente.

El arte en los tiempos que corren obedece a criterios individualistas de orden: comerciales, hedonistas y básicamente de consumo. Por ello, es importante la transformación cultural, en particular, en el campo de la estética. En vista de la necesidad de superación de las nociones de cuerpo y de desnudo, concebidas de manera consumista, surge pues dismantelar los modos materialistas de colonizar la sensibilidad humana. Para ello son propicios el arte y en especial el arte de la performance centrada en la corporeidad, como puntas de lanza para afrontar el arte desde una estética más evolucionada que un arte simple centrado en el cuerpo como objeto, en especial de uso y consumo.

El desnudo performático se produce en dos planos, el artístico y el socio-político, con dos tipos de performers, el artista y el activista. Lo cual no soslaya el hecho de mezclar ambos planos y ambos roles. En este orden de ideas, Matos (2020: 83), expresa que la proximidad entre el performance artístico y el performance social, mediada por la desnudez, “muestra que el artista y el ciudadano común buscan, hoy, expresar sus opiniones políticas volviendo a un estado básico e irrevocable del ser humano: el cuerpo desnudo”.

La desnudez, entonces, enlaza ambos planos, dentro de una misma línea de pensamiento, transformando lo artístico en una fracción repetitiva del pensamiento popular, y lo político, en parte fundamental de un pensamiento performático. Vale señalar que no solo el cuerpo desnudo genera tal asociación, sino que, en el caso del performance, cualquier expresión donde lo corporal sea el elemento central, se produce una proximidad entre el artista y el activista.

Referencias

- Arias, F. (2012). *El proyecto de Investigación*. (6ª Ed.). Caracas: Episteme.
- Castoriadis, C. (1993). *La Institución Imaginaria de la Sociedad*. Buenos Aires: Tusquets Editores:
- Creswell, J. (1998) *Qualitative Inquiry and Research Design. Choosing among Five Traditions*. Thousand Oaks, California, Sage.
- D'Amico, M. (2007). De la realidad ancestral a la virtualidad contemporánea. *Performance art: la revancha del cuerpo creador. Revista Letras, Imágenes y Creación. Baciylmo*, (2). 114-132.
<https://revistasenlinea.saber.ucab.edu.ve/index.php/baciylmo/article/view/540>
- Galea, I. (2022). *Arte del siglo XXI: características, movimientos y obras de arte de los principales artistas del siglo XXI* [documento en línea]
<https://www.cinconoticias.com/arte-del-siglo-xxi/>
- Guardián-Fernández, A. (2007). El Paradigma Cualitativo en la Investigación Socio-Educativa. Colección Investigación y Desarrollo Educativo Regional (IDER). San José, Costa Rica.
- Heidegger, M. (2014). *Problemas fundamentales de la fenomenología*. Madrid: Editorial Alianza.
- Hernández, E. (2022). El Caimán de Sanare un imaginario social en la cultura venezolana. *Cifra Nueva*, 45: 37-47.

- Hernández-Sampieri, R.; Fernández, C.; Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. (6ta. Edición). McGraw-Hill / Interamericana Editores.
- Hurtado, J. (2012). *El proyecto de investigación*. (7ª Ed.). Caracas: Sypal.
- Izcará, S. (2014). *Manual de investigación cualitativa*. Fontamara.
- Kuhn, T. (1981). *Mis Segundos Pensamientos sobre Paradigmas*. Madrid: Tecnos.
- Matos, L. (2020). La desnudez en la calle. *Revista Conjunto*, 172: 82-87.
- Molina, A. (2022). Geografía humanística: teoría de las representaciones sociales y teoría sobre imaginarios sociales como fundamentación teórica. *FERMENTUM*, 32 (94), 327-344.
- Museo Nacional Bellas Artes de Chile (2020). *Glosario*. [en línea]. <http://www.artistasvisualeschilenos.cl/658/w3-article-85898.html>
- Pallasmaa, J. (2014). *La imagen corpórea. Imaginación e imaginario en la arquitectura*. Barcelona: Gustavo Gili.
- Ramírez, R. (2017). La obra de arte contemporánea y su interpretación en el siglo XXI. Apuntes pedagógicos. *Artes y Letras*, 6,7: 1-19.
- Ramírez, Y. (2021). *Raúl Rodríguez: Arte, Performance y Desnudo* [entrevista en línea] <https://www.thewynwoodtimes.com/raul-rodriguez-artista-performance/>
- Real Academia Española (2021). *Diccionario de la Lengua Española*.
- Vasilashis, I. (2006). *Estrategias de investigación cualitativa*. Barcelona: Gedisa.
- Velasco, B. (2019). *La experiencia en la performance femenina española. El presente como paradigma de nuevas definiciones del sujeto en torno a las primeras décadas del siglo XXI* [Tesis Doctoral] Universidad Complutense de Madrid.
- Vinuesa, C. (2016). Reflexión sobre el concepto de performance en el siglo XXI o una poliexpresividad pragmática. *Revista Pygmalion*, 8:11-17.

**COMPONENTES DEL LIDERAZGO DISRUPTIVO QUE INFLUYEN EN LAS
UNIVERSIDADES.
COMPONENTS OF DISRUPTIVE LEADERSHIP THAT INFLUENCE
UNIVERSITIES.**

Maryam Vergara¹

Resumen

La investigación se planteó como propósito analizar los componentes del liderazgo disruptivo que influyen en las Universidades, bajo los postulados teóricos de García (2020), Serralde y Serralde (2021), Fontana (2020), Mayorga y col. (2019), Runa (2021), entre otros. Metodológicamente, se concibe dentro del paradigma cualitativo en función a la aplicación de la investigación documental; cimentada en la indagación tanto en fuentes primarias como secundarias, para recolectar información con la finalidad de generar resultados relevantes en función al desarrollo de la consulta en los medios determinados para tal fin. Los resultados de la revisión bibliográfica permiten señalar como reflexiones finales, la efectividad en la práctica del liderazgo disruptivo con base a la innovación y cambio planificado, se concibe como un elemento de medular aplicación en las instituciones educativas; fomentando la empatía, participación y resiliencia. En conclusión, las habilidades del líder disruptivo se relacionan como la planificación de acciones para cambiarse a sí mismas con el objetivo de hacer frente a los cambios no pronosticados que suceden en su contexto de actuación.

Palabras claves: Liderazgo, Liderazgo Disruptivo, Universidades.

Abstract

The purpose of the research was to analyze the components of disruptive leadership that influence Universities, under the theoretical postulates of García (2020), Serralde and Serralde (2021), Fontana (2020), Mayorga et al. (2019), Rune (2021), among others. Methodologically, it is conceived within the qualitative paradigm based on the application of documentary research; based on the inquiry in both primary and secondary sources, to collect information in order to generate relevant results based on the development of the query in the media determined for that purpose. The results of the bibliographic review allow to point out as final reflections, the effectiveness in the practice of disruptive leadership based on innovation and planned change, is conceived as an element of core application in educational institutions; fostering empathy, participation and resilience. In conclusion, the skills of the disruptive leader are related to the planning of actions to change themselves in order to face the unforeseen changes that occur in their context of action.

Keywords: Leadership, Disruptive Leadership, Universities

¹ Abogada, Especialista en Derecho Administrativo. Maestría en Gerencia en Servicios en Salud. Docente Catedrática Universidad de la Guajira- Colombia Dirección{on electrónica: maryamvergaravillarroya@gmail.com

Introducción

Las instituciones hoy día se enfrentan a grandes retos, debido al impacto que causó la pandemia (Covid 19), la cual irrumpió en el normal funcionamiento de todos los sectores a nivel mundial, esta situación afectó el entorno económico, social, político, y cultural, de todos los sectores, la cual generó una alta incertidumbre. En este contexto, a las sociedades les tocó cambiar bruscamente la forma de hacer las cosas.

En este orden de ideas García (2020), enfatiza que la crisis sanitaria del COVID-19, ha generado interrupciones y cambios en diferentes sectores entre ellas, la educación, la misma dio paso a la educación virtual. El autor destaca que: “fueron muchos los errores cometidos y, por tanto, demasiadas las percepciones negativas por parte de muchos estudiantes, familias y docentes”. (Pág. 251)

Aunado a esto, la UNESCO (2020), hace referencia que la pandemia del COVID 19, ha repercutido en más de 1500 millones de estudiantes de todos los niveles, incluidos los de educación superior en más de 186 países, lo que representa el 73,8 % de la población estudiantil mundial. Esto ha obligado a las instituciones a generar nuevas estrategias educativas para cubrir las necesidades y expectativas de los estudiantes. Por tal razón las instituciones educativas, están orientando sus procesos hacia el fortalecimiento de sus productos y servicios.

En este orden de ideas, el liderazgo se constituye como un elemento determinante en el éxito o fracaso de las instituciones, este tipo de liderazgo, debe trascender de lo tradicional a un liderazgo innovador y creativo, que abran nuevos caminos transversales. Tal y como lo refiere Madlock (2018), tradicionalmente los modelos de liderazgo reposaban en lo autoritario o vertical, en la actualidad, los liderazgos están dirigidos a conducir al equipo.

En este sentido Gross, (2018) y Guzmán, (2020), consideran que el propósito del liderazgo actual no es individual sino mas bien colectivo. Es aquí donde tiene lugar el liderazgo disruptivo, que representa la forma de direccionar a los colaboradores,

desde una mirada positiva, con estrategias innovadoras consiguiendo una influencia para la consecución de logros comunes.

Aunado a esto, Juárez (2020) señala que la dirección cambia y transforma viejos paradigmas y transitan éstos en un liderazgo que se cimienta en base a metas comunes en beneficio de la institución educativa. De tal manera Pinto (2019), considera que en un mundo marcado por la volatilidad, la incertidumbre y la transformación profunda, el líder de esta era requiere de nuevas capacidades y, sobre todo, nuevos marcos de referencia que le permitan surfear de manera efectiva la ola de cambios, aprovechar al máximo las oportunidades que esta brinda y mitigar sus efectos disruptivos indeseables. Por todo lo antes planteado, el propósito de la presente investigación fue analizar los componentes del liderazgo disruptivo que influyen en las universidades.

Liderazgo conceptualización

Desde la antigüedad se ha destacado el concepto de liderazgo en todas las sociedades, para los autores Lussier y Archua (2011, p.7), el “liderazgo es el proceso de influencia entre los líderes y seguidores para lograr objetivos organizacionales por medio del cambio”. Es así, como el liderazgo empieza a cobrar atención debido a la capacidad que adquiere en el logro de los objetivos de las instituciones.

Sobre este particular, Mayorga y col. (2019, p. 1066) expresan que el liderazgo es “el proceso de dirigir las actividades laborales de los miembros de un grupo; a través de la comunicación, y de la influencia en ellas; para el logro de los objetivos de la empresa o compañía”. Desde esta definición se destaca el papel que tiene la comunicación e interacción en los procesos de liderazgo.

En este orden de ideas, Jiménez y col., (2020, p. 90), refieren que “el liderazgo inicialmente se tomaba de forma individual planteando así estilos acordes con las características de la persona; sin embargo, en la actualidad el liderazgo se aborda

desde una perspectiva global, incluyendo el líder y sus seguidores”, lo anterior ha permitido transcender a las nociones de liderazgo autoritario y democrático hacia el desarrollo de nuevos enfoques.

Sin embargo, Heller (2018) considera que:

Los aportes de las tendencias actuales aseguran que, para liderar las nuevas olas de globalización y automatización, hacen falta determinados talentos basados en la comunicación, la flexibilidad, la apertura emocional, la resiliencia, la capacidad para crear, la intuición para construir equipos innovadores y diversos, la habilidad de tomarse un tiempo para escuchar ideas, y la capacidad de imaginar visiones de escenarios cambiantes. (pág. 2)

En atención a lo expuesto, puede decirse que es fundamental en los líderes fomentar la apertura hacia enfoques más comunicativos y flexibles, capaz de adaptarse a las diferentes situaciones del entorno, con la intención que pueda ser efectivo en las decisiones y relaciones que genera en el ejercicio de sus funciones, en este contexto hay que hacer referencia al liderazgo disruptivo, como un concepto novedoso en las instituciones de hoy.

Por todo lo antes planteado se puede inferir, que en la dinámica normal de toda institución educativa nace la necesidad humana de cooperar, buscando satisfacer los fines personales de los individuos y a su vez el logro de las metas comunes. Esta cooperación colectiva, resulta ser más beneficiosa bajo el desarrollo de una estructura que cuente con un liderazgo que coadyuve al éxito de la organización, capacitando al equipo de trabajo hacia una plena productividad y el cumplimiento de los objetivos establecidos.

Liderazgo disruptivo

El término Disruptivo, en su nivel más básico significa cambiar la forma cómo piensan las personas, o la manera de hacer las cosas. Al hablar de disrupción, se hace referencia a aquello que produce una ruptura de forma brusca. El concepto es

utilizado para dar sentido a lo que tuvo un cambio importante o determinante, este término ha sido una tendencia últimamente en todos los sectores.

En este contexto, Runa (2021), define que el liderazgo disruptivo describe a alguien en un puesto de liderazgo que siempre está buscando mejores soluciones y formas de mejorar los procesos, así como el negocio en general, alguien que no tiene miedo de sacudir las cosas para obtener los resultados necesarios. Es decir, un modelo de dirección que irrumpe los comportamientos “normales” de los líderes a fin de ejercer métodos innovadores para formar líderes originales y dinámicos

En este orden de ideas, Delegate (2020), refiere que el liderazgo disruptivo, es una forma de liderar que no teme romper las formas habituales de management en un tiempo donde todo, o casi todo, está en permanente transformación. Por otro lado, Universia (2021), considera que este tipo de liderazgo busca, en esencia, romper con los comportamientos normales o tradicionales del mundo del liderazgo, prefiriendo la aplicación de métodos innovadores que permitan otorgar originalidad y dinamismo a las empresas, situación ésta que no escapan las instituciones educativas.

Según el autor Fontana (2020), implica fomentar la curiosidad, así como la mente abierta, con capacidad para guiar a sus equipos a través de la incertidumbre a salir del confort de las normas establecidas. Los líderes disruptivos sienten curiosidad por el mundo que los rodea, tanto inmediato como remoto, lo cual les permite evolucionar del hablar a impulsar soluciones. Solo con una mente abierta pueden ser interlocutores efectivos para el cambio.

En este orden de ideas, el liderazgo disruptivo tiene una de las mayores responsabilidades para asegurar la supervivencia, rentabilidad, sostenibilidad y la pertinencia a largo plazo, en tiempos de aceleración de la innovación y cambios, dentro de las instituciones educativas. Es decir, las instituciones necesitan de líderes disruptivos más que de una estructura de mando con poder formal, no es suficiente una figura o alguien para llenar una vacante que implique una jefatura; requieren de personas que entiendan y asuman tanto actitudes como características de un

liderazgo tangible a través de la mentoría, aliento e inspiración a su equipo de colaboradores.

Universidades disruptivas

La educación superior enfrenta grandes desafíos a partir de la emergencia sanitaria y el distanciamiento social, debido a la pandemia de la COVID19 (Álvarez et al., 2021; Elgueta, 2020; García-Morales et al., 2021). Cabe destacar, que la educación disruptiva es aquella que pretende romper con lo establecido o las estructuras tradicionales para mejorar los procesos educativos en función de las características del actual contexto, basados en las nuevas tecnologías de información y de comunicación (Abdel-Basset et al., 2021; Molano, 2018; Piyatamrong et al., 2021). (Pág. 76 – 77)

En este orden de ideas, al romperse las coordenadas espaciotemporales surge un nuevo modelo, la universidad virtual, que está abriendo un nuevo modo de proceder y de ser de las instituciones. De tal manera, que la educación virtual es producto de los tiempos disruptivos, que incorporan las nuevas tecnologías de comunicación e información y el internet (Fernández-Morales y Vallejo-Casarín, 2014).

Este nuevo paradigma en línea, desplaza el salón de clases hacia cualquier lugar con conexión a internet, asimismo, incorpora un conjunto de cambios en el aprendizaje al desarrollar el carácter global de una educación que intensifica su vínculo con los modelos de simulación y los trabajos en red. La educación superior virtual rompe las fronteras nacionales, y por ende establece un nuevo modelo pedagógico.

Estas instituciones educativas tienen el reto de fomentar nuevas habilidades, por lo que requieren de líderes visionarios. Por tanto, en estos tiempos disruptivos la innovación constituye la culminación de una serie de pasos que tengan congruencia con la formación, motivación, capacitación entre otros aspectos, que transforma el conocimiento en beneficio económico individual, colectivo, que pueda traspasar las fronteras a nivel mundial.

Algunos autores tales como, Ramírez y Ramírez (2018), resaltan que la innovación educativa involucra cambios en diversos actores como docentes, investigadores, bibliotecarios, directivos, padres de familia, estudiantes, administrativos y políticos de la educación, los cuales conforman el equipo de líderes que se exige en esta nueva era. En este orden de ideas, las instituciones de educación superior juegan un rol fundamental en el desarrollo de nuevos profesionistas que contribuyan al desarrollo social y económico de su entorno. Asimismo, estas instituciones y sus programas académicos, requieren ser dirigidos por un directivo o líder.

Las universidades deben hacer compatible su función tradicional de productoras y difusoras de conocimiento científico con las presiones por asumir nuevas tareas, atender nuevos usuarios y utilizar nuevos instrumentos. Asimismo, para las universidades no es sólo la adquisición de destrezas técnicas, implica una serie de factores mucho más profundos. Se trata de saber qué uso se le dará a los conocimientos adquiridos, qué fines debe perseguir, entre otras muchas interrogantes.

En este sentido, la educación universitaria debe saber integrar la teoría y la práctica, sin privilegiar ninguna de las dos. Es aquí donde juega un papel primordial el liderazgo disruptivo, ese ser que rompe paradigmas para lograr la satisfacción de las demandas de sociedades globalizadas y más humanas, que motive a toda la comunidad universitaria para garantizar una educación de calidad, que se ha visto influenciada por el avance tecnológico que trae la revolución industrial 4.0.

Características del liderazgo disruptivo

Autores como Fontana (2020), consideran que los líderes disruptivos son desafiantes porque retan a otros y confrontan creencias fuertemente arraigadas. El mismo autor refiere que este liderazgo presenta unas características para ser diferenciado del resto de los pares del entorno, siendo estas: a) gestión del

conocimiento b) habilidades gerenciales c) espíritu innovador y d) actitudes realmente innovadoras.

Gestión de conocimiento: según Fontana (2020), para quien adquiere importancia en la medida que contribuye a mejorar la gestión interna, promueve la innovación al transmitir conocimientos, fortalece la cultura de experiencias entre el activo intangible, motiva la actualización continua así como desarrollar habilidades y competencias; para finalmente influir en la forma de tomar decisiones por parte del equipo directivo, para alcanzar un nivel superior.

Por otro lado Reyes (2020), para reyes son las experiencias, saberes, valores, información, percepciones e ideas para crear una determinada estructura mental en el sujeto para evaluar e incorporar nuevas ideas, saberes y experiencias.

Habilidades gerenciales: para Fontana (2020), las habilidades gerenciales son aquellas adquiridas y aprendidas para producir resultados previstos con máxima certeza, esto indica que los gerentes deben ser eficientes en su cargo.

En este orden de ideas para Reyes (2020), son las acciones coherentes desarrolladas por los gerentes que les permiten hacer buen uso en los recursos disponibles, bajo parámetros relacionados con la efectividad, eficiencia y eficacia, tomando como elementos focales la valoración ética, los principios morales y la ética organizacional.

Espíritu innovador: según Fontana (2020), puede indicar que el espíritu innovador se entiende como una forma de pensar, razonar sistemáticamente y actuar centrado en las fortalezas y oportunidades, planteadas con una visión integral ejecutada con base al liderazgo equilibrado y la gestión en los riesgos.

En este sentido Reyes (2020), refiere que es una actitud en la cual se refleja la motivación y la capacidad en el individuo o en una organización; al identificar una oportunidad y luchar por su desarrollo con la finalidad de generar un valor o éxito económico.

Actitudes realmente innovadoras: en palabras de Fontana (2020), se enfoca en la predisposición que tiene alguien a realizar una determinada actividad o

conseguir logros ampliamente retadores. Se relaciona con la voluntad en alcanzar determinadas metas.

Para el autor Reyes (2020), es la capacidad para desarrollar un proyecto, basado en la inspiración, confianza y valentía al actuar y luchar a diario por alcanzar todos los sueños hasta convertirlos en realidad

Tal y como lo refiere Saucedo (2020), las características del líder disruptivo son los rasgos intuitivos, que no tienen dificultad para informar al equipo sobre lo deseado, cuándo y por qué. Saben manejar situaciones tanto difíciles como estresantes, guiando al equipo a través de ellos, con confianza.

De acuerdo a las características del líder disruptivo antes señaladas, las instituciones educativas, se basan en los atributos tangibles consultados en forma permanente en las decisiones al anticiparse a los acontecimientos. De esta manera, se tendrá más control sobre las situaciones a experimentar. Donde la acción de pronosticar no evita que ocurran problemas, pero si minimiza el riesgo al permitir implementar acciones preventivas. El líder debe predecir en lugar de improvisar, para anticiparse a los cambios.

Componentes del liderazgo disruptivo en las universidades

Los autores Serralde y Serralde (2021), argumentan que básicamente se pueden distinguir varios componentes, que hacen referencia a la capacidad del líder para evocar una visión y lograr la confianza y el respeto de sus seguidores relacionado con el compromiso emocional. Desde esta perspectiva, las capacidades que posean los líderes disruptivos al transformar bajo la innovación la realidades en las instituciones universitarias, se convierte en una herramienta para facilitar el desarrollo de las tareas y propiciar la ejecución de proyectos que incentiven a los estudiantes en gestionar eficazmente los objetivos diseñados dentro de la institución educativa, es importante resaltar que las relaciones interpersonales juegan un papel fundamental.

De tal manera que Fontana (2020), considera que los componentes se interrelacionan con el modelo de liderazgo disruptivo, incluyendo la consideración del individuo, estimulación, motivación y otras necesidades particulares de los líderes. En este sentido, el estilo de liderazgo conforma las acciones que realizan los estudiantes y profesores al encargarse de aportar orientaciones correspondientes hacia los sistemas donde se desenvuelven los mismos.

Sin embargo Sánchez (2017), evalúa los componentes apoyando la validez de la interpretación, revelando que el liderazgo disruptivo está estrechamente asociado con la eficiencia de las instituciones educativas. Desde este punto de vista, este tipo de liderazgo, alcanza espacios de organización que midan la capacidad de influir en las transformaciones laborales, considerando que los estudiantes y profesores deben distinguirse por desarrollar estructuras de aprendizaje que fortalezca la capacidad de aceptación personal y profesional, considerando la calidad de las acciones, por lo que amerita profundizar en la calidad de servicio tanto interna como externa de las instituciones.

En el marco de las instituciones universitarias, en el nivel relacionado con la complejidad, deben contar con líderes disruptivos, ya que estos tienen la capacidad de crear no solo una visión individual si no de una visión grupal a cerca de lo que se busca, transportándola hacia la colectividad, estimulando a los colaboradores a marchar sobre los objetivos comunes que faciliten el camino para el logro de los mismos. A continuación se explican los componentes del liderazgo disruptivo en las universidades: Ambiente propicio, Apoyo a la innovación, Cambios organizacionales.

- **Ambiente propicio en las Universidades**

Los autores Serralde y Serralde (2021), explican que el ambiente propicio es aquel que está fuera de los límites de una institución y que puede afectar directa o indirectamente tanto el desempeño como los resultados. En tal sentido, el desarrollo de las funciones de los colaboradores depende del ambiente que es capaz de

propiciar el líder disruptivo para la generación de nuevas ideas y la innovación en estrategias que permitan alcanzar los objetivos propuestos por la organización.

Según lo referido por Fontana (2020), el autor establece que el ambiente propicio es aquel donde el desarrollo de las actividades laborales es estable, no es causa de preocupación y se fomenta la fluidez de ideas/estrategias innovadoras, ahora bien, dentro de las instituciones educativas, los ambientes varían de acuerdo a los colaboradores, ya que estos son los que inicialmente establecen las diferentes emociones que se suman al desarrollo de sus funciones en los espacios laborales.

Es importante resaltar que para alcanzar el funcionamiento adecuado en el ejercicio del liderazgo disruptivo, es necesario fomentar espacios para el desarrollo de ambientes propicios que engloben las relaciones interpersonales. De igual forma vale destacar, que cada miembro es un motor importante en la creación de este, debido a la disposición que los colaboradores de las instituciones tengan para tolerar las diferencias de opiniones basándose en la concepción de la diversidad de las mismas dentro de la institución.

- **Apoyo a la innovación**

Un líder disruptivo, debe propiciar la creatividad e innovación de sus colaboradores, para obtener como resultado la solución de problemas y el planteamiento de nuevas estrategias y tácticas para lograr una comunicación interna efectiva que lleve a la institución educativa a la cima en materia de liderazgo.

De tal manera que Serralde y Serralde (2021), al mencionar innovación dentro de la organización, este se encuentran sujeto a ello, el apoyo de la misma por parte de los colaboradores, dando como punto fundamental la disposición de aplicar la innovación en las organizaciones, de manera que, se determina como un avance de gran importancia para el desarrollo de la misma.

Según Fontana (2020), considera el apoyo a la innovación como la tolerancia hacia los errores a tener en cuenta al gestionar la naturaleza impredecible de ella,

asumiendo los riesgos que implica poner en práctica el proceso innovador dentro de la organización, por lo tanto, los miembros de la misma deben estar preparados para asumir los riesgos inherentes a los objetivos determinados.

En referencia al tema, se debe considerar que el apoyo a la innovación dentro de las instituciones educativas, es un aspecto importante para el desarrollo de las mismas, ya que la misma estimula en sus colaboradores la creatividad para optimizar cada uno de los procesos establecidos, enfocados en la consecución de los objetivos, provocando climas asertivos llenos de disposición, asumiendo riesgos de los cuales dependerán el aprendizaje de los miembros con el fin de alcanzar los objetivos, desarrollando dinámicas con el equipo, para validar las habilidades que incrementen la innovación.

- **Cambios Organizacionales**

Las formas de gestionar el cambio tienen que ver con la aparición de fuerzas que vienen de afuera o de algunas partes de la institución, es decir con las exógenas o endógenas (las primeras provienen del ambiente) y están representadas en las nuevas tecnologías, los cambios en los valores de la sociedad y las nuevas oportunidades o limitaciones del ambiente (economía, político, legal y social); las endógenas que crean la necesidad del cambio estructural y del comportamiento provienen de la tensión organizacional: tensión en las actividades, interacciones, sentimientos o resultados también están relacionadas con el desempeño en el trabajo.

En este sentido Serralde y Serralde (2021), en el actual entono los acontecimientos que están ocurriendo se originan con la finalidad de revitalizar para reconstruir las organizaciones inteligentemente; es decir, adaptándolas a las nuevas adquisiciones para que sean del conocimiento y aprobación de todos. Es importante, que el personal desarrolle una visión compartida y pensamiento

sistémico alejado de las improvisaciones, por ello el cambio ha de planearse implicando marcadas y determinantes alteraciones estructurales.

En este mismo contexto, para Fontana (2020), el cambio organizacional implica la presencia de una nueva gestión en la institución, la innovación de una nueva estrategia corporativa que ayuda a los objetivos del programa que se desea implementar, así como ir avanzando hacia una nueva metodología de trabajo en equipo, obedeciendo a una política comunicacional cónsona con la visión, cultura y valores organizacionales.

De acuerdo a los planteamientos antes señalados, dentro de las instituciones educativas, los cambios organizacionales deben estar orientados a consolidar la visión y misión de la entidad, en pro de obtener eficiencia en los procesos que faciliten el desarrollo de las actividades de su objeto social, y asimismo garantizarle a la población que tendrán un servicio de calidad.

A manera de reflexión

Se requiere formar al líder desde las organizaciones educativas donde se integre y transforme al individuo requerido en esta sociedad de allí, Ruiz (2018, p.11) refiere, dentro del Foro Económico de Davos, el liderazgo dinámico como uno de los temas centrales, tomando en cuenta que: “La integridad, la inspiración, la inclusión, la autenticidad y la transparencia forman los cinco rasgos principales inmutables del liderazgo”. Los buenos líderes perfeccionan y refinan estos rasgos como parte de su desarrollo y los incorporan en su ADN.

Ruiz (2018), argumenta que este tipo de líder deberá enseñar a sus colaboradores a tratar de crecer respetando a las personas, considerando y respetando su libertad, como maestro es el ejemplo que practican los líderes auténticos entre lo que dicen y hacen, por lo cual recuerda “el liderazgo no es una cualidad innata, es una cualidad desarrollable con esfuerzo y dedicación”. (pág. 11)

Conclusiones

- El líder además de ser un personaje central, activo, guiará a los actores educativos a la mejora, a la eficacia y la reestructuración del modelo educativo. Sin lugar a dudas, los líderes en educación son la expresión de la ética del trabajo y el mayor ejemplo de valores.
- Las habilidades del líder disruptivo se relacionan como la planificación de acciones para cambiarse a sí mismas con el objetivo de hacer frente a los cambios no pronosticados que suceden en su contexto de actuación.
- La flexibilidad dentro de las instituciones se visualizan con la capacidad de adaptación al generar cambios, desafiando las circunstancias externas; lo cual puede requerir forjar relaciones que se extiendan más allá de sus fronteras institucionales.
- Las instituciones educativas que acepten las lecciones que se pueden aprender del fracaso y estudia sus propios procesos será una institución que contenga más conocimiento sobre las mejores prácticas y será mucho más capaz de adaptarse.

Referencias.

Abdel-Basset, M., Chang, V., & Nabeeh, N. A. (2021). An intelligent framework using disruptive technologies for COVID-19 analysis. *Technological Forecasting and Social Change*, 163, 120431. <https://doi.org/10.1016/j.techfore.2020.120431>

Alvarez, J., Labraña, J., & Brunner, J. J. (2021). La educación superior técnico profesional frente a nuevos desafíos: La Cuarta Revolución Industrial y la Pandemia por COVID-19. *Revista Educación, Política y Sociedad*, 6 (1), 11-38. <https://doi.org/10.15366/rep2021.6.1.001>

Delegate (2020). Equipos, Gestión el cambio, Liderazgo. Enero 31, 2020. Liderazgo Disruptivo.

Elgueta, M. F. (2020). Desafíos de la educación jurídica latinoamericana en tiempos de pandemia. *Revista Pedagogía Universitaria y Didáctica del Derecho*, 7 (1), 1. <https://doi.org/10.5354/0719-5885.2020.57763>

Fernández-Morales, K., y Vallejo-Casarín, A. (2014). La educación en línea: una perspectiva basada en la experiencia de los países. *Revista de Educación y Desarrollo*, 29, 29-39. https://www.cucs.udg.mx/revistas/edu_desarrollo/anteriores/29/029_Fernandez.pdf

Fontana, C. (2020). Liderazgo disruptivo: Que deben hacer las organizaciones para salir adelante luego de la crisis. Ediciones Pluma Digital.

García Aretio, L. (2020). COVID-19 y educación a distancia digital: preconfinamiento, confinamiento y posconfinamiento. RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia, 24(1), 09. <https://doi.org/10.5944/ried.24.1.28080>.

García-Morales, V. J., Garrido-Moreno, A., & Martín-Rojas, R. (2021). The Transformation of Higher Education After the COVID Disruption: Emerging Challenges in an Online Learning Scenario. *Frontiers in Psychology*, 12. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2021.616059>

Guzmán, V. E., Muschard, B., Gerolamo, M., Kohl, H., & Rozenfeld, H. (2020). Characteristics and Skills of Leadership in the Context of Industry 4.0. *Procedia Manufacturing*, 43. <https://bit.ly/3LnDE7p>

Gross, R. (2018). Connecting the Links Between Leadership Styles and Virtual Team Effectiveness. *Journal of Enterprising Culture*, 26(02). <https://bit.ly/3Bbm1mD>

Heller, Lidia (2018) Liderazgos ágiles. El aporte de las mujeres. Pluma digital Ediciones; Edición: 1 (11 de noviembre de 2018) Versión Kindle

Jiménez, A.; Gómez, D.; Rendón, J. y Peláez, S. (2020). Revisión del liderazgo, sus estilos y modelos de medición en la última década. *RHS: Revista Humanismo y Sociedad*, 8(1), 81-98. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7597829>.

Lussier, Robert N. y Achua, Christopher R. (2011). Liderazgo. Teoría, aplicación y desarrollo de habilidades. Cuarta edición. CENGAGE LEARNING. ISBN: 978-607-481-381-4.

Madlock, P. E. (2018). The Influence of Leadership Style on Telecommuters in the Insurance Industry: A Contingency Theory Approach. *Journal of Leadership, Accountability & Ethics*, 15(2).

Mayorga, F., Arias, D., Mayorga, I. y Coloma, L. (2019). Liderazgo: una habilidad gerencial fundamental en el éxito de una empresa en el siglo XXI. *RECIMUNDO: Revista Científica de la Investigación y el Conocimiento*, 3(3), 1061-1084. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo>. código=7116501.

Molano, M. (2018). Educación disruptiva en el contexto lasallista: glosas para la discusión. *Revista Universidad de La Salle*, 1 (75), 55-68. <https://doi.org/10.19052/ruls.vol1.iss75.4>

Piyatamrong, T., Derrick, J., & Nyamapfene, A. (2021). Technology-Mediated Higher Education Provision during the COVID-19 Pandemic: A Qualitative Assessment of Engineering Student Experiences and Sentiments. *Journal of Engineering Education Transformations*, 34, 290. <https://doi.org/10.16920/jeet/2021/v34i0/157158>

Pinto, María (2019). Liderar en la Cuarta Revolución Industrial. *Debates IESA*. <http://www.debatesiesa.com/liderar-en-la-cuarta-revolucion-industrial/>

Ramírez, L. N. y Ramírez, M. S. (2018). El papel de las estrategias innovadoras en educación superior: Retos en las sociedades del conocimiento. *Revista Pedagogía*, 39(104), 147–170. Recuperado de <https://bit.ly/2YA1Gmm>

Ruiz, C. (18 de mayo de 2018) Liderazgo dinámico. *El Financiero*. A. XXXVII. N. 10098

Runa Hr. (2021). *¿Qué es el liderazgo disruptivo?* Recuperado el 09 de junio de 2021, de Runa Hr Compañía de tecnología y Recursos Humanos: <https://runahr.com/recursos/hr-management/que-es-el-liderazgo-disruptivo/>

Saucedo, H. (2020). *Capital de trabajo: Modelos de negocio con valor económico agregado*. Grupo Editorial Instituto Mexicano de Contadores Públicos.

Universia. (2021). *las 5 habilidades imprescindibles de un líder disruptivo*. Recuperado el 09 de junio de 2021, de Fundación Universia, España: <https://www.universia.net/es/actualidad/vida-universitaria/5-habilidades-imprescindibles-lider-disruptivo-1162348.html>